

دیاربکر پایتهخته. . . شیرزاد هینی

Sherzad55@hotmail.com

من هه رگیز له سه فهدا حهزم نه کردوو شوفیری ریگی گشتی خیرا بروت، پیش بکهویت، ئه و لاو ئه و لا بکات، ئه مجاره له دل هوه ئاره زووم بوو زو بگات، زو شاخه سهوزه به داربه رووه که ی نیوان دیاربکرو ماردین ته و او بکات، زو بگاته دیاربکرو چاوم به و شاره گهش بیته و پایتهختی گه و ره ی کوردستان ببینم، ئه وه ی زۆرتر دوا ی ده خستین، مه فزه کان بوو، تووره یی شوفیره کورده که مان بوو له و چه کدارانه ی هاوشانی جه ندرمه کان له سه ر ریگا گشتیه که خه لکیان ده پیشکنی، ئالا سووره که ی ده ستیان له دووره وه هیمای وه ستان و بقیه یان به رز راده گرت. له دووره وه شاریک به رزو سه رکهش له سه ر به رزاییه ک، دیارکه وت، زو شوفیره که وتی ئه وه دیاربکر. . . ! ئه وه نامدی پایتهختی کوردان.



شاره که قه لایه که وه له سه ر سه وزاییه وه ده روانیته دۆلیک، رووباریکی مه ندو هیمن له ئامیزی گرتوو وه له رووباریک روندۆک و ئه سرین ده چیته، چاوی گریاوی چه ندین سالی شاره و ده روات، هه ناسه ی گه رمی ئه و قه لاته دوور ده خاته وه. شاریکه چه ندین گۆزه ئه سپیندارو کیلگه ی چوارگۆشه و باریکه جوگه هه مووی له یه ک جیا کردیته وه. باخچه کان سه وزن و ره ونه ق به که لاوه کانی قه لاتی شکۆی نامدی راگرتوو وه نازی بیکه سی راگرتوو وه.

که ده چیته ناوشار، که ده بینی ئه و شاره به راست سه رزمیره که ی زۆر سه رووی ملیۆن و نیوه وه ک زوو بیستوو مانه، که ده زانی ئه و شاره به راستی کورد زمانن، کورد په روهرن و میژووی کوردو شارستانیته. به راستی دیاربکر پایتهخته. دیاربکره به قه لات و شووره دریزه که ی،



ئه و شاره به مزگه وته کۆن و به رده گرانبه هایه که ی، به قه یسه ریه روناک و گه شاهه که ی، ده ناسریته وه.

پیاوانی شه روا له رهنگ گه رمه کان، ناوپیستیره شووره که کان، به سوخمه تاییه ته کانی ژیر چاکیته کانیان، به زنجیره زیوه لوولدر او ه کانی سه عاته کۆنه کانی له میژه ته مه نی راگرتوو وه به بیریان ده هیئیته وه.

ئامد، به سه رۆک شاره وانی

کوردو یه کهم تیقی کوردی به ناوی (رۆژ) و رادیوی رۆژانهی هه ناسه مشت سترانی خهم و شایی کوردی، رۆژنامهی (ئازادی ولات) 16 لاپه رهیی ههفتهی دوو ژمارهی لی دهرده چیت و زۆر ئاکارو سه رکه وتنی کوردانهی لی ههست ده کریت.

له دووره وه گۆپان و کوردانه و خهبات و سوربوون له سه ر به خودانی پپوه دیاره. زوو وتیان نه ورۆزی ئیمسال زۆر گه وره و جه ماوه ری بوو، سالی تر زۆرترو گه رمتر، ئیمسال (ئیبیراهیم تاتلیسازى ئورفه یی) و زۆری تر هاوشان نه ورۆزیان له ئامدییه کان پیروژکرد، سالی تر زۆرترو گه متری کوردانه تر ده بییت.

زوو وتیان سه ره برزین سه رۆکی عیراق کورده و دلشادبووین سویندی حکومه تیان گۆری و دووباره کرایه وه،

زوو وتیان هه موومان به هه قرا کارده کهین، رۆژی جاش و سوئی به سه رچوو.

زوو بیستم، ئەو شاره کاری زۆری بو کراوه و کاری زۆریشی ده وییت. پیره میردیک وتی:

شاری ئیمه شاری کونی جیهانه، مزگه وته کانی په رستگای زه رده شتی و حوره ی جوله که و که نیسه ی کریستیان و دوا ییش بو یته مزگه وت، رۆژانه سه دان ده ست به کامیرا بو دیتنی نه خش و که وانه و به ردی ره شی ره نگین وینه ی ده گرن. چه ندی من له کۆلانه باریکه کانی سورامه وه، ته وا و نه بوو، ده سته ده سته زا رۆکم بینى به کوردی ده له یزان، به کوردی سترانیان ده ووت، دایکیان به کوردی بو ژووره گچکه و نه و بییه کان بانگیان ده کرده وه. هه ره له و شاره ش چاوی ره شی کیژی نازدارم بینى، به چاوی دایکی سه بینى و ده سته ی چه پله و سه رچۆپی شایی بو نه ورۆزی دوا سه رکه وتن ده بینى. له و شاره دا هه رچه ندی نیگا ده که ییت و سه یری کۆلانه باریکه کان ده که ییت، هه ژاری و نه داری له و کورده داماره به ئاسانی هه ست پیژه که ییت، ئەو ولاته چه ند گه شاوه و شارستان و گه شتوگوزاره ئەوه نده ش دیار بکر ماندوو و هیلاکه.

