

دواتیری خۆت بهاویژه هه له جهمه . . کونجینی



دهگه پیته وه هه ولیری پیته ختی باشووری نیشتمان و پپووستت به وه نابیت، له سه ر خاکی هیج ولاتیکی داگیرکاری کوردستان لا به دیت، ناچار نابیت وه لامي پرسباری پاسداریک، عه سه کهریک، یان جه ندرمه یه ک به دیته وه، عه بدوللا په شیو له سه ر سه فه ره، به راست وه ختی ئه وه نه هاتوو، جه مال نه به زیش دواي نزیکه ی چل سال غه ربی سهریک له نیشتمان بداته وه!

دهگه پیته وه ئه و نیشتمانه ی، تییدا ئه و کوردستانییه ی ده ستووری عیراقی په سند نه کردبیت، تیروریسته، ئه و که رکوکییه ی له قودسی کوردستاندا ده واری هه لنه دابیت،

ناپاکه. پاش بوو سه روه ختی راپرسی له سه ر ده ستوور، له کوردستان نه بووبیت، ئه گه ر نا، هه نوکه به ته ویلته وه مۆرک هه بوو، تو ی تیروریستی له هاوولاتیانی بیوه ی، جیا ده کرده وه. پاش بوو که رکوکییه کی سلیمانینشین نه بووبیت، ئه گه ر نا، به تومه تی ناپاکی مه زن، به دادگا ده درایت. دهگه ریته وه هه ولیر و بو ئه وه ی پپووستت به قیزه ی کزدستان نه بیت، ده بیت به لگه نامه یه کی عیراقیت پی بیت!

ئهم نوسینه ی سه ره وه، ته واو به شیک له و نوسینه یه که نوسه ر حه مه سه عید نوسیویه تی، به ناو نیشانی (له ئامیزی نیشتمانه وه) ئه گه رچی وولاتی ئیمه ناخۆشه، به لام کاک حه مه راست ئه بیژی، که ئه لیت هه ست ده که ییت، ناشرینترین کوچه ی نیشتمان، له باخی ته راوگه، شیرین تره. ئهم نوسینه ی کاک محمه د له نیمچه په خشانیک ده چیت که ئاراسته ی یه کیکی کردبیت و وه به ئاگی به نیتته وه و رازی دل و دهروونی بو باس بکات، یا باسی ئه و سه فه ره ی بو کردبیت که چۆته وه بو کوردستان، به چ تامه زرویه که وه، باوه شی کردوو به نیشتمانی دایک. کاکه حه مه زور به ئاشکرا له به رنامه و پیلانی سه ردانه که ی نادو و باس له وه ناکات چ ئامانجیک وای له کاکه حه مه کردوو ئهم جاره و نیشتمانی لاخۆشه ویست بیت، خۆکاکه حه مه چه ند جاریک چۆته وه باوه شی دایکی نیشتمان، یا خۆ له پاش راپه رینه که وه ده ییتوانی، بی سانسور بگه ریته وه. ده سه لاتدارانی ئیستای کوردستان هه مان ده سه لاتدارانی پاش راپه رین، هیج گۆرانکاریه ک له له جه سته و بوچونیاندا به دی ناکریت، ته نها سه دام دوور له ده سه لاتی کوردستانه وه کۆتایی به ده سه لاتی هاتوو، کاکه حه مه، له م نوسینه ییدا و ده رئه که ویت نه ک گۆرانکاری به سه ریدا نه هاتوو به لکوو به هه مان ئه قلوو بیروو هۆشی جارانه وه، قه له مه که ی ئاراسته ی یه ک لایه ن ئه کاته وه و مژده یان ئه داتئ که من ناگۆریم و گۆرانکاری قایرو س نیه جه ستهم شه که ت بکات، به لکوو جه ستهم ته نه که ی عه یاره بیست و چواره و ته نها به گری به سته ی ژیرا و ژیر ده گۆرئ. . . .

