

(وه‌لامیک بۆنوسینه‌که‌ی ئەحمەد سه‌لیم که سه‌باره‌ت به \* کتیب‌خانه‌که‌ی مامۆستا سیوه‌لی \* نوسیوی)

که‌نوسینی هه‌ندی نوسه‌ر ده‌خوینمه‌وه چ کوردی بی‌ت یا عه‌ره‌بی یا ئەلمانی یا فارسی، چه‌نده ناوه‌رۆکه‌کی به‌لامه‌وه‌شیرین و به‌پێز بی‌ت، ئەوه‌نده‌ش باسکردنی ئەوبابه‌ته له‌کاتی خۆیدا سه‌رنجم راده‌کیشی‌ت، گرنگتر ئەوه‌یه‌که‌مرۆف ده‌بی‌ت له‌باس کردنی ده‌قه‌کاندا راستگویی‌ت و که‌م بی‌ت یازۆر شاره‌زاییه‌کی له‌و بواره‌دا هه‌بی‌ت. نابی‌ت هه‌ربه‌رێسا کۆن و کلاسیکیه‌که‌ ره‌فتار به‌کین و خۆمان له‌کاریکدا هه‌لبقورتینین که‌ شاره‌زاییمان تیدا نه‌بی‌ت. خۆشه‌ویستی و لات و کوردایه‌تی تریاک نییه‌ که‌ کیشات راسته‌و خۆبی‌ته‌ تریاک، خۆشه‌ویستی و لات ماده‌یه‌که‌ کورد و ته‌نی له‌حه‌وت پشتدا بۆت ده‌مینه‌وه، ووشه‌نی به‌دلی خۆت که‌مه‌ی پێکه‌یه‌ت. ئەوانه‌ی دوینی به‌ردیان ده‌گرته‌ کاژیک و پاسۆک و گشت نه‌ته‌وه‌یه‌کان، به‌سه‌ له‌به‌ر ئەوه‌ی که‌ ئەوان خۆشه‌ویستی و لات و هه‌لگری بی‌ری نه‌ته‌وه‌یی بوون، ده‌هاتن تاج و توانیان پێ هه‌لده‌دان، له‌به‌ر ئەوه‌ی شاره‌زاییان له‌و تاج و توانه‌ پێ هه‌لده‌دان نه‌بوو هه‌نوکه‌ زیاتر له‌وان نه‌ته‌وه‌یین و به‌بالای و لاتێ شیرینمان دا هه‌لده‌دن و به‌قه‌ولی خه‌بیام \* خستی گلی کۆنه‌مردوانمان پیده‌فرۆشن، هه‌رچنده‌ش به‌ده‌ردی مامه‌ره‌که‌ش چون، ئاخوێستاش به‌ناوی سیانیاندا (که‌ بۆنی گیای کوردیشان لێ نایه‌ت) واته به‌ناوی ئەحمه‌و مه‌حموه‌ دین تواج ده‌گرنه‌روناکبیرانمان. ئیستا سه‌رده‌میکه‌ که‌ شاره‌زاییبون زیاتر بوار ده‌دات بۆناساندی مرۆف. مرۆفی هه‌نوکه‌ زیاتر له‌ چوار زمان ده‌ئاخفتی و جار هه‌یه‌ تێ ده‌گات. گه‌ر بی‌ت و ته‌ماشای تیقه‌کانی ئەلمانی به‌که‌یت ده‌زانیت که‌ بۆباسکردن له‌هه‌ربواریکدا که‌سیکی گونچا و جاری واش هه‌یه‌ خاوه‌نی به‌رزترین بروا نامه‌ دینن بۆ لیکۆلینه‌وه‌له‌ و بواره‌دا. که‌سیک باسی تاوان ده‌کات گه‌ر یاساناسیش نه‌بی‌ت ده‌بی‌ت له‌ باسکردنی ئەوبواره‌دا خاوه‌نی بروانامه‌یه‌ک بی‌ت و لیکۆلینه‌وه‌یکی کردبی‌ت. نابی‌ت که‌سیک هه‌ز به‌ رۆژنامه‌وانی بکات و کاتی نه‌بی‌ت به‌شداری له‌ کۆرسی ئەوبابه‌ته‌دا نه‌کات و نه‌خاسمه‌ له‌ولاتیکی پیشکه‌وتودایه‌ت. نه‌بوه‌ و نابی‌ت که‌سیک نه‌زانێ یه‌ک که‌ره‌ت یه‌ک ده‌کاته‌چه‌ند و بی‌ت باسی ماتماتیکیمان بۆبکات خه‌زیش نه‌کات به‌ده‌ردی مامه‌ره‌که‌ش بچیت.

کاره‌ساته‌که‌ی مامۆستا رېبوار گه‌ر له‌ولاتیکی پیشکه‌وتو بوایه‌، به‌گشت ئامیژیکی پیشکه‌وتویشی له‌هه‌فته‌یه‌ک که‌متر ئە نجامه‌که‌ی نه‌ده‌درکا، تائه‌نجامیکی دروست و ته‌واویان ده‌دابی. جه‌نابت ناناسم و نازانم ئایا شاره‌زایی جه‌نابت له‌ سوتان دا هه‌یه‌وا فالگر ئاسا نیشانه‌ت پیکا و زانیت؟. خۆ کارمه‌ندانی حکومه‌ت و تیان: هۆکاره‌که‌ کاره‌بابوه‌و به‌س.

