

نامانج

(جه‌ماوهر) همر له‌سه‌ره‌تای دهرچونبیه‌وه، تا به‌ئه‌م‌م‌رژ، ئه‌رک و په‌یام و نامانجه‌کانی خۆی، له‌چەند ته‌وه‌رێکدا کۆک‌ر‌دۆ‌ت‌ه‌ه، ئه‌و ئه‌رک و په‌یام و نامانجه‌انه، جیبا له‌وه‌ی که ئه‌رکی هەر رژۆنامه‌یه‌کی ته‌ه‌لی و نازادبن، تاوه‌کو کار له پیناو هیتانه‌دیان بکات، به‌لام ناراسته‌و ورده‌کاریه‌یکانی ئه‌و نامانجه‌انه، به‌لای ئێسه‌مه‌ه به‌ ناقارێکی دیکه‌دا که‌وتبووه‌وه، بۆیه‌ خسه‌له‌ت‌ه‌کانی ئه‌رک و په‌یام و نامانجه‌کانی هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) بوونه‌ ناسنامه‌ی (جه‌ماوهر) و ژماره‌ دوا‌ی ژماره‌ لای خویته‌ران به‌ ناسانی تییسه‌نی ئه‌و ره‌وتی کارک‌ر‌ده‌نی (جه‌ماوهر) ده‌ک‌را

که‌ به‌ ناراسته‌یه‌کی تاییه‌ت بۆ هیتانه‌دی ئه‌و نامانجه‌انه هه‌نگاو ده‌یت یه‌ک له نامانجه‌ سه‌ره‌که‌یکانی جه‌ماوهر کارک‌ر‌دن بوو له‌سه‌ر ب‌نه‌مایه‌کی نه‌ته‌وه‌یی و هه‌ناسه‌یه‌کی کورده‌ستانیه‌انه، واته‌ هیتنده‌ی پیمان ک‌ر‌ایه‌ت ئه‌و نامانجه‌مان بۆ خۆشان دانای، که‌ رووبه‌ری لایه‌ره‌کانی (جه‌ماوهر)، هه‌وال و باه‌ته‌کانی، به‌ته‌نه‌ه‌ له‌ مه‌سه‌له‌کانی په‌یوه‌ست به‌ کورده‌ستانی باشوور قه‌تیس نه‌ک‌ر‌ین، که‌وه‌ستانی باشوور قه‌تیس نه‌ک‌ر‌ین، به‌ل‌کو هه‌وال و باه‌ت و مه‌سه‌له‌ی په‌یوه‌ست به‌پارچه‌که‌کانی دیکه‌ی کورده‌ستانی گه‌وره‌ بگ‌ر‌یته‌وه، تاوه‌کو لایه‌نی هۆشیار ی نه‌ته‌وه‌یی خویته‌ران زیاتر بکه‌ین و خۆپه‌ناره‌نی هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) به‌ پرسه‌ کورده‌ستانی‌ه‌کان ناشابکه‌ین و به‌وه‌ش هه‌میشه‌ کار بۆ ئه‌و تیتگه‌یشتنه‌ بکه‌ین، که‌ د‌و‌ژ‌مانی نه‌ته‌وه‌ی کورد، له‌ هەر پارچه‌یه‌ک بن، ستراتیژییان به‌رامبه‌ر کورد یه‌که‌وه‌ رهنگه‌ تاکتیکیان جیبا‌وا‌زیه‌ت، چونکه‌ ئه‌گه‌ر خویته‌ری کورد هۆشیار ی نه‌ته‌وه‌یی له‌ ناستیکی گونجاودا نه‌ب‌یت، هیتنده‌ ناسانت‌ر به‌رکاربگه‌ری ستراتیژی د‌و‌ژ‌مانی نه‌ته‌وه‌ ده‌که‌ویت. یه‌ک له‌ نامانجه‌کانی دیکه‌ی ئیسه‌ له‌ بواره‌ نه‌ته‌وه‌یه‌که‌دا، تاوه‌وانه‌ به‌ هه‌ستی نه‌ته‌وه‌یی، تاوه‌کو له‌وره‌یه‌که‌وه‌ ئیشتمای نه‌ته‌وه‌یی (تاک‌ی) ی کورد یه‌خاک و نه‌ته‌وه‌وه‌ زیات‌ریه‌که‌ین، ئه‌مه‌ش به‌و میکانیزمه‌ی که‌لایه‌نی زیاتر خویته‌ر به‌په‌نده‌کانی کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورده‌و‌ژ‌من و ناراسته‌و هیزه‌ دژ به‌و ره‌ه‌نده‌انه، ناشابکه‌ین. بۆیه‌، ئه‌گه‌ر خویته‌ر چاوێک به‌ژماره‌دانی (جه‌ماوهر) دا‌ب‌گ‌ر‌یته‌وته‌وه‌، زۆر به‌روونی ئه‌و میکانیزمه‌ی لادهرده‌که‌ویت، ئیسه‌ هه‌ندێ جار له‌ چوارچێوه‌ی ئه‌م ئه‌رکه‌دا، راوه‌سه‌رچی ئه‌وک‌س و لایه‌ناه‌مانه‌ن بلاک‌ر‌د‌و‌ت‌ه‌وه‌، که‌ ناراسته‌کانیان دژ به‌ ناراسته‌کانی کیشه‌ی نه‌ته‌وه‌یی کورد بووه‌، تاوه‌کو خویته‌ر هۆشیار ی و زانیاری له‌سه‌ر ئه‌و ناراسته‌ دژانه‌ هه‌ب‌یت.

هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) وه‌ک هه‌فته‌نامه‌یه‌کی نازاد، یه‌ک له‌ نامانجه‌کانی، بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی که‌لتوری مه‌دنییه‌، به‌و حوکمه‌ی که‌ نازادی و ره‌خساندنی ده‌رفه‌تی زیاتر بۆ چه‌سپاندنی نازادیه‌که‌کان، ئه‌و چاوه‌روانیانه‌ن، که‌ خویته‌ر بۆ رژۆنامه‌یه‌کی نازادی هه‌یه. بۆیه‌ له‌م سۆنگه‌یه‌وه‌، یه‌ک له‌ نامانجه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کانی بره‌وانه‌ به‌ ره‌وتی ده‌یوکر‌اتیزه‌کردنی کۆمه‌لگای کوردی، چونکه‌ به‌په‌ی ده‌یوکر‌اتیزه‌کردن و باسک ئه‌ستورکردنی ده‌یوکر‌اسی، مه‌حاله‌ پێش بینی بوونی نازادیه‌که‌کان بکه‌ین، کیشه‌ی به‌دیوکر‌اتیزه‌کردن به‌ته‌نها کیشه‌یه‌ک ئیسه‌ که‌له‌ کۆمه‌لگای ئیسه‌دا هه‌ب‌یت، ئه‌وه‌تا جاییه‌ر ده‌لێت «به‌دیوکر‌اتیزه‌ بوون (کیشه‌ی سه‌رده‌م) ه‌ چونکه‌ ده‌هه‌ندی تییۆری و پراکتیکی هه‌یه، بۆیه‌ گواسته‌نه‌وه‌ی مملاتنی ده‌یوکر‌اسییه‌کانی ناو کۆمه‌لگا بۆ مملاتنیی ده‌یوکر‌اسیانه، و‌الاک‌ردنی پانتایی دیالوگ و گه‌فتوگۆی ج‌دیانه‌ له‌سه‌ر کیشه‌و مه‌سه‌له‌ هه‌نوکه‌یه‌که‌کان، به‌شێوه‌یه‌کی گشتی ئه‌رکی میدیایانه‌و به‌تاییه‌تیش ئه‌رکی رژۆنامه‌ نازاده‌کانه، تاوه‌کو لایه‌ره‌کانیان بینه‌ گۆڕ‌و‌پ‌دانی پراکتیسیزه‌کردنی ده‌یوکر‌اسیه‌ت، چونکه‌ له‌ چوارچێوه‌ی فه‌راهه‌م کردنی ئه‌م که‌شه‌دا، ئه‌وکات ده‌نگی جیبا‌وا‌زی رای جیبا‌وا‌ز، مه‌ه‌دوویه‌کیان بۆ خسته‌نه‌رووی تیرواینه‌ جیبا‌یکان ده‌ب‌یت، به‌مه‌ش رژۆنامه‌، په‌و نازادیه‌ی بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی ده‌نگ و رهنگه‌ جیبا‌وا‌زه‌کانی،

پانتاییه‌ک بۆ مملاتییه‌کی دروستی ده‌یوکر‌اسیانه‌ ده‌ره‌خستینی و له‌ مملاتنی توندوتیژ تیرۆر مملاتنی فیزیکی دور‌یان ده‌خاته‌وه‌. به‌ره‌خساندنی ئه‌و ده‌رفه‌ته‌ش بۆ پێکهاته‌ جیبا‌وا‌زه‌کان و ده‌نگه‌ جیبا‌یکان، هیتنده‌ی دیکه‌ کۆمه‌لگا له‌به‌رده‌م هه‌ره‌شه‌و مه‌ترسییه‌کانی چوێسه‌ک ک‌ر‌دن و کوشتنی جیبا‌وا‌زه‌کانی دوور ده‌خه‌به‌وه‌ به‌مه‌ش ڕیگه‌ له‌ به‌رده‌م سه‌ره‌له‌دانی ئه‌و هی‌زانه‌ ده‌گ‌یر‌یت، که‌ هی‌زی تاک‌ره‌هه‌ندن و ئیسه‌یعی پیسۆری و مو‌ل‌ک‌داری راستیه‌که‌کان ده‌ک‌هن. چونکه‌، ئه‌و جۆره‌ هی‌زانه، نه‌ک هەر زمانی دا‌به‌لوگ نازان، به‌ل‌کو ده‌نگ و رهنگ و رای جیبا‌وا‌ز له‌ خۆیان، له‌ گۆشه‌نیگای دو‌ژ‌منکارانه‌وه‌ تیی ده‌روان. بۆیه‌ له‌ (جه‌ماوهر) هه‌والسانداوه‌، که‌ لایه‌ره‌کانی، زۆرت‌رین ده‌نگی جیبا‌وا‌زی تیتدایه‌ت، تاوه‌کو به‌شدارب‌ین، له‌ نه‌ه‌شتنی مملاتنی ده‌یوکر‌اسییه‌کانی کۆمه‌لگاکه‌مان و گواسته‌وه‌یان، بۆ مملاتنی ده‌یوکر‌اسییه‌که‌کان.