کاکه حه مه به م نوسینه ی له لایه ک دلی خوینه ران خۆش ئه کات و هانیان ئه دات بو گه رانه وه بو نیشتمان له لایه کی تر کوردستان ده کاته وولاتیکی پر له زوولم و زور، ده سه لات به ده ستانی کوردستان به وه تاوه نبار ئه کات که هه موو ئازادیه کیان په راویز کردوو، هیج

تروسکاییه‌کی دیموکراسی مافی مروّف به‌دی ناکریت له کوردستان، ئه‌گهر ئه‌م نوسینه‌ی کاکه همه خوینه‌ر باش بخوینته‌وه لهو ره‌کله‌مانه ده‌چیت که له‌ته‌له‌فزیونه‌کانه‌وه په‌خش ئه‌کریت، که‌ره‌کله‌م بو چه‌ند شتی‌ک ده‌که‌ن له‌ناوه‌روکدا له‌یه‌ک ده‌چن ته‌نها گۆرانکای له کارگه‌و ناوو پا‌که‌ته‌که‌یدایه، به‌لام کئی پا‌ره باش بدات بو ره‌کله‌م کردن یا که‌سی ره‌کله‌م بی‌ژه‌که یا نوسه‌ری ره‌کله‌مه‌که، گۆرنکاری به ره‌کله‌مه‌که ئه‌کات و له‌به‌رچاوی بینه‌ران سه‌رنجی زیاتر بو که‌ل و په‌له‌کان را‌ئه‌کیشیت، له‌م ره‌کله‌مه‌ی کاکه همه وه‌ک ئه‌وه وایه، وه‌رنه‌وه له‌هه‌ولێر دیموکراسی په‌یه‌که‌مان هه‌یه، مافی مرف له‌سه‌ر که‌شتی پیشان ئه‌ده‌ین، دز به‌مانا به‌دی ناکریت یه‌کسانی بی‌ غه‌ش و یه‌کسانی بو مروّفه‌کان کلاشه ئه‌کات که‌س ناگیریت، که‌س سزانداریت که‌س تاوانبارناکریت له‌سه‌ر هه‌چ کاریک که به‌رووی ده‌سه‌لات دارانی پارتیدا بچنه‌وه، لی‌ره کوردایه‌تی به‌ته‌نه‌که به‌گالۆن وه‌ک نه‌وت دابه‌شکردنه‌که‌ی زه‌مانی سه‌دام ده‌فرۆشیت، وه‌رن فریاکه‌ون، کور ئه‌و کوره‌یه ببیته‌ پارتی و ده‌سه‌لاتیک ببیچریت، رابردوو به‌سه‌رچوو. ئه‌م نوسینه‌ی کاکه همه هه‌چی له‌وانه‌ی پیشتر زیاتر نیه، پاشان ده‌لیت **عه‌بدووللا په‌شیو له‌سه‌ر سه‌فه‌ره، به‌راست وه‌ختی ئه‌وه نه‌هاتوو، جه‌مال نه‌به‌زیش دوا‌ی نزیکه‌ی چل سا‌ل غه‌ریبی سه‌ریک له‌ نیشتمان بداته‌وه!**

دیاره جیگای بو به‌ریز عاب‌دوللا په‌شیو حی‌جز کردوو و په‌له‌و پایه‌که‌ی بو وه‌رگرتوو، ئه‌گهر وانیه ده‌بی‌ت، به‌ریزی گه‌وره شاعیری گه‌له‌که‌مان عاب‌دوللا پاشیو ده‌بی‌ت بیته، وه‌لام و باش ده‌رسی همه سه‌عه‌د داب‌داد، که ئه‌و ره‌بو‌ت نیه چاره‌نوسی به‌ده‌ست ئه‌وه‌وه بی‌ت و بو کوی بو‌ی بی بات. هه‌ر دریزه به‌نوسینه‌کانی ئه‌دات و پیشنیار بو زانای گه‌له‌که‌مان به‌ریز جه‌مال نه‌به‌ز ده‌نی‌ری‌ت و شه‌وی تاریکی ری‌چکه‌ری‌گای لی وون بووی بو هه‌ولێر پونا‌ک ئه‌کاته‌وه ده‌لیت قوربان ئه‌وه ری‌گای به‌شه‌وقی پارتی یه، ئه‌و ری‌بازیه‌ی که‌به‌ری‌زت به‌بی ئه‌و، په‌نجاسالی ته‌مه‌نت به‌فیرو داوه، وه‌تا ئیستا نه‌ت بینوه‌ته‌وه وا من پیشانت ئه‌ده‌م و ری‌گا‌که‌ت بو ئه‌که‌مه چرخان و به‌ری که‌وه تا ئه‌و ته‌مه‌نه‌ی که‌ماوته‌به‌فیرو نه‌چیت، لی‌ره کوردایه‌تی، مه‌ردایه‌تی ده‌ست پاکی سیاسه‌تی ره‌وا، ئه‌وه‌ی له‌م ری‌گایه‌دا نه‌رویشتی‌ت، یا خه‌باتی نه‌کردبی‌ت، نه‌کورد بووه‌و نه بو کوردستان سه‌ری به‌ختکردوو، ئه‌وه‌ی تا ئیستا پارتی نه‌بووه، با بی‌ت وه‌ک من تۆبه‌بکات و له‌ش بیسی له‌ گۆماوی پارتیدا ده‌ربکات ئه‌وسا نو‌یژیک بکات و رووه‌و قیبه‌لی سه‌ری ره‌ش، له‌هه‌موو تاوه‌نه‌کان پاک ده‌بیته‌وه.

