

نازادی من له نیوان مهلا و مامۆستای زانکۆدا

مه‌هاباد قه‌رده‌اغی

همیشه و به تایبته‌تی له کاتی نووسیندا ئه‌و شاکاره‌ی مه‌حوی له گویمدا دهرنگیته‌وه، پۆحی ئه‌و شاکاره‌ش له دوو دهریکدا چر ده‌بیته‌وه، که ده‌لایت:

**(به هه‌ق هه‌ر هه‌ق، به ناهه‌ق ناهه‌قم گوتوه، له پۆژی بووم
وه‌کو مه‌نسور ئه‌گه‌ر بيشمکوژن ناکه‌م له هه‌ق لادمه‌!)**

زهرنگاندنه‌وه‌ی هه‌میشه‌یی ئه‌و شیعره له گویمدا پۆلی ویزدانی من ده‌بینی. دهری یه‌که‌می وام لیده‌کات یاخی بم، تا سه‌ره‌ئیسقان له ناره‌وايه‌کان یاخی بم و به گژياندا بجمه‌وه. دهری دووه‌میشی وام لیده‌کات له ئاکامی ئه‌و یاخیبوونه‌م بپاک بم له سه‌رده‌میکدا که نرخ‌ی یاخیبوون سه‌ره و، نموونه‌ی ئه‌وانه‌ش که ئه‌فسوس ئه‌و نرخ‌یان داوه که‌م نین. هه‌ر ئه‌م دوو دهری شیعره‌یه منی هیناوه‌ته سه‌ر باوه‌ریکی چه‌سپاو، ئه‌و باوه‌ره‌ی که:

(یاخیبوون هونه‌ره، هونه‌ریک له پله‌یه‌کی هه‌ره بال)

دژی هه‌موو دژواریه‌که‌م، ته‌نیا ئامرازیکیش که له دژی ئه‌و دژواریه‌کاندا به‌کاری ده‌بم پینووسه. من نزیکه‌ی چاره‌که سه‌ده‌یه‌که به‌و پینووسه ده‌جه‌نگم. ژن بیت و کورد بیت و نووسه‌ریش وه‌ک ئه‌وه وایه له ناو سیگۆشه‌یه‌که‌دا بیت، که له هه‌موو گۆشه‌کانیه‌وه ئاگر بارانه. له گۆشه‌ی یه‌که‌میاندا ئاگری داب و نه‌ریت و پيساکانی ئاین که ده‌یانه‌وی بته‌کن به کۆیله‌ی ئه‌و نۆرم و نرخاندانه‌ی که هی سه‌ده کۆن و رزبووه‌کانن، له دووه‌میاندا ئاگری دوژمنه‌ داگیرکه‌ره‌کان که بپه‌روا که‌سایه‌تی و خاک و خوات به نه‌وتی خۆت ده‌سووتینن، له گۆشه‌ی سییه‌میشدا ئاگری ده‌سه‌لاتداره دیکتاتۆره‌کان که له پیناوی بیده‌نگکردندا ده‌یبارینن.

ژن بیت و کورد بیت و نووسه‌ریش، ده‌بی پینووسه‌که‌ت له به‌ره‌ی جه‌نگی هه‌ر یه‌ک له‌و سی گۆشه ئاگراویه کارا بیت. بۆ ئه‌وه‌ی پارێزگاری له ناسنامه‌ی ژنیتیت به‌کی ده‌بی له‌و داب و نه‌ریت و یاسا و ريسا و نۆرمانه یاخی بیت و له دژیان بجه‌نگیت که له نرخ‌ی مرۆفایه‌تیت که‌م ده‌که‌نه‌وه و ده‌ته‌کن به پاشکۆی یه‌کیکی تر. بۆ ئه‌وه‌ی پارێزگاری له ناسنامه‌ی نه‌ته‌وه‌یی و له خاکه‌ داگیرکراوه‌که‌ت به‌کی ده‌بی هاوکات به گژ چوار ولاتی داگیرکه‌ردا بچیته‌وه. بیگومان بۆ ئه‌وه‌ی پارێزگاری له ناسنامه‌ی نووسه‌رایه‌تیت و ئازادیت و پینووسه‌که‌ت به‌کیت ده‌بی به گژ ده‌سه‌لاتداره دیکتاتۆره‌کاندا بچیته‌وه.

ئه‌وه‌ی ئیستا باسی ده‌که‌م ده‌چیته‌ خانه‌ی بیره‌وه‌رییه‌وه، راسته له سه‌ده‌ی رابردوودا پووی داوه، به‌لام ته‌مه‌نی ئه‌و بیره‌وه‌رییه هه‌ر هه‌شت سالیکه و، به شایانی ئه‌وه‌ی ده‌زانم باسی به‌که‌م و ئیوه‌ی لی ئاگادار به‌که‌مه‌وه.

