

بۇچى بىك وۇزانى ئافرەتىان دەستىگىپر ناكىرىيەن؟

موقه ددم مستهفا "داوا کاری مافی که سپتی که متهر خهمه له مهسه له کانی په یوهست به ڙنانه وه"

ورده کاریه کانی روداوه که و ددهمه و پیت
ئه و دش بلیم که داوا کاری مافی
که سیتی که متهر خمه له
مه سه له کانی په یو هست به زنانه وه .
هه رو ها ده لیت " حاله تمات همیه له بمر
نه یونی شاید به تاییهت له حاله تی
سو تاندن و ورن نه گرتنی ئیفاده
سه ره مه رگ کیشہ که داده خریت و
ناهه شیاری و زال یونی مه سه له
عه شاریه کان واده کهن کیشہ که
به شادر او هی بمنیتیه و هو له کۆتاپیدا
به بەر زهوندی دوا که و توپی و بنه مالله دا
باش کیشە وه .

نه و پی وایه مه سله بی کی
نه ستیار هی به بُ نمونه له حالتی
خُسوتاندیکدا یه کلک له که سوکاری
کچه که دستگیر ده کرست
هرهه مه مه مه مه مه مه مه مه
دددهن به قورتاندا، له بهددم حاکم که
هیچ کیشه بی کی نه بدهو هه روا خوی
سوتاندوهه فایلهه که داده خربت، بدلام
دوا جار شه و ده برسیت "زیلک" هه بمه
یه هه خوی بسوتیت؟!

موقه ددم عه بدولـا ثامـارـهـي بهـوهـدا
نهـگـهـرـچـيـ كـهـسـانـيـ دـهـسـتـرـوـيـ يـشـتوـيـ
ناـوـچـهـ كـهـ بـيـانـهـوـيـتـ موـادـاخـلـهـيـ
كـيـشـهـ كـانـ بـكـهـنـ، تـهـ مـانـ رـيـنـگـهـيـانـ
نـادـهـنـ، بـهـلـامـ كـارـهـكـهـ هـهـرـواـ ثـاـسـانـ نـيهـ
لـهـ حـالـهـتـيـ تـامـيـنـهـ گـوـمـانـيـكـراـوـيـتـكـمانـ
دـهـسـتـگـيـرـكـردـ خـاهـلـكـيـكـيـ زـورـ
لـهـبـهـرـپـرسـ عـهـشـايـهـرـ تـهـ فـونـيـانـ
دـهـكـرـدـوـ كـارـيـانـ بـوـ كـرـدـ تـاـ شـاـزـاـدـكـراـ.
تـهـنـانـهـتـ فـشـارـيـانـ خـسـتـهـ سـهـ رـاـحـكـمـ.
عـهـقـيـدـ عـهـبـدـولـاـ لـهـدـواـ وـتـهـ كـانـيـداـ
دـهـلـيـتـ "ـگـهـرـ یـمـهـ بـهـ گـوـمـانـ کـهـسـيـكـ
دـهـسـتـگـيـرـ بـكـهـينـ بـوـ لـيـکـوـلـيـنـهـوـهـ دورـ
نـيهـ دـوـچـارـيـ كـيـشـهـيـ عـهـشـايـهـرـيـ
بـيـنـهـوـهـ هـهـرـوـهـاـ دـهـلـيـتـ "ـکـارـنـهـ كـرـدنـ
بـوـ مـانـيـ گـشتـيـ بـرـهـوـ بـهـتاـوانـ
دـهـدـاتـ، پـيـشـتـرـ ئـهـوـ مـهـسـلـهـيـ هـهـبـوـ
كـهـ تـهـ گـهـرـ کـهـسـيـكـ بـوـ نـمـونـهـ چـهـقـوـ
لـهـ کـهـسـيـكـيـ تـرـ بـدـاتـ وـئـهـوـ کـهـسـهـ لـيـيـ
خـوشـ بـيـتـ، شـهـواـ وـهـكـ مـافـ گـشتـيـ
سـزاـ دـدـراـ، بـهـلـامـ ئـيـسـتاـ هـمـ لـهـنـاوـ
خـوـداـ سـوـلـحـ دـهـکـمـ وـ دـيـشـارـنـهـوـهـ".

شوان / هانا ئا



سنه ته ريار يك بـو ئـهـوهـي گـهـنـجـهـ كانـ
يهـ كـتـريـ تـيـداـ بـيـبـينـ ئـهـوهـشـ كـارـهـسـاتـيـ
لـيدـكـهـ كـهـ وـيـسـهـوهـ.
مـوقـعـهـ دـمـ مـسـتـهـ فـاـ باـسـ لـهـ
لاـيـهـ يـيـكـيـ تـرـىـ كـيـشـهـ كـانـهـ نـاـفـهـتـانـ
دـهـكـاتـ