

مام جه لال نازاری په کیتیبه کان ده دات. . . رزگار ساج



له کاتیک دا گفتوگو یاخود باس و خواسیک له سه ر یه کیتی نیشتمانی کوردستان ده کرئ راسته وخو و بئ مؤله ت ناوی مام جه لال وه ک ناوی دووه م و ناوه لئاویک خوئی به ده ر ده خات و دیته ئاراوه. مانه وه ی مام جه لال به هه میشه یی وه ک تاکه کاندیدات له لوتکه ی هه ره می ده سه لات دا، یه کیکه له خه سله ته دیاره کان، که ئه م حیزبه ی پی پیناسه ده کریت . ئه گه ر چی پیک هاته ی ریکخراوه یی ئه م حیزبه هیچ شیوازی خیله کی پیوه دیار نییه و نه بوته ناسنامه ی به لام

جوداگردنه وه و نه هیانی ناوی مام جه لال که لئ و بوشاییه کی گه وره له جه سته ی دا دروست ده کات . به دریزایی ته مه نی ئه م حیزبه چ له قوناغه کانی خه باتی شاخ و هه م له گوێزانه وه ی ده سه لات بو فه رمانره وایی شار، مام جه لال له ده رکردن و په سه ندردنی بریاره چاره نووس سازه کان نه خسه و پلانی حیزبی _ په یوه ندیبه نیشتمانی و نه ته وه ییه کان _ ووت و ویژو گفتوگو _ شه رو ئاشتی _ دانان و لابردن و به رزو نزم کردنه وه ی که سانی حیزبی _ ده زگاکانی راگه یاندن _ هیژی پئش مه رگه که سی یه که م و بریارده ر بووه، ته نانه ت ئه و کیشه کوومه لا یه تیانه ی که گه یشتونه ته بنه ست هه ر له لای ئه و گری کویره کانی کراونه ته وه . ئه م تاییه تمه ندیانه مام جه لالی کردوته داینه مؤ و بزوینه ری سه ره کی ی.ن.ک، پوودانی هه ر جووره که م و کوپی یه ک یان حا له تیکی نا ئاسایی له م که سه دا ره نگدانه وه و گاریگه ری خراپی ده بئیت له سه ر گشت ئورگان و ناوه نده هه ستیاره کانی ئه م حیزبه و دوور نییه ئیفلیجیشتی بکات . له سه ر ده می شاخ دا ی.ن.ک، وه ک ریکخراویکی نیمچه به ره یی و خاوه ن ئایدولۆژییه کی مارکسی لینینی، جوړیک له دیسپلینی توندی پیاده ده کرد که، ناوه ندیته دیموکراسی ژیان و چالاکیه کانی ئه م ریکخراوه ی سه رپه رشتی ده کرد، له ته نیشته ئه م پرنسیبه دا مام جه لال خاوه نی شیواز و یاسایه کی تاییه ت به خوئی بوو له ئاراسته کردنی کاری ریکخراوه یی و هه لسوراندنی ژیانی ی.ن.ک و زور شاره زیانه و به ووردی مامه له ی له گه ل ئه و کیشه و قه بیرانه ده کرد که رۆژانه پووبه روی ده بوونه وه، زور له سه ر کردایه تی _ فه رمانده یی سه ربازی _ کادرو پئش مه رگه به فه رمانی مام جه لال ته جمید و له سه ر کار لا براون به بئ ئه وه ی پرس و را و به بئ ئه وه نا ره زاییه ک ببینریت، هه ر خوئی برینه کانی بو ساریژ کردوون و پا داشتی داونه تی. گه لیک فه رمانده له سنوری دیاری کراوی خوئی دا تاکه ده سه لات و حوکمرانی ره ها بوون، له به رامبه ر بوونه وه ی هیرش و په لاماری به عس دا ئازاو جه سوور بووه، به لام له لیپچانه وه له به رده مام جه لال دا هه موو ئه و سیفه تانه ی له ده ست داوه و توانای به رگری کردن و بئ وه لام ماوه ته وه . ناکریت پوول و نه خشی مام جه لال له بزوتنه وه ی رزگاری نیشتمانی له به ر نه چاوه نه گیریت و باس نه کریت فه راموش کردنی ئه و راستی یه تیینه گه یشتنه له ئه لف و بئ ی سیاست و له بیر کردنی ئه و قوناغه میژوویی یانه یه که به سه ر گه لی کوردا تیپه ریوه، به لام ئه مه ناکاته ئه وه ی که هه ندی راستی هه یه باس