کۆتایی سالی ۱۹۹۳، د. فه‌هاد پیربال پيش ئه‌وه‌ی بارگه‌ی بۆ گه‌رانه‌وه‌یه‌کی یه‌که‌جاری بۆ کوردستان بپچیته‌وه، نامه‌یه‌کی بۆ نارم و تیايدا بیرۆکه‌ی دهره‌ینانی گۆفاریکی نویی خستبووه روو، که وه‌ک پرۆژه‌یه‌ک له‌گه‌ل ئه‌حمه‌دی مه‌لا و نه‌زهد به‌گیخانی و رزگار عه‌بدوولاشدا باسی کردبوو. به گۆرپینه‌وه‌ی چه‌ند نامه‌یه‌ک و ریکه‌وتن له‌سه‌ر هه‌ندی پرنسپ سه‌باره‌ت به شیوه و ناو و ناوه‌رۆکی گۆفاره‌که، له‌سه‌ر ناوی (ویران) ریکه‌وتین، به‌و مه‌به‌سته‌ی بویرین نه‌وتراوه‌کان بلین و ئازادین له دهربرینه‌کانمان. بۆ ئه‌وه‌ی له‌سه‌ر ئه‌رکی هه‌چ پارت و ریکه‌راویکی سیاسی چاپ نه‌کری، وا ریکه‌وتین که هه‌ر یه‌ک له ئیمه ۱۰۰ دۆلار دابنیت و به‌مه‌ش گۆفاریکی ئازاد و سه‌ربه‌خۆ ده‌ربه‌که‌ین. هه‌ر یه‌ک له

ئیمەش بابەتی خۆی لەگەڵ کاک فەرهاد دا ناردەووە. من دەمەوی سەبارەت بە خۆم و بابەتەکانی خۆم بدویم. جگە لە شیعری (وێران) ، لیکۆلینەووەیەکم بە ناوی (سیکس لە تیروانینی کۆمەلگە نائازادەکاندا) بۆ د. پیربال، کە ئیستا مامۆستای زانکۆیە نارد. سالی ۱۹۹۴ گۆقاری (وێران) دەرچوو، تا گۆقارەکم گەشتە دەست ماوەیەکی پێچوو بوو، بەلام کە بینیم زۆر سەیرم پێهات، چونکە نە شیوە و نە ناوەرپۆکی گۆقارەکە ئەوە نەبوو کە لەسەری ریکەوتبووین. شیعەرەکمەمی وەکو خۆی و بە ریکوپیککی بلاوکردبوووە، بەلام ئەوەی بەسەر لیکۆلینەووەکەمی هینابوو هی ئەوە نەبوو لێی بێدەنگ بم. هیچ مقەستەسانسۆریکی دنیا بەو شیوەیە جەستەتی تیکستیک لەت و پەت ناکات. مامۆستا فەرهاد، هیندە سانسۆرپەرورەرانە جەستەتی لیکۆلینەووەکەمی هەلکۆلیبوو، ئەگەر ناوی خۆم لەسەر نەدیبا مەحال بوو بیناسمەو! لە پانزە لاپەرەتی لیکۆلینەووەکە سێ لاپەرەتی بە تەواوی هەوەسی خۆی و بێ ئاگاداری من هەلبژاردبوو، جا چۆن هەلبژاردنیک و بە چ لۆژیکیک؟! پێم خۆشە خۆی باسی بکات و خۆی پێمان بلی. . سانسۆر بۆ؟!

کە کاری ئەم مامۆستا هیژایە تەواو بوو، گۆقار کەوتە ناو شارەووە و چینه جیاوازیەکانی خۆینەر خۆیندیانەووە، لەناو ئەو چینانەدا مەلاکان ئەکتیقترین بوون بۆ وەلامدانەووە و بەرھەلستی. نامەمی دۆستیککی ھەرە نزیکم (کە نووسەر و پۆژنامەوانیککی ناسراوە) پێگەیشت، تیایدا نووسیبوو کە ئەو بابەتەتی من مەلاکانی ھەولیرێ وروژاندوووە و لە خوتبەتی پۆژی ھەینیدا لە ھەژدە مزگەوتی پایتەختەووە بلندگۆکانیان دژ بەو وتارە خستۆتە کار. کورپیککی ئەو دۆستە هیژایەم (کە ئەوسا لە پۆلی شەشی ئامادەیی بوو، ئیستا پزیشکە) گوتی: لە وانەتی ئاییندا، مامۆستای ئایین (کە ژن بوو) وانەییەکی تەرخان کرد بۆ بەگژداجوونەووەتی ئەو وتارەتی گۆقاری وێران و لەویدا مەھاباد قەرەداغی لە تیروانینیککی ئایینیەووە (کە دژ بە ئازادی دەرپرینە) وەک ئاژاوەخواز بە قوتابییەکانی ئامادەیی دەناسینی! لە ھاوینی سالی ۲۰۰۱ دا کە سەردانی ھەولیرم کرد، دووبارە ئەم دکتۆرە هیژایە بۆی گێرامەووە مامۆستای ئایین لە پۆلی شەشی ئامادەیییدا چۆن سەبارەت بەو بابەتەتی من بۆیان دوواووە، دکتۆر (ژ) دەیگوت: نەمویراوە بلیم من ئەو نووسەرە دەناسم و دۆستی ئیمەیە.