براله‌ مامۆستا رېبوار خۆشی هه‌نده‌رانی وه‌لاوه‌ناوه‌و به‌کردار و به‌ره‌فتار خه‌زمه‌ت به‌ مندال و هه‌رزه‌کاری هه‌ولێر ده‌کات. خاوه‌نی بروانامه‌یه‌وه‌ له‌بواره‌که‌ی خۆییدا خه‌زمه‌ت ده‌کات. که‌له‌هه‌نده‌رانیش بوه‌تیکۆشاوه‌و به‌بروانامه‌وه‌ که‌ راوه‌ته‌وه‌ بۆه‌ه‌ولێرمان. زۆرن ده‌نوسن و بروانامه‌یه‌کی زانستی‌شان نیه‌له‌و بواره‌دا. وه‌رگرتنی بروانامه‌ کاریکی و ئاسان نیه‌ لالۆ. که‌ به‌ سوتاندنی کتیبه‌کانی دلی زویرکرد، ئاخه‌رپه‌رتوک کانیه‌ که‌، ئەو ئاوی تیی‌داخواردبوه‌وه‌خۆشی ویست. ئەمیری سیه‌هم هات و هیچ که‌به‌ردی تیگرت، سوتاندیشی.

به‌رێزگیان هه‌ر بازی به‌پیشی رېبوار سیوه‌لی بازی لگه‌رئه‌مسالی وه‌ک جه‌نابت سۆزی خۆشه‌ویستی هه‌ولێر هه‌لی گرتون ده‌تانه‌وی و خه‌ریکن به‌نوسینه‌کانتان برینی شیخی قونده‌رمان له‌بیرده‌به‌نه‌وه‌، هه‌له‌ن ... برۆن به‌دوای ئەمیری سیه‌هم دا بگه‌ڕێن. ها‌کا جیرانتان بو‌بی‌ت یاخوت بی‌ت. به‌جی خۆماندوکردن به‌هه‌ندی بابه‌تی نابه‌ها، باخۆمان له‌م جنجاله‌ره‌ها بکه‌ین. وازله‌ نوسه‌رانی روناکبیر به‌پینین ده‌ست نه‌خه‌ینه‌کاره‌کانیان.

ئیه‌و کۆمه‌لێکن له‌وه‌ته‌ی هه‌ن ده‌وری ئۆپۆزیسیون ده‌بینن، بێ ئەوه‌ی هینی خۆتان و گێزه‌ر له‌یه‌ک جوئ بکه‌نه‌وه‌. کۆمه‌لگای ئیمه‌ به‌ده‌می ئەمیری سیه‌هم و چواره‌م ناترسی‌ت.

ده‌گێرنه‌وه‌، جاریکیان له‌گوندیک دا کابرایه‌کی ده‌وله‌مه‌ند جگه‌ له‌ وه‌ی چوار کورپی یه‌کی یه‌کی ده‌بی‌ت، مه‌رو مالاتیکی زۆریشی ده‌بی‌ت. رۆژیکیان که‌ ده‌مه‌و ئیوارێ ده‌بینیت که‌له‌شیره‌که‌ی ناگه‌رپه‌ته‌وه‌ مال. زۆرده‌گه‌ریت و

په يدای ناکات. ږوله کورپه کانی دهکات و دهلیت: ږوله کانم بگه ږین به دواى که له شیره رکه دا. ديار  
نییه... کورپه کانی به تیکړا  
دهلین: بابہ گیان نیمه خاوه نی مولک مالیکی زورین بۆکه له شیریک نه نگه نیمه بگه ږین... که له شیریک چ نییه بابہ  
... پاش چهند مانگیک ده بینن

وا کلکی که ره که یان براوه و که ره ی داماو بی کلک گه ږاوه ته قه راغ مال. بوجاری دووهم کابرا کورپه کانی  
کوډه کاته وه و دهلیت: ږوله کانم دواى تیمارکردنی کلکی که ره، بگه ږین به دواى که له شیره که دا. کورپه کانی بوجاری  
دووهم دهلین: بابہ گیان عیبه و که چ پیوه ندی به که له شیره که وهه یه. له دواى چهند ږوژیک کورپه کان ده بینن  
وا گرله خه رمانی نه و ساله یان بهر بووچ به روبومی سالیان هه بو له ږوژیکدا سوتا. که کورپه کان خه بهر له بابیان  
دهدن و کاره ساته که ی بۆده گیرنه وه کابرای دهوله مهند سهر راده و شینیت و به ناچارى ږوده کاته کورپه کانی و  
دهلیت: گهر نیوه به دواى که له شیره که دا بگه ږانایا، توشی نه مړوش نه ده هاتن. تازوه و درهنگ نه بووه ږوژن **بگه ږین**  
**به دواى که له شیره که دا!**

بابین و به جیی پاشقول له مو له و گرتن ماف له به ها به نرخه کان بگرین له جیی قیین سوز ږوژن.

نه لمانیا 19.09.05.