یه‌ک له‌ نامانجه‌کانی دیکه‌ی (جه‌ماوهر) ده‌سه‌به‌رکردنی زۆرت‌رین ناستی مافه‌که‌انی (تاک‌) له‌ کۆمه‌لگای کورده‌واریدا، به‌تاییه‌تی (مافی زانی‌ن) و (مافی ده‌ر‌پ‌ر‌ین) په‌و پتیه‌ی که‌ ک‌اری رژۆنامه‌، ناگادارک‌ر‌ده‌وه‌ی خویته‌رانه‌، له‌ پرسه‌ جیبا‌یکانی کۆمه‌لگا، به‌مه‌به‌ستی به‌شداربوون له‌ ره‌خساندنی (رای گشتی) یه‌کی دروست دا، ئه‌مه‌ش به‌په‌ی ده‌سته‌به‌رکردنی (مافی زانی‌ن) و (مافی راده‌ر‌پ‌ر‌ین) ئه‌سته‌مه‌ به‌دی به‌شێرنێ، (تاک‌) یه‌ک له‌مافه‌ سه‌ره‌که‌یه‌کانی (مافی زانی‌ه‌) واته‌ (Right to Know) هه‌رکات، (تاک‌) هه‌ستی به‌وه‌کرد که‌ زۆرت‌رین زانیاری له‌سه‌ر پ‌رس و مه‌سه‌له‌ جیبا‌یکانی ناو کۆمه‌لگاکه‌ی لایه‌، ئه‌وکات ویتا‌یه‌کی ته‌واوی ره‌وشی کۆمه‌لگاکه‌ی لادروست ده‌ب‌یت، به‌وه‌ش به‌په‌شته‌به‌ستن په‌و زانییه‌ی که‌ له‌سه‌ر پ‌رسه‌کانی ناو کۆمه‌لگاکه‌ی هه‌یه‌تی، ده‌توانی رای خۆی به‌شێوه‌یه‌ک بخاته‌ روو که‌ قه‌ناعه‌تی ته‌واوی پێ هه‌ب‌یت. (تاک‌) هه‌رکات هه‌ستی به‌وه‌کرد، که‌ مافی زانیی ده‌سته‌به‌ره‌، ئه‌وکات (ها‌و‌و‌لاتی) بوونی خۆی زیاتر هه‌ست پێ ده‌کات و به‌وه‌ش ڕیگه‌ بۆ به‌شدار بوونی له‌ پ‌رۆسه‌ی به‌رپۆه‌چوونی سیاسی، نابووری، کۆمه‌سه‌لایه‌تی و لایه‌نه‌ جیبا‌یکانی تری کۆمه‌لگاکه‌ی ده‌ره‌خست. له‌به‌ر ئه‌وه‌، له‌روانگی هه‌ستیارێ ده‌سته‌به‌ر کردنی ئه‌و مافه‌وه‌، ئیسه‌ له‌ هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) زۆرمان لامه‌به‌ست بوو، که‌ هیتنده‌ی پیمان ده‌ک‌ر‌یت، زۆرت‌رین (هه‌وال) له‌ هه‌فته‌نامه‌سه‌که‌ بلا‌ی‌ه‌که‌به‌نه‌وه‌، چونکه‌، وێرای ئه‌وه‌ی که‌ (هه‌وال) لایه‌نی سه‌ره‌کی رژۆنامه‌یه‌، خویته‌ری کورد م‌ی‌پ‌و‌ست‌یه‌کی زۆری به‌ (زانی‌ن) ی زۆرت‌رین (هه‌وال) ده‌شێوه‌ی (دا‌ر‌ه‌شتی) هه‌وال) ئه‌و ته‌کنیکه‌ن، که‌ به‌توانی له‌ ڕیگه‌یانه‌وه‌، پینداوینتیه‌کانی خویته‌ر به‌هیتیه‌دی. له‌م سۆنگه‌شه‌وه‌، زۆرچار ناچار بووین، له‌به‌رگ‌ر‌نگی بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی زۆرت‌رین (هه‌وال)، فۆنتی بچوکت‌رو تایتلی بچوکت‌ر به‌کاربێنن به‌ ته‌نه‌ها، مافی زانی‌ن، ناتوانی (تاک‌) بگه‌یه‌نیته‌ ناستیک مه‌ه‌دوویه‌کیان بۆ خسته‌نه‌رووی تیرواینه‌ جیبا‌یکان ده‌ب‌یت، به‌مه‌ش رژۆنامه‌، په‌و نازادیه‌ی بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی ده‌نگ و رهنگه‌ جیبا‌وا‌زه‌کانی،