له زۆر که سم پرسی هه موو وتیان شووره که، قه لاته که له چوارده وری شار ده سوریته وه، منیش پرسیم کاتی چه ند ده بیوت، وه لامیان دامه وه، له سه عاتیک تا دوو سه عات ده خاینی، له خۆم پرسی ئەوه یان باشه، پیاسه دریژه که ی خۆت ده که ییت و شاری ناو قه لاته که ش ده بینى.



(ده روزه و قونگره ی هه فده برای قه لای دیار بکر)

له یه کیکم پرسی، ئەو قه لاته بو وا بی خزمه ته، بو که لاوه و به ردی ره ماوه و نیوه دیوارو که وانه ی شکاوو بنمیچی ته پیووه. نه یانوت، به رپرسان له به ر دزی و کاری تاییه تی و قازانجی خویان ناپرژینه ئەو قه لاته وتیان بودجه ی شاره وانی که مه و دیاره چه نده، چاککردنه وه و سازکردنی ئەو پرۆژه یه پاره یه کی زۆری ده وییت. راستیان ده کرد، ئەو قه لاته به رینه دریژه بازنه یه زۆر کاری ده وییت. ئەگه ر رۆژیک ئەوه نۆژن بکریته وه، قونگره کان، هه یوانه کانی، سه ربانه که ی، په یژه کانی، ژووره زۆره کانی، بنمیچه به رزی که وانه کانی،

دهروزه کانی، ده رگا کانی سهراو ماردین و 17 براو چیاو تاک ده رگا و چوارمناره و دوو ده رگا و ئه وانی تری نوئ بکریته وه، ئه و دياربکر ده بیته شاریکی دیاری گه شتوگوزاری، هه زاره ها کهس بۆ دینن و جوانی رووی تیده کهن.

سه رکه و وتم، به ناو که له که به رده کان و په یژه ره ماوه که سه رکه و وتم، سه رکه و تنه کهم له و شوینه و منی ناشاره زا ترسناک بوو، به لام گه رانه وه م زه حمه تر بوو، بویه به ناچاری سه رکه و وتم. له سه ر به رزایی ئه و قه لاته وه هه موو شاره کهم لیوه دیار بوو، رویشتم، ته نیا نه شاره زا، ویستم دابه زیم، چهند پایهی شکاو منی داده گرت، منی به رزی سه ر قه لات له خواره وه و هاواریان ده کرد، ده رگا نی یه، که زانیان کوردم و شاره زا نیم، میردمنالیکی باریک وه ک سووسکه بۆم سه رکه و وت و پیشم که و ت، رویشتم، دوی که و تم، دلنیا بوو ده رگا و دهروزه هه یه و په یژه کان ناخزن، دیواره که ناروخیت، خوی دابه زی به کرمانجییه شیرینه که ی فهرمووی کردم، که هاتینه خواره وه و ته ماشای دیواره روخواوه که و به رزی قه لاته کهم کرد، زۆر سوپاسی مناله کهم کرد، چهند ملیون لیهره م له مستی بچوکی نا، ئه و له بۆ پاداشت نه هاتبوو، به لام که پاره که ی وه رگرت، به راکردن به هاورییه کانی ده ووت، ئه و کابرایه ئه وه نده ملیونه ی دامی، ده رویشتم و ده یوته وه.

ئه مجاریان له په نا سییه ره که ی ده رویشتم، له ناو چیمه نه که ی ده رویشتم، ته ماشای دانیشتوانی سییه ری قه لاته کهم ده کرد، منالانی گه ره که میلیه کانم زۆر بینی، کیژو کورانی زۆرم بینی له و کۆلانه باریکانه وه ک جوگه له ی ئا و ده ده په رین. که بینم قولله ی 17 برای سه رکه ش رووی له ئاسمانه و په یژه که شی چیمه نتۆکراوه و زۆریش سه رده که و تن، چووم، پایه پایه به ره و ئه و قولله خۆراگره سه رکه و وتم، نه خشه کان، نوسینه کانم ناسیوه، له هه فتا کان له به رگی گه و ره ی گوڤاره نازداره که ی (روژی کوردستان) ی کۆمه له ی روشنبیری به غدا درابوو، ئای که شوخیمان پی ده هات. ئای که جوان بوو، وه ک خوی مابوو، به لام زۆر ماندوو و چاوه روان دیار بوو، له و قولله یه وه، له و کلاورۆژنانه ی زه مه نه وه ده شت و سه وزایی و مناره ی زۆرم له و شاره بینی.