ئه‌گه‌رچی کاکه همه به‌بی هه‌چ روونکردنه‌وه‌یه‌ک یا پیلانی‌ک داوا له‌به‌ریز جه‌مال نه‌به‌ز ئه‌کات که بگه‌ری‌ته‌وه، بو‌ی نه‌نوسیوه ده‌بی‌ت به‌ریزی قبوولی ئه‌و خه‌باته ژیر به‌ژیره‌ی که، کاکه همه له‌ماوه‌ی چه‌ند سالی رابردوویدا له‌ژیر سایه‌یه‌ی بی لایه‌نیدا چه‌ندان جار قه‌له‌مه‌که‌ی وه‌ک زۆرانبا‌زی‌ک له‌به‌رامبه‌ر لایه‌نه سه‌رسه‌خته‌که‌ی پارتی خستۆته گه‌ر، ده‌یان که‌سی له‌با‌هۆزی وویستی خویدا له‌ پیش ئاشکرا‌بون فریوودابوو، ئیستا که‌دار هه‌لبراو، قه‌له‌م جلووبه‌رگی به‌لایه‌نی ته‌واو پۆشی و، که‌قه‌له‌می ئه‌و که‌وته زمان و راستیه‌کانی چه‌ندین سالی خو‌فرۆشی ئاشکرا‌کرد، ده‌یه‌وی‌ت هه‌روا به‌ئاسانی خه‌لکانی وه‌ک عه‌بدووللا په‌شیوو و به‌ریز دک‌تور جه‌مال نه‌به‌ز بباته ناو ئه‌گۆمه‌ی که‌ده‌یان سالی به‌ناوکوردایه‌تی و رزگاری نیشتمانی شه‌پۆله‌کانی، مه‌نگی‌که‌ی، ده‌یان کوردی له‌چوار پارچه‌ی کوردستاندا نقومی ویست و خواست و به‌رزه‌وه‌ندیه‌کانی خو‌ی کرد...



لێ گه پێ کوردینه لێ گه پێ، تۆ بلیت به پێزان عهبدووللا په شیوو ماموستا جهمال نه بهز، هاوشیوهی عهبدووللا ئاگرین به تاکتیکی پارتی و به سینارویی حه مه سه عید فلیمیک بو ئه و دوو به پێزه ساز نه کرابیت، یان ئه ودوانه چاوبه ست نه کربیت بو ناو پارتی یا شانویه کیان بۆ ساز نه کربیت بۆ سوکایه تی کردنی ئه و به پێزان، ئه گه ر به مه یلی ئه وان چه تری دووری بۆ بارانی پارتی هه لئه ده ن، که وه ختی خۆی شو عیه کانی جیهان بۆ بارانی سو فیه تیان هه لئه دا، حه مه سه عید یه کیک بوو له وان ئه م جار ه یان بۆ یه کیتی سو فیه تی پارتی، یا نه به نه هه مان گالته جار که حه مه سه عیدوو سامی شو رشی، تیا به سه ریان ه ات، ئه وا نامه ی کوردایه تیان له لایه ن پارتیه وه لێ ئه سیندریته وه، به لام به پێزان عهبدووللا په شیوو و مامستا جهمال نه بهز که ئیستا هه ست بکه ن و هه ست نه که ن، مه له کردنی ئه وان له ناو ده ریای کوردایه تییدا دوور له وان ه ی پارتایه تی، میژوو یه کی خۆشه ویستی، کودایه تی، پێزلییان بۆ نه وه کانی دا ه اتوو یان ده نوسنه وه، جی ده هیلن

کونجـرینی

04. نو فیم به ر . 2005