

## مۆدیرنه و فاشیزم .

نیهادجامی

"قسه کردنی که له تراژیدیای هه له بجه" کاتی ده مانه وی به سه برینی تراژیدیا کانمان هه لوهسته بکهین، ئەو ساته وهخته به ته نیایا کردنه وهیه که نییه بو قوربانیه کانمان، هیندەوی هه لۆکه بو ناسینی سیما تایبه ته هندیه کانی جه لاد، جه لاد به ته نیاموماره سهی ده سه لات ناکات به سه ر بیگونا هه کان، به لکوهه و پراکسیسی جوړه کانی ده سه لات ده کات وله هه ناوی خویدا گه شهی پیده دات، جه لاد به ته نیانه و بو نه وه ره قامچی به ده سه ته نییه که له سه ر گونا هیک گونا هبار سزا دوات، ناجه لاد له کلتوری به عسدا بو نه وه ریکه له هه موو پیودانگیکی ئە خلاقی دامال دراوه ئەو به ته نیاله سه ر گونا هکردن سزا نادات، به لکو له به رام به رگونا هی یا خیییه کانی ده ره وهی ده سه لاتی خوئی، بی گونا هه کانی ژێرده سه لاتی خوئی سزاده دات، خو پاراستن له سزا . . و مانه وه وه که کائینیکی بیده سه لات، بو نه وهی سزایه کی راسته و خوئی له سه ر نه بیته ته نیایا نیما کردنه بو نه و نایدیولۆژییه فاشییه، چونکه بوونت له عیراق بو خوئی سزایه، سزایه کی ناراسته و خو، بوونت له ناوله شکرکی فاشی که ئە نفالی خولقاند سزایه که به لام به ناوی شه ره فی پیا وه تی پیته ده فرۆشریته وه، خاوه ن شه ره ف ئەو که سانه ن که له ریزی سوپا به رگری له مانه وهی به عس ده کن، مانه وهی به عسیش به نده به مردنی ئینسانه کان، فاشیزمییه تی ئە وهیژه مه رگدۆسته، چه نده بریوای به جبه خانه و توپ و چه کی پیشکه و تووه یه، هیندەش بو پالپشتی ئەو توانا سه ر یازییه پیویستی به ده سه لاتی ره مزیا نهی فاشیزم هیه، ئەو ده سه لاته که توانای ئە وهی هه یه کاییهی نایدیولۆژی بو فاشیزم بنیات بنیته، ئەو بنیات نانه واده کات، به عس نایدیا فاشیا نه کهی بسه پی نیته سه ر هه موو عیراق، ئەو کاره شی بو مه یسه ر نابیته ئە گه رخوا وهی توانایه کی ئە فسوناوی نه بیته له پرووی ده سه لاتی ره مزیه وه. بو یه له هه شتا کاندانه و چه نده وه که هیژیکی درنده خوئی نمایش ده کات به لام درندهی ئە وهیژه ناگاته لووتکهی چیژی سه ر که وتن، به بی بوونی ده سه لاته ره مزیه کان. بو یه له م پروانگه وه هه ولده دین له ئە زموونیکه بی وینه بو کلتوری مه رگ لای فاشیزمی به عس له سه ره ره دوو ناراسته ی ده سه لات قسه بکهین. هه ربو یه ئەو خوینه ره ی ئومیدی به درووشم و گیانی به ره نگاری بیته له سالیادی