سورامه وه و دیواره کهم پیوا، سه رم بۆ به رزاییه کانی به رز راده گرت، له هه ر به شیکی بواری سه رکه و تن مابوو، ترسم شکابوو، بۆی سه رده که و وتم، په یژه کانی ئه گه رچی رک و به رز بوون، به لام من سه رکه و وتم، له هه موو گوشه کانا شاره کهم لی دیار بوو. به ردی ره شم بینی ره نگ و گوشه و رووی به رووم پی ده که نین، ئاوینه ئاسا رووی خۆم له ناو ره شاییه کانی ده بینی. له به رزی قه لاته که هه ستم به به رزی ده کرد، پایه و قه دو پیگه کانی ره گ و ریشه و میژووویان ده سلماند، نوسینه کان پیروزی پیت و نوسین و شکوی تۆمارن.

به ته نیاو به دوو سه عات رویشتم له ناو ئاپووره ی بازاریکی میلی له ده رگای سرای هاتمه وه ناوشارو هاتمه وه دونیا.

له دیاربکر چوومه سینما



تاینتلی (شارنی ئاسمان)

پاش چه ندين سال دووباره له كوردستان چوموه وه بينيني فليميک له سينما، له سهنتهري دياربكر له ئيوارهيه كي درهنگدا، تايتلي فليمي ئه مريكي (شازني ئاسمان)، ئه و فليمه ي ئيسلاميه كان وا ده زانن دژ به ئيسلامه و شهري خاچپه رستانه كان دووباره دينيته وه، له يه كيک له سالونه كاني ئه و سينمايه بينم.

سوپاس دياربكر، وا دووباره له كوردستان چوموه وه سينماي خاوين و فره سالون و فليمي چاك و بينهري شايسته و به ريز.

زوو زور زوو، له شايسته كان هه موو كهس، ميڤرد منال، خوڤندكار، ئه فهندي به ته مه ن، زن و خيزاني كورده واري ده چوونه سينما، كه فليم ده گورا، كه (كوره كه) فليمي تازه ي ده هات، كه تايتله گه و ره كه ي له بازار ده سوورايه وه، دووباره هه موو ده چوونه وه سينما، بينيني فليم و ناسيني ئه كته رو رو داوي ميژوويي و تراژيدي و كو ميدي، ده رهينه ره كانيش ده ناسران.

سينما وهك له ئه وروپا وايه، روژانه ي خوڤنده وه ي و ديتني چاوي روژگارو ديتني دوڤيني بوو، زانيني داھينان و بېرۆكه و خه يال و نوڤي ناو ته كنلوژيايه له سه ر شاشه ي سپي سينما.

نیشان دانی ئه و فليمه و له و روژده دا له شاريكي وهك (ئامد) ماناي زوري هه يه، پيشه كي بو من گرنگ بوو، چونكه له كوردستان چوموه وه سينما. كرپن و نمايشي ئه و فليمش دياره بوون و زوري بينه رانه، ئه گه رنا هاوكات كرپني ئه و فليمه تازه و گرانبه هايه له بازاری هوليودا، پاره ي زوري ويستوهه، ئه و يش بينه ري زوري ده وڤيت تا پاره كه ي ده ربه يڤيته وه.

سينما كه ي ئامد له زور رووه وه وهك سينما كاني ئه وروپا بوو، سالوني زور، ژماره ي نوسراوي سالونه كان تا ژماره هه شتم بيني. زوري سالون واته نیشان دانی چه ندين فليميک له هه مان كاتدا، تا ئاره زوومه ندان له هاتنيان بي هيو نه بن و ئاره زووي فليمي خوڤيان بدوزنه وه. زوري سالون واته ئه و سينمايه به رده وام هه يه، هه موو كاتي كار ده كات.

له هه مووش خوشت هه موو ئاماده بووان كه ژماره يان كه م بوو، بو ديتني فليمي چاك هاتبوون، بيده نگ، بي جووله، بي توانج نمايشي فليمه كه ته واو بوو، ئه وانه ش دياره عاشقي فليمي چاك بوون.

ميوه ي ته رو تازه م خوارد، دانه دانه گيلاسي سووري ناسكم هه لبارد، شيريني نه رم و جوانيان به نازه وه بو له پاكي تي خاوين كردم، له كو نتويه كم پاره م ده ره ينا، كيژي ئاكارو شيوه ئه وروپي، كورپ چوارشانه و ژنان به جلي ميلليم بيني. له و شاره دا له هه موو شاره كاني تر زاروكم بيني، له و شاره دا منال به كو مه ل ده سورانه وه، تپ تپ ياريان ده كرد، له و شاره دا بوون و زوربوون چاك هه ستي پي ده كرا. دياربكر ته ژي كاسي ت و سيدي كورديه، له زور جامخانه كان ته مبووره كه ي شقان په ره رو وينه كه ي هاوار ده كه ن. له و

دياربكره ي من بينيم، بو ني ولاتي به موژده و سروودي ئازادي چاك هه ستي پي ده كرڤت. ئه و شاره ي بينيم ده ستي نازو كارو ناوه داني كه متره، ئه و شاره هه ژاوه و بو ني دي ت. ئه و دياربكره به راستي پاي ته خته. !