

پوون كردنه و هیهك

ئارام فەرەج قەرەداغی

خوینەوارانی هیژا:

کاتی خۆی چەند بابەتیکم خستە بەردەم خوینەران بەو هیواییە پۆشناییەک بخاتە سوچە تاریکەکانی خەباتی نەپساوەی گەلەکەمان، تا نەوێ نوێ و ئامادە ئاگاداری پابردووی دوور و نزیکي رهوشه که بن.

بەو هیواییە سەر لەنوێ بە دارشتەکانی بەرنامەیی خەباتماندا بچینهوه، تا لە ئایندەدا کەلک لە کەوتنەکانمان وەرگیرین. لە هەرکەوتنیک دەرسێک.

بەلام ئەفسوس وەک زۆربەیی جاران بە پەناگوێ خستنی زۆربەیی کارەساتەکانی تر، بابەتەکانی منیش پشت گوێ خران، کە نەدەبوو وا بیئت!

لەوێش بە سەردەم نامۆتر کەسانی هەلپەرست بە پێچەوانەوه، دین بە ناوی منەوه هێرش دەبەنە سەرکاسانی کە پەيوه نديان نه به باته که وه هه یه نه راستی دەخەنە روو..

مالپەری حەمید خۆی لەخۆیدا دیوی ناووهوی ئەو کەسایەتییه بەیان دەکا، ئەگینا

سووکایەتیکردن بە خەلک وەک ساتیری (تۆلەیی خودایی) کە بە ناوی منەوه

بلاوکراووتەوه، رهوشتی من نییه، ئیستاش چونکه له مالپه ره کانی تر دا جیگه ی ئەو جوره نووسینانە نەماوه، ئەوانە پەنا بۆ لایەنی تر دەبەن تا تەراتینی کیناوی خۆیان تیدا بکەن.

من (ئارام فەرەج قەرەداغی) بە هەموو لایەکی رادەگەیهنم بە هیچ شیواییه وەک بۆ میژوو

سوکیاتی بەهیچ کەس ناکەم و منیش نووسەری ساتیری (تۆلەیی خودایی) نیم، داواش لە

هەموو نووسەران و خوینەران دەکەم کە ئیتر بیدەنگ نەبن و نارەزایی و دەنگ و هەلوێستی

خۆیان لە بەرامبەر نووسەری ئەو ساتیرەوه راگەیهنن.