تراژیدیای هه له بجه دا، ئەوا هه ره له سه ره تا وه له ناوه و نووسینه نائومید ده بیته، چونکه ئەو نووسینه ئومیدیکی پی نییه جگه له وهی له ناو نائومیدی ده سو پیته وه، هه رگیز به لای ئەو فاکته رانه ناچینه وه که له و سالیاده دا زور باس له وه ده کریته که پشتگیری سیستمی ئەو سالی جیهان ئەو تراژیدیایه ی خولقاند، یاخوده ندیک گونا هه که ده به نه وه بو جه نگی به عس له گه ل ئیران و دواتریش بو حربه کوردیه کان ده یگه ری ننه وه، ده کریته هه ریه که له وانه هو کاریک بو بیته، به لام هو کاری سه ره کی نییه، هی نانه وهی ئەو هو کارانه له راستیاده بیته مانای ئە وهی که ئیمه ده مانه وی به شیکی گه وره ی تا وانه که له سه ر شانی به عس لابه رین، ده مانه وی گونا هه که له فاشیزم بسه نینه وه سه ره له نوئی به سه ر بارو دۆخه که وهیژه جیا وازه کان دابه شی بکهین، که نه وهش ستراتژیکی سه ره کی ئەو نایدیولۆژیایه که له پشت ده سه لاتی ره مزیه بو فاشیزم له کار دایه . بو یه واسه بری ساته وه ختی ئەو تراژیدیایه ده کهین، که ده کری ده رکردنی ئیرانیه کان له ناو هه له بجه ته نیایا نوویه که بیته، بو پراکتیزه کردنی ئەزموونیکه له گه ل چه که مؤدیرنه کانی خوئی، ئەو کلتوره مه رگدۆستیه ی نایدیایکی فاشیا نه یه که ئە وهیژه به ریوه دهبات، که یه که م پالنه رو هو کاره بو نه و تا وانه، تا وانیک دواتر ده بی به تراژیدیایه کی بی وینه فاشیزم چیتر له وساته وه خته ی هه سترکردن به سه ر که وتن نه که له وهی که به سه ر ئیرانیه کان له ترۆپکی زالبوونه، به لکوله وهی توانیویه تی دوامودیلی چه کی ویران کاری به ره م بنیته، ئەوهش "ئیستا" بو به عس مسوگه ر ناکات، نابه لکوبه پیچه وانه وه ئیستا چییه، به عس به لای خو یه وه بردنه وهی ئیستا شتیکی نییه، ئەو که رابردووی کردو وه به مولکی خوئی وله ناو ئیستا درێژی پیداره، ده یه ویته دا هاتوو بباته وه، کیمیا باران کردنی هه له بجه بو به عس ته نیایا ویران کردنی شاریک و ده رکردنی سوپای ئیران و کوشتنی پینچ هه زاری گونا ه نییه، به لکو ئەزموونیکه بو قسه کردن له دا هاتوو، که نایدیادا هاتوو بو یه عسه؟ ئەو پرسیاره ده بیته بکریته به میکانیزمی قسه کردن له فاشیزم، قسه کردن له برینه کان و لا وانه وه به سه ره ترمی قوربانیه کان شتیکی ئەوتو به ئیمه نابه خشن، کاتی ته می ئەو پرسیاره تو قینه ره ی به عس نه ره وی بیته وه، ئەوه ته له و سالیاده دا هیشتا