نه کریت و پاساوی بۆ بهینریتته وه، ئازاردان و به هه ند وه رنه گرتنی هه ست و نه ستی ئە ندیمان له لایه ن ئە و به پزیه وه کاریگه ری نا هه مواری له ناخیاندا دروست کردوه، که بۆته هۆکاری دروست بوونی بیباوه پی و خۆبه که م زانین و وازهینان و ده ست کیشانه وه له پزیه کانی ی. ن. ک له بواری پراکتیک دا، به لام له ناخ و ده روونه وه هه میشه له گه لیدا ده ژین و هه ر کاتیک هه ستیان به بچووکتترین مه ترسی کردبیت بۆ سه ر حزبه که بیان وه ک سه ربزیکی گوئ رایه ل له ئاماده باشی دا بوون. په نگه زۆر جار لیره و له وئ له سه ر هه لۆیستیک یاخود بریاریک نا په زایی وپرته و بۆله یه ک به ر گوئ که وتبیت، به لام هه رگیز نه چۆته پیزی په خنه یه کی بابه تی ئاراسته کراوه له رووی سه رکرده که بیان، به لام هه ر زوو خه فه کراوه و نه هیلاوه له سنوره سوره کان په ت ببیت ئە گه ری ئە وه ش له ئارادا هه بوه له سه ر سه ری که سی ناره زا زۆر به خراپی بشکیتته وه ئە م سه رکرده یه پانتاییه کی فراوانی له جه سته ی که سایه تی ئە ندامانی ئە م حیزبه ی داگیر کردوه، به شیوازیکی پیروژ و گه وره یه که ناو هینانی یاخود باس کردنی له لایه نیکی په خنه وه له لایه ن هه ر که سیکه وه، ده که وییه به ر هیرش و تانه وه، ئە گه ر که سی په خنه گریش ها وری و ناسیاو بن یاخود سه ر به یه ک خیزانیش بن. ده کرئ ئە ندام و لایه نگری ی. ن. ک دابه ش بکرین به سه ر چه ند گروپیکی جیاوازه وه هه ری که شیان به پی ی نوڕین و شیوازه به رژه وه ندی جیا جیاوه کار ده که ن و یا خود به کاری ده هیئن: ۱ _ پيشمه رگه و کادره دیرینه کان که قوربانیان به لاویتی و ته مه نی خویمان داوه و، تووشی چه نده ها کیشه وگرفتی کۆمه لایتی بوون و ناتوانن لی ی جودا ببنه وه. ۲ _ ده سته و ده سته گه ری سه ر به لیپرسراوه کانی سه ره وه. ۳ _ که سانی پۆشنبیر و وولات پاریز که دلسۆزانه و به په رۆشه وه کار بۆ چاکسازی ده که ن به لام به چه ندایه تی که من و هه نگاوه کانیشیان سست و لاوازه. ۴ _ ئە وان ه ی که ی. ن. ک بیان کردۆته پیشه و سه رچاوه ی ژیان. ۵ _ چاوپنۆک و هه لپه رسته کان که بونه ته که بونه ته سپلی لا وورگ. ۶ _ هاوړی و دوسته دیرینه کانی مام جه لال که پی بیان ده وتریت جه لایه کان و سازش له سه ر ئە و نازناوه ناکه ن و پی ی له سه ر داده گرن. ۷ _ لاو و گه نجه خوین گه رمه کان که تازه ده م له سیاسه ت ده کوتن و بۆ کاری نهینی و تاییه تی به کار ده هیئین. ئە م په وتانه له مپۆدا له ناوی. ن. ک دا جیگه بیان گرتوه، زۆر له که س و ناوه نده کان به ته ندروستی ده زانن به بیانوی ئە وه ی ی. ن. ک حزبیکی سۆسیال _ دیموکراته، له یه کالاکردنه وه ی مملانی ی چین و تویره کان دا باوه پی به چاره سه رکردنی ئاشتیانه هه یه دووره له زه بروزه نگی و توندی وتیری و مینه ره کان ئازادن بۆ ده ربیرینی بیروبووچوونی هه ری که له م په وتانه. مام جه لال له هه ر پۆست و پله و پایه ک دا بیت ئە ندامه کانی ته نها و ته نها به چاوی سکرتری گشتی ی. ن. ک ی سه بیر ده که ن و بوونی مام جه لالیان به سه رۆک کۆمار و به هۆکاری لاواز بوون و دابه زینی ئاستی حزبی ده زانی چونکه گه لیک کات جار نازناوی پیروزی و گه وره ی پیده به خشرا وه ک خودا و پیغه مبه ر _ هتد مام جه لال له چاوپیکه وتنه کانی له گه ل میدیاکانی ناوخویی و ناوچه بی و جیهانی دا له له گه شت و سه ردانه کانیدا، خاوه نی ئە رشیفیکی فراوانی ئاخفتن و داواکاری و بانگه وازو وه لام و به لین دانه، به بی ئە وه ی گوئ بداته ده ره نجامه کانی یاخود کاریگه ریان له سه ر په وتی ی. ن. ک و ئامانجه کانی و هه ره ها له سه ر هه ست و نه ست و که سایه تی ئە ندام و دوسته کانی به شیوه یه ک ئازاری داون و له به رده م لایه نه دژه کان دا ده سته وه ستان و ورو داماو بوون و به رگری بیان بۆ نه کراوه و تووشی شکستی نه فسی بوون. دوژمنانی ئە م حیزبه به ئاره زووی خویمان لیکدانه وه بیان بۆ کردوه و کردویانه ته پروپاگه نده ی ژه هراوی و ده رخواوردی ئە ندامه