بۆ من جیی سەرسورمان نەبوووە و نییە کە مەلاکان دژ بە بیرێ نوێ بجەنگن و ئاستەنگ بن لە بەردەم ئازادی بیر و را و، بترسن لە داخوایییە پیشکەوتنخووزەکانی ژنان، بۆ من سانسۆرخوایییەکەمی د. فەرهاد پیربالی مامۆستای زانکۆ و نووسەر و شاعیر جیی سەرسورمان بوو، پرسیارەکە تا ئەم ساتەش وەلامەکەم لێ وەرئەگرتۆتەووە کە بە چ ھەقی وێرای دەست لە ئازادی دەرپرینی من وەردات و بابەتەکەم تیکە تیکە بکات؟!!

دیارە من ھەر ھەمان پۆژ کە گۆقارەکم بینی نامەییەکی کراوەم بۆد. پیربال نووسی، کە تیایدا ئامازەم بە سانسۆرەکەمی کردبوو، ئەو نامەییە ھاوکات نامەمی ھەلویتسۆرگرتن و دەستبەردانیش بوو لە گۆقاری وێران و داواشم کردبوو کە بلاوی بکاتەووە. بە داخەووە نە نامەکەمی بلاوکردەووە و نەش تا ئەم ساتە ھۆی ئەو سانسۆرەتی روونکردۆتەووە. ئەگەر چی ھیچ ھۆیەکیش بۆ ئەو سانسۆرسازیییەتی قبول ناکەم، بەلام دەبواوە وەلامیککی لێو ببیستم و نەمیست!!

با ئەم مامۆستا هیژایەتی زانکۆ بەو پرسیارە کراوەییەووە بەجی بەیلم و، بگەریمەووە لای مەلاکان. بەلام ئەمجارە مەلا ئەوروپیەکان. لە سالی ۱۹۹۸ دا لە تەلەفیزیۆنی مید. لە بەرنامەییەکی راستەوخۆدا، بەرنامەمی - دیداری ئازیزان - شیعری (دۆزەخ و ھەوا) م پیشکەش کرد، فاکسیکی جنیواوی و ھەرەشەئامیز لە مەلایەکی نیشتەجیی (یۆتەبۆری - گۆتەنیرگ) سویدەووە گەیشتە بەرنامەکە. کە گەرامەووە سوید، بۆ تۆمارکردنی ئەو سوکایەتی و ھەرەشەییەتی کە مەلایەکی سەر بە یەکی لەو پارتانەتی ئیسلامی سیاسی بە ناوی تەواوی خۆیەووە ناردبووی، فاکسەکەم لای پۆلیسی سوید دانا.

پینووسه کهم ئامرازی که بیری من دنووسیته وه. تهنیا و تهنیا له ناو جیهانی نووسیندا هست به چوارچیوه ناکهم و دیوار بهدی ناکهم. بۆ من تهنیا ئه و جیهانهیه که له قهفهز ناچی، چونکه خۆم خولقینه ریم و وای دروست ده کهم که یاسای سه رکوتکه و، ریسای به پاشکۆکه و، داب و نه ریتی به کۆیله که و سانسۆری زمانپر له و دنیا تایبه تیه مدا جیگه یان نه بیته وه.

بوونم له ئازادییه که مدایه، ئازادییه که شم به قه له می دهره برم که سانسۆر و یاسا زمانپر هکان رت ده کاته وه. له شیواندنی یهک وشه م خۆش نام، له ئاکامی هه موو سه رکه شی و یاخیبوونه کانیشم بیباکم. نه مه لا، نه مامۆستای زانکۆ بۆیان نییه ری له دهر برینی ئازاد و هاوچه رخ بگرن و ئازادی من زهوت بکن و وتاری من سانسۆر بکن. وهک سه ره تا، کۆتاییشم هه ر مه حویانه ئه و دیره هه میشه باره ده که مه وه:

(به هه ق هه ر هه ق، به ناهه ق ناهه قم گو تو وه له رۆژی بووم

وه کو مه نسوور ئه گه ر بیشم کوژن ناکهم له هه ق لادم!)

...

۲۰۰۳-۱-۱۶

ستۆکھۆلم

تیبینی کوردستان نیت:

مه رج نیه ئه م نووسینه له گه ل بیر و بۆچونی نه ته وایه تیمان بیته، که بۆچونی (کوردستان نیت) ه به لام به هۆه پروابوئمان به ئازادی دهر برینه وه، بلاویده که یه وه... له گه ل ریژ و خۆشه ویستیماندا بۆ پارێزهرانی بیری نه ته وایه تی و خه باتکارانی ئه م ریگایه ئه م تیبینییه له ژیر هه موو نووسینی کدا ده نووسریته ... ۲۰۰۳-۱-۱۵