چەكە كوشندهكانى فاشيزم هەر بە دەستی بە عەسە و هیه، سەربارى هەموو هەرەشەكانى بەرەى دژبە تیرۆر هێشتا بە عەس دەسبەردارىی چەكەكانى نابێت، ئەو دەسبەردارنەبوونە پەيوەندى بە زەمىنە هیهكى و ئیرانكارى هیه، زەمىنە هیهك كە بە كیمیا باران كردنى هەلەبجە دەستى پێكرد، ئەو تا تائەو چركە هیهش هەست ناكات داها تۆلە دەست دەدات، ئەو ئیستا لە شەرى داها تۆ دایە، قورسە بتوانین فاشیزمى بە عەس قەناعەت پى بێنین كە داها تۆوى دۆران دۆو، چونكە لە پراستى دابۆ بە عەس دۆران دنى داها تۆ پاشە كەشە كردنى رابردو و لە ناو پەيوەندى هیهك كە بە عەس بە خۆى بە ستبوى و هیه. گەمە هیهك كە بە عەس بە رەدە وام خەرىكە تى. گەمە هیهك لە پىنا و ئەو هى داها تۆو نە دۆرینى، گەمە هیهك نىبە لە ناو جەبە خانە و تۆپ و چەكى كۆكۆژ، بەلكو گەمە هیهكە لە ناو ئاراستەى دۆو هى دەسە لاتی فاشیزم، ئەویش گەمەى "دەسە لاتی رەمزى" ه، ناسینى ئەو دەسە لاتی پەيوەندى سەرەكى بە میدیاكانە و هیه، وەك چۆن لە كاتى كیمیا باران كردنى هەلەبجە دا، ئەو دەسە لاتی رەمزى هیه و دەكات هەندىك روناك بىرانى عىراقى و عەرەبى شەرى عىبەت بە و تاوانە بدەن، سەیر نىبە ناو دەيارەكانى روناك بىرى عەرەبى ئەو ترانژىدىاى بە درۆ هیهكى گەورە ناو بەرن كە گواى خراوە تەملى بە عەسە و، چونكە سەربارى ئەو هى بە عەس بە مەبەست كار بۆ ئەو دیدە رەمزى دەكات، لە لایەكى تریش توانای ئەو جۆرە روناك بىرانە ناتوانىت لە ئەزمونى بە عىزىم تىبگەن، كە ديارە خویندە و هە بۆ بە عىزىم پەيوەندى بە كۆى ئەو تاوانە بە رەبى هیه هیه كە ئەو هیزە مەرگدۆستە ئەنجامى دەدات، نەبوونى تواناى هیهكى رەخنەى بۆ خویندە و هى بە عىزىم بواری ئەو بۆ بە عەس فراواندەكات كە بە عەس لە و تاوانە پاك بکاتە و، كە ديارە فاشیزمى بە عىسى بۆ كۆنكرىت رێژ كردنى بىناكانى خۆى پىووستى بە و دەسە لاتی رەمزى هیه، ئەو دەسە لاتی تائەو چركە هیهش بە عەس بە كارى دىنىت، گەمە كردن لە ناو بىر ديارەكانى ئەنجومە نى ئاساش و دواتر پەزما نەندى دەربىرین لە سەريان كە میدیاكانى عەرەبى هەست بە و بەكەن یاخود نەيكەن دەبەندە سە لاتیكى رەمزى بۆ بە عەس، یاخود ئەو خۆ پىشانە نادانەى ئەمڕۆ لە سەرانسەرى جىهان ساز دەكرین، بە عەس لە دەنگى نازارى بۆ نەمانى شەپ، دەىگۆریت بە دەنگى خۆى، ئەو دەیه ویت بە و دەنگە ئومىدىكى تر بە خۆى ببەخشیت بۆمانە و، مانە و هەش. بە تەنیا حوكم كردنى دەو لەت نىبە، بەلكو هەولىكە بۆ دىژەدان بە تاوان، بۆ دەبیت هەستى ئەو مانە هەبیت كە مانە و هى بە عەس لە سەرحوكم ماناى واى نەك هەرتراژىدىاى هەلەبجە كۆتایى نەها تۆو، بەلكو چا و پروانى تراژىدىاى گەورە دەكەین لە بەر دەمى خۆماندا، كە لە هەرساتە وەختىك دەكریت ئەو بىرینە مێژووى هیه مان دۆبارە بىبیتە و، بۆ هەموو ئەو دەنگانەى ئەمڕۆ بە دژى شەپ دەو هەستن، بەلام لە پرویهكى تر دانه و ان دژاىبە تى شەپناكەن، بەلكو تراژىدىاى هیهكى گەورە بۆ داها تۆو بە جى دىلن، ديارە ئەو بە و ماناى نەبىبە كە ئىمە درك بە مەترسىەكانى ئەو شەپناكەن، بەلام دوا جارە رەبىبىت تراژىدىاكانى فاشیزم كۆتایىان بىت، بەلام با ئەو شەمان بىر نەچىت رۆخانى حكومەتى ئىستای عىراق ماناى كۆتایى هینانە بە تراژىدىاى هەلەبجە، لە لایەك وە لە لایەكى تر سەركە و تن بە سەردىكتا تۆرىبە تى بە عەس بە ماناى وەرگرتنە و هى داها تۆو لە بە عەس و وەلامە بۆ پىرسىارەكانى فاشیزم تا پى بىن "نەخىر نە داها تۆو مۆلكى تۆبە و نە رابردو. ئەو هى مۆلكى تۆبە تەنیا تاوانەكانن لە پىش هەمووشیان ئەنفال و هەلەبجە دۆ تراژىدىاى گەورەن كە ئەزمونى تۆ ئەزمونى بە عىزىم بەرەمى هیناون؛"

[nihadjami@hotmail.com](mailto:nihadjami@hotmail.com)

تیبىنى كوردستان نیت:

ئەم نووسینە دەربىرى بىر بۆچونى خاوەنە كەبە تى، كوردستان نیت لە ناوەرۆكە كەبەى بەرپر سىار نىبە. ۷-۳-۲۰۰۳