کانیان داوه ته وه . زۆریه ی کاره دبلۆماسیه کان له ی . ن . ک . مام جه لال لئ ی به ر
پرسیاره و ئە نجام ده ریشیتی سه ر که وتنی ئە م لایه نه وا به سته یه به وه وه تاچ
راوه یه ک له لایه نه که ی تر ده ره نجام و به نده کانی قبول ده که ن یا خود ریزی بو
داده نین . چه نده ها جار مام جه لال تورکیای وه ک دوست و دراوسیه کی باش و به وه
فا و گه له که شی به برا را گه یاندوو، که چی ئە وان کورد و کیشه که یان به مه ترسی
زانیوه و خه ریکی خو ئامه ده کردنن بو سه رمان و هه ولئ له ناو بردنمان ده ده ن، سوریا
به دوستی پوژانی ته نگانه زانراوه و ئە وانیش ئیمه به مه ترسی بو سه رئاسایشی نه ته
وه ی عه ره ب ده زانن، هه روه ها ئیرانیش له ولوه خوازیا ره له ریگه ی شیعه کانه
وولاتیکی فه قیه ی له مه پ خویانمان بو دروست بکه ن. که چی مام جه لال به براو هاوپه
یمانی کوردی ناو ده بات، هه روه ها سونه کان و هه موو حیزبه شوڤینیسته کانی تریش .
سه ردانی ئە م جاره ش بو سه ر گوڤی بارزانی نه ک هه ر کاری له سه ر بوچوونه کانی لا
یه نه که ی تر نه کرد، به لکو ئە مه یان به ته نازولیکی گه وره تری ی . ن . ک زانی له وه
کانی پیشووتر، به لاوازی په ووشی ناوخوای ئە م حیزبه یان له قه له م دا، ئە گه ر نا هوئی
چی بوو له سه ر روویه ری پوژنامه و میدیاکان ئە م سه ردانه به رز رانه گیرا . ئایا تا
ئییستا چه ند جار بارزانی سه ردانی مه زاری شه هیده سه ربه رزه کانی ی . ن . ک کردوو
که ی هاتوته نا و چه کانی گه رمیان و ژیبانی که سوکاری ئە نفالکراوه کانی به سه
رکردوته وه و پروژه ی خزمه ت گوزاری بو به ئە نجام داو، ئە گه ر ئە م سه ر دانه
دووپات کردنه وه ی برابیه تی و نامه ی پر به مانا بییت، ده بی بو مه سعود بارزانی له م
جوړه هه نگاوانه ناهاوئیت، تو بلایی خه لکی داماو ئە نفال ئە وه نده پوشت و په رده بن تا
پیویستیان به که ره میکی مه سعود نه بییت . ی . ن . ک له ژیر ناوی پاراستنی ئە م ئە م ئە
زمونه ی کوردستان دا، هیلاکی و قوربانی و سه روه ریه کانی خوئی له سه ر سینیه کی زیر
پیش که ش به و حیزبه کردوه که ئامانجی سه ره کی خوئی مانه وه ی ده سه لاتی یه ک
لایه نه ی خوئیه تی و ئە رکه نیشتمانیه کانی لا گرنگ نیه. ده ره نجام ئە گه ری . ن . ک
بانگه شه ی مؤدیرنیه ت و داخوازی بنیات نانی کوومه لگایه کی مؤدیرن ده کات، پیویسته
باوه ری به کاری کوومه ل و به هه ند وه رگرتنی پیشیارو په خنه ی ناوه نده کانی خواره
وه ش بییت، دوور که وئته وه له ده ست خوئی و پیاوه لدان و تاک په رستی و له هه ولئی
بنیات نانی دام و ده زگا مه ده نی و دیموکراسیه کان دا بییت . کادرو ئە ندانه کانیش
بویرانه بچنه وه به گژ دیارده نا دروست و ناقولاً کان دا، چاو له که م و کوریه کان نه
پوشن، دوور که ونه وه له و به لئین و پاداشتانه ی، که هه نئیدیک له مه سئوله کان بو
شاردنه وه ی گه نده لیبیه کانی خوئیان به لئیتان پی دده ن، چونکه له هه موو حاله ته
کان دا ئیوه بربرده ری پاشه پوژی ی . ن . ک ده بن .

رژگار سألح هو له نده huner13@hotmail.com