ب‌چ‌و‌و‌ن‌یت‌کی لادروست بووه‌، به‌وه‌ش (تاک‌) به‌ته‌واوی هه‌ست به‌وه‌ده‌کات، که‌ مینه‌ریک هه‌یه‌ بۆ راده‌ر‌پ‌ر‌ین، پانتاییه‌ک هه‌یه‌ بۆ به‌شداربوونی، له‌ ته‌واوی پ‌رۆسه‌کانی کۆمه‌لگاکه‌یدا. هەر له‌م روه‌شه‌وه‌، نامانجی هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) ره‌خساندنی زۆرت‌رین ده‌رفه‌ته‌ بۆ ده‌نگه‌ جیبا‌وا‌زه‌کان، بۆ (تاک‌)که‌کانی کۆمه‌لگا تا هه‌لوێست و ب‌چ‌و‌و‌ن و یسته‌کانیان بلا‌ی‌ه‌که‌نه‌وه‌، به‌لای ئیسه‌وه‌، بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی زۆرت‌رین ب‌چ‌و‌و‌ن و تیروانی گ‌ر‌نگ بووه‌، نه‌ک ناستی فیکری یان ناراسته‌ی ب‌چ‌و‌و‌نه‌کان، چونکه‌ ئه‌وه‌ مه‌سه‌له‌یه‌که‌ له‌ ئه‌ستۆی خاوه‌نی باه‌ته‌که‌یه‌، ئه‌وه‌ی بۆ ئیسه‌ گ‌ر‌نگه‌ هیتانه‌دی ئه‌و نامانجه‌یه‌، که‌ به‌توانی متانه‌ به‌خویته‌ر به‌دین، که‌ (جه‌ماوهر) زۆرت‌رین ده‌رفه‌ت بۆ بلاک‌ر‌ده‌وه‌وه‌ به‌رحه‌سته‌که‌رنی (ده‌ر‌پ‌ر‌نه‌ جیبا‌وا‌زه‌کان‌ی) تیتدایه‌.

به‌و‌پ‌تیه‌ی که‌ راگه‌یاندن له‌ کۆمه‌لگا ده‌یوکر‌اسییه‌کاندا، ده‌سه‌لاتی چاوه‌مه‌، بۆیه‌ له‌م کۆمه‌لگایه‌ی ئیسه‌شدا، که‌ له‌ سه‌ره‌تاکانی به‌دیوکر‌اتیزه‌ بو‌نه‌و قه‌تانی (خ‌و‌گ‌وا‌سته‌نه‌وه‌)ی په‌و ناراسته‌ی ناستیکی باش بریوه‌، بۆیه‌ نامانجی (جه‌ماوهر) هەر له‌سه‌ره‌تاوه‌ ئه‌وه‌ بووه‌، که‌له‌به‌رامبه‌ر ده‌سه‌لاته‌کانی کۆمه‌لگادا، به‌لای ده‌سه‌لاتی خه‌ل‌ک‌دا بشک‌ینیتیه‌وه‌هه‌و زۆلی، چاری جه‌ماوهر بگ‌یر‌ێ و پتیه‌ته‌ بلندن گ‌و‌یه‌ک بۆ جه‌ماوهر تاوه‌کو ده‌نگی چ‌ین و توێژه‌ جیبا‌یکانی کۆمه‌لگا بگه‌یه‌نیته‌ گ‌و‌یه‌کانی ده‌سه‌لات. ئه‌مه‌ش، ر‌یک پراکتیسیزک‌ردنی یه‌ک له‌ به‌رپرسیاریتیه‌ی گه‌وره‌کانی سه‌رشانی هه‌ر رژۆنامه‌یه‌که‌، که‌ زۆلی (چاودێر) به‌سه‌ر هه‌لوێست و میکانیزم و نه‌دانی ده‌سه‌لاته‌کانی ناو کۆمه‌لگا بگ‌یر‌یت.

چاودیر، په‌و مـاـناـیه‌ی که‌(جه‌ماوهر) به‌شداریکی کارایه‌ت له‌ په‌نجه‌ خسته‌ته‌ سه‌ر زامه‌که‌انی کۆمه‌لگاوه‌ خسته‌ته‌ رووی چاره‌سه‌ریه‌که‌کان، چاودیر به‌مانایه‌ی که‌دام و ده‌زگاکانی ده‌سه‌لات، به‌رده‌وام هه‌ست به‌وه‌بکه‌ن، که‌ جه‌ماوهر میدیایه‌ک و که‌نالتیکی راگه‌یا‌ندنی هه‌یه‌ تا له‌ورده‌کاریه‌کانی هه‌نگاو و پلانه‌کانی ده‌سه‌لات بکۆلێته‌وه‌، بۆیه‌، له‌و میکانیزمانه‌ی که‌ ئیسه‌ له‌ (جه‌ماوهر) لایه‌ چوارچێوه‌یدا کارمان له‌سه‌ره‌کردو خوازاری بووین و به‌رده‌وامیش کار له‌سه‌ر فراوانکردنی ده‌که‌ین، میکانیزمی په‌رده‌دانه‌ به‌بوونی هه‌رچی زیاتری (ناشک‌را گ‌ۆ‌یی Transparency) چ‌ون‌که‌ که‌ هیتنده‌ی پیمان ده‌ک‌ر‌یت، زۆرت‌رین (هه‌وال) له‌ هه‌فته‌نامه‌سه‌که‌ بلا‌ی‌ه‌که‌به‌نه‌وه‌، چونکه‌، وێرای ئه‌وه‌ی که‌ (هه‌وال) لایه‌نی سه‌ره‌کی رژۆنامه‌یه‌، خویته‌ری کورد م‌ی‌پ‌و‌ست‌یه‌کی زۆری به‌ (زانی‌ن) ی زۆرت‌رین (هه‌وال) ده‌شێوه‌ی (دا‌ر‌ه‌شتی) هه‌وال) ئه‌و ته‌کنیکه‌ن، که‌ به‌توانی له‌ ڕیگه‌یانه‌وه‌، پینداوینتیه‌کانی خویته‌ر به‌هیتیه‌دی. له‌م سۆنگه‌شه‌وه‌، زۆرچار ناچار بووین، له‌به‌رگ‌ر‌نگی بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی زۆرت‌رین (هه‌وال)، فۆنتی بچوکت‌رو تایتلی بچوکت‌ر به‌کاربێنن به‌ ته‌نه‌ها، مافی زانی‌ن، ناتوانی (تاک‌) بگه‌یه‌نیته‌ ناستیک مه‌ه‌دوویه‌کیان بۆ خسته‌نه‌رووی تیرواینه‌ جیبا‌یکان ده‌ب‌یت، به‌مه‌ش رژۆنامه‌، په‌و نازادیه‌ی بلاک‌ر‌ده‌وه‌ی ده‌نگ و رهنگه‌ جیبا‌وا‌زه‌کانی،

جه‌ماوهر

جه‌ماوهر

واقیع

ده‌یوکر‌اسیانه‌و سه‌ره‌بخزی دادگا‌و زۆلی مسیدیای نازادو سنوورداری ده‌سه‌لاته‌کان و زۆلی گ‌رو‌وپه‌کانی فشاردا، پ‌رسی ناشک‌را گ‌ۆ‌یی (شه‌فاقیه‌ت) یه‌ک له‌و جو‌مه‌گه‌ سه‌ره‌کیانه‌یه‌، که‌ده‌سته‌ به‌ری زیات‌ر باشتر هاته‌ته‌ ئارای مافه‌کانی (تاک‌) ده‌کات. له‌و رووه‌وه‌، ئیسه‌ له‌ (جه‌ماوهر) هه‌ولسانداوه‌ هه‌ولیش ده‌دەین، که‌ کۆمه‌لگه‌که‌مان زیاتر شه‌فاقیه‌ت و شه‌فاق بیته‌، ئه‌مه‌ گ‌ر‌نگیه‌کی له‌وه‌دایه‌ متمانه‌ له‌ نیوان خه‌ل‌ک و ده‌سه‌لات دروست ده‌کات، شه‌فاقیه‌ت په‌یوه‌ندیه‌کی ناکتیف له‌ نیوان تاک و ده‌سه‌لات دروست ده‌کات، شه‌فاقیه‌ت ده‌ب‌یته‌ مایه‌ی هه‌ست به‌خو‌ک‌ر‌دن له‌لاین (تاک‌)وه‌ ئه‌وه‌ش (تاک‌) له‌وه‌ دوور ده‌خاته‌وه‌ که‌ ته‌نها بووبه‌کی کارتیکراو (باسیف) بیته‌ که‌ په‌و هۆیه‌وه‌، رهنگه‌ رژۆنامه‌گرمان تیتدا ئه‌نجام داوه‌. بۆیه‌ هه‌ق‌ه‌ گه‌ر به‌ کورتیش بیته‌، که‌مه‌یک له‌و واقیعه‌ بدوین که‌ ک‌اری رژۆنامه‌گه‌رمان له‌ماوه‌ی (یه‌ک) سالی راب‌ر‌ود‌دا تیا نه‌نجام دا.

(جه‌ماوهر) له‌ کاتیکدا هاته‌ته‌ ناو‌رژۆنامه‌گه‌ری کورديه‌وه‌، که‌ کۆمه‌لگای کورده‌واری له‌ کورده‌ستانی باشوور، به‌ده‌ست هه‌ندێ کیشه‌وه‌ دینالاند، به‌داخه‌وه‌، هیتشتا پاشماوه‌ی ئه‌و کیشه‌انه‌ نه‌ک هەر ما‌ون، به‌ل‌کو خودی هه‌ندێ له‌ کیشه‌کان، راست و روان هه‌روه‌ک خۆیان ما‌ون. یه‌ک له‌ کیشه‌سه‌ گه‌وره‌کان، واقیعی دووئیداریه‌ی کۆمه‌لگای کورده‌واری له‌ کورده‌ستانی باشوور، به‌ده‌ست هه‌ندێ کیشه‌وه‌ دینالاند، به‌داخه‌وه‌، هیتشتا پاشماوه‌ی ئه‌و کیشه‌انه‌ نه‌ک هەر ما‌ون، به‌ل‌کو خودی هه‌ندێ له‌ کیشه‌کان، راست و روان هه‌روه‌ک خۆیان ما‌ون. یه‌ک له‌ کیشه‌سه‌ گه‌وره‌کان، واقیعی دووئیداریه‌ی کۆمه‌لگای کورده‌واری له‌ کورده‌ستانی باشوور بوو، که‌ هەر له‌سه‌ره‌تاوه‌ ناچاربووین، له‌ هه‌ردوو وه‌زاره‌تی رۆشنبیری دا‌وای م‌و‌ل‌ه‌ت بکه‌ین. ئه‌م واقیعی دووکه‌رتی ئیداریه‌، به‌ته‌نها له‌ پێکهاته‌ی ئیداریدا رهنگی نه‌دا بووبه‌وه‌، به‌ل‌کو (دووکه‌رت) بوون، که‌ به‌ ته‌واوی ما‌ناکانه‌یه‌وه‌، له‌ناو نووسه‌ران و رۆشنبیران و خویته‌رانیشدا رهنگی دا‌بو‌ی‌ه‌وو ئیسه‌ستاش رهنگی داوه‌ته‌وه‌. ئه‌م واقیعی دوو ئیداریه‌، جو‌گ‌رافیا‌یه‌کی سه‌خ‌تی ب‌ز‌ک‌اری له‌به‌رده‌م پ‌ر‌ه‌وسه‌د‌د‌نی رژۆنامه‌گه‌ری به‌گ‌شتی و رژۆنامه‌گه‌ری نازاد به‌تاییه‌تی هیتابوه‌ گ‌ۆ‌ی، به‌ج‌ۆ‌ر‌یک ئه‌گه‌ر رژۆنامه‌یه‌کی نازاد ئه‌گه‌ر له‌ هه‌ولنیر یان له‌ سلیمانی ده‌رچ‌یت، به‌سه‌ بۆ ئه‌و که‌سانه‌ی سه‌رپیتا‌نه‌ حوکم ده‌دەن، تا به‌ پاشکۆی ئه‌م حیزب یان ئه‌و حیزب له‌ قه‌له‌می بدن. ئه‌و واقیعی دوو ئیداریه‌ سایکۆلۆژیا‌یه‌کی وه‌وایی هیتاره‌ته‌ گ‌ۆ‌ی، که‌ ئه‌گه‌ر هه‌والیک له‌سه‌ر کاریکی پشت په‌رده‌ی لایه‌نیک، یان به‌رپرسیک یخه‌یتنه‌ روو، به‌س بیته‌ بۆ ئه‌وه‌ی به‌وه‌ تاوانبار بک‌ر‌یت، که‌ له‌و کاره‌ (خ‌و‌یت‌ن‌ده‌وه‌)ی رژۆنامه‌یه‌که‌کان به‌هه‌وێتیک ک‌را‌وه‌.

ئه‌م واقیعی دوو که‌رت بوونه‌، مه‌زاجی خویته‌ریشی ششێواندوه‌وه‌، به‌لام خۆشه‌و‌یستی بۆ رژۆنامه‌ی (نازاد‌ای) لا نه‌د‌و‌ر‌ان‌د‌و‌ون رهنگه‌ ئه‌و نمونه‌یه‌ به‌س بیته‌ بۆ ئه‌وه‌ی که‌ بلتین، سه‌ره‌رای واقیعی دووکه‌رتی ئیداری، دووکه‌رتی مامه‌له‌، به‌لام ئه‌و ته‌پ‌ر‌وانینه‌ دووکه‌رتی نه‌بووه‌ که‌ بۆ کاری رژۆنامه‌ی نازاد هه‌یه. زۆریش ناشک‌رایه‌، که‌ تییرواینیکی، ناواقیعی و رووکه‌شانه‌ بۆ رژۆنامه‌ی نازاد، ئه‌م‌رۆ له‌ باشووری کورده‌ستان بلاوه‌، ئه‌وه‌ش به‌شیکه‌ له‌ ده‌رئه‌نجامه‌ نیکه‌تیه‌که‌کانی شه‌ری ناوخۆ، که‌له‌میه‌ری سه‌ره‌کی، به‌به‌رده‌م به‌ره‌و ده‌یوکر‌اتیزه‌ بوونی زیاتری کۆمه‌لگای ئیسه‌ بووه‌.

به‌شش‌تیک له‌ خ‌و‌یت‌ن‌ه‌ران

کرده‌وه‌کانیشی له‌چارچێوه‌ی ئه‌و ما‌نا‌یا‌نه‌ی که‌ جیبا له‌ مانای خۆی، ته‌فسیر بکات. ئه‌مانه‌ به‌گ‌شتی، ئه‌و هیتله‌ گ‌شتیانه‌ن، که‌ به‌کورتی ب‌خ‌و‌سته‌نه‌رووی نامانجه‌کانی (جه‌ماوهر) له‌سه‌ریان داوین، تا چه‌نده‌ سه‌رکه‌وتوو بووین له‌ هیتانه‌دیان؟ چ‌ی‌م‌ان پ‌ت‌یک‌را؟ ئه‌و پ‌رس‌یا‌رانه‌ ب‌ده‌سه‌وه‌، رهنگه‌ ئه‌وه‌نده‌ بلتیم، که‌ هه‌نگاوه‌ سه‌رتاییه‌که‌مان به‌ ناراسته‌ی هیتانه‌دی به‌ششیک له‌و نامانجه‌انه‌ بریوه‌، به‌لام زۆریان هیتشتا ما‌ون پیتنه‌دی، هه‌لبه‌ت ئه‌وه‌ش په‌یوه‌ندی به‌ ئیسه‌ی ستافی (جه‌ماوهر) و ئه‌و واقیعه‌وه‌ هه‌یوه‌، که‌ ک‌اری رژۆنامه‌گرمان تیتدا ئه‌نجام داوه‌. بۆیه‌ هه‌ق‌ه‌ گه‌ر به‌ کورتیش بیته‌، که‌مه‌یک له‌و واقیعه‌ بدوین که‌ ک‌اری رژۆنامه‌گه‌رمان له‌ماوه‌ی (یه‌ک) سالی راب‌ر‌ود‌دا تیا نه‌نجام دا.

واقیع

2



هیمن هه‌ورامی

بگه‌یه‌نیت، ئه‌و راستیسه‌ش نابێ له‌بیریکه‌ین، که‌وێرای هه‌مسو ئه‌وشانه‌ی باسمان کرد، رژۆنامه‌ نازاده‌کان زیاتر ده‌خ‌و‌ت‌ر‌ت‌ن‌ه‌وه‌ وه‌ک رژۆنامه‌ حیزبیه‌که‌ن له‌ ئوت‌خ‌انه‌کاندا نابیرن! ترسنوکی یان نالسه‌زۆی به‌ششیکی دیار له‌ سه‌رمایه‌دارانی کورد، گ‌ر‌ف‌ت‌ت‌یک‌ی دیکه‌ی گه‌وره‌ی به‌رده‌م رژۆنامه‌گه‌ری نازاده‌ رژۆنامه‌گه‌ری نازاد، وه‌ک پ‌ر‌ۆ‌ژ‌ه‌یه‌کی سه‌ره‌به‌خۆ له‌ رووی داراییه‌وه‌، جگه‌له‌ پشت به‌ستان به‌رژێدی فرۆشتن و رێژه‌ی داها‌تی ریکلام، پشت به‌ سپ‌ر‌س‌ۆ‌زی سه‌رمایه‌دارانیش ده‌به‌ستیت.

به‌لام له‌واقیعی رژۆنامه‌گه‌ری ک‌ور‌ر‌یدا، رهنگه‌ ژم‌اره‌ی ئه‌و سه‌رمایه‌دارانه‌ی که‌له‌ روانگی دلسۆزبان بۆ نازادی رژۆنامه‌گه‌ری و هاندانیا‌ن بۆ هیتانه‌دی به‌ششیک له‌و نامانجه‌انی که‌ پ‌یت‌ش‌تر باسمان کرد، هیتنده‌ که‌م بن که‌ ئه‌ر‌ک‌ێ به‌ په‌نجه‌کانی ده‌ستیش بیان ژم‌یر‌ین. ئیسه‌ له‌ هه‌فته‌نامه‌ی (جه‌ماوهر) له‌ سالی راب‌ر‌ود‌دا، وێرای س‌و‌اس‌ی ب‌پ‌ی‌ان‌ بۆ چه‌ند دل‌س‌ۆ‌ز‌یک که‌ هه‌میشه‌ به‌ششیک له‌ گ‌ر‌ف‌تی درایییان بۆ چاره‌سه‌ر ک‌ر‌د‌و‌و‌ین، به‌لام نه‌مانب‌ینی خاوه‌ن کۆمه‌ناییه‌یک یان سه‌رمایه‌دارێک، به‌ششیکی بچووک له‌و کیشه‌نه‌مان بۆ چاره‌سه‌ر بکات که‌ رووبه‌روویان ده‌بووبه‌وه‌، زۆرچار، بۆ ئه‌وه‌ی (گوا‌یا) به‌ تیروانینی سه‌قه‌تی هه‌ندیک) هاوسه‌نگیگه‌ له‌هتێوان، واقیعی ئه‌و ئیداریه‌ی دروست بکه‌ین، ده‌بوایه‌ تاکتیکی رهنخه‌ی (په‌نج‌ا به‌ په‌نج‌ا) بگ‌ر‌ینه‌ به‌ر، واته‌ ئه‌گه‌ر به‌ف‌ل‌انه‌ به‌رپرسی سلیمانیا‌ن بگ‌و‌ت‌ایه‌ پ‌یت‌ خواره‌ ئه‌وا ده‌بوو به‌ فیساره‌ به‌رپرسی هه‌ولنیریش بلتین (بش‌تی چاوت برۆیه‌). به‌لام پیمان وابوو ئه‌و تاکتیکه‌ زیاد له‌ مورحامه‌له‌یه‌کی مه‌حکوم به‌د‌و‌ر‌اند‌نی (م‌ص‌دا‌قیه‌ت) چ‌یت‌ر نیسه‌. له‌ پ‌ری ئه‌و ئیسه‌ ئه‌و ر‌نگ‌ایه‌ ده‌گ‌ر‌ینه‌ به‌ر، که‌ وه‌ک چاودێر، که‌م و کور‌ی له‌ ک‌و‌ئ‌ هه‌ب‌یت ده‌پ‌ بخ‌ر‌ت‌ه‌ روو بۆ ئه‌وه‌ی چاره‌بک‌ر‌ێ. واته‌، ئیسه‌ که‌ سه‌نگه‌ری ده‌رخستنی که‌م و کور‌یه‌که‌ن ده‌گ‌ر‌ین، بۆ چاره‌سه‌ر کردیانه‌. راستیه‌کی دیکه‌ش هه‌یه‌ که‌ ناک‌ر‌ێ نادیده‌ بگ‌یر‌ێ، ئه‌ویش مه‌سه‌له‌ی (وێزان) و (نه‌وێزان‌)ه‌ لای نووسه‌ران، ئیسه‌ ده‌رفه‌تی زۆرمان ره‌خ‌س‌اند تا قه‌له‌می (ب‌و‌ی‌ر) به‌خ‌تی خۆی لامان تاقی بکاته‌وه‌، به‌لام واقیعه‌که‌ په‌و جۆره‌ بوو، که‌ ناستی ها‌تن‌ی باه‌تی بو‌ی‌ر په‌و ش‌ی‌وا‌زو و ناسته‌ نه‌گه‌ب‌شت، که‌ ئیسه‌ چاوه‌رێ و پ‌ت‌ش‌پ‌ن‌مان ده‌کرد.

ئاینده

پیمان وایه‌، رهنگه‌ په‌نا‌و‌ر‌اند‌ه‌وه‌ له‌م (۴۷) ژم‌اره‌یه‌ی که‌له‌ماوه‌ی یه‌ک سالی راب‌ر‌ود‌دا چاپ‌ک‌را‌و‌ن‌ بتوانین هه‌نگاوی باشتر بخه‌ینه‌ پ‌لانی سالی ناینده‌وه‌، له‌ هه‌مسو روو‌ک‌انی ک‌اری رژۆنامه‌گه‌ری، تاوه‌کو بتوانین زۆرت‌رین ئه‌و نامانجه‌انه‌ به‌هیتیه‌دی، که‌ ئیسه‌ له‌ (جه‌ماوهر) له‌به‌رنامه‌ی کاری خۆماندا دامان ناوه‌، ئه‌وه‌ی زیاتر له‌ ناینده‌دا چاوه‌رێ هاته‌ته‌نارای ده‌که‌ین، ناستی زیاتری به‌ش‌د‌اری نووسه‌ران و خسته‌نه‌رووی ج‌دی‌انه‌ی ئه‌و کیشه‌انه‌و گ‌ر‌ف‌س‌ت‌انه‌یه‌ که‌ کۆمه‌لگای ئیسه‌گ‌ر‌د‌ه‌یه‌تی. پیمان وایه‌ ناستی سلیمانی و ژم‌عی سه‌ده‌ام، (۴) چاوه‌روانییه‌کانی خویته‌ران و خه‌ل‌کی له‌ میدیا به‌گ‌شتی و رژۆنامه‌که‌ان به‌تاییه‌تی زیاتر ده‌ب‌یت ئیدی له‌ مه‌ود‌وا، ده‌رفه‌ته‌کان زیاتر ک‌را‌و‌ن و مه‌یدان باشتر ره‌خ‌سا‌وه‌، تاوه‌کو پ‌ت‌گه‌ تاله‌کانی واقیعی راب‌ر‌ود‌، وه‌ن‌ل‌ین و پ‌ت‌گه‌یه‌که‌ ده‌ست له‌ناو ده‌ست به‌ره‌و ناینده‌یه‌کی رووناک‌تر هه‌نگاو بنیتن، چونکه‌ (ده‌یوکر‌اتیزه‌بوون) پ‌ر‌ۆ‌سه‌یه‌کی در‌ی‌خ‌یا‌ه‌ن و فره‌ لق و پ‌ی‌و‌ستی بکات و به‌ش‌د‌اری نه‌کتیف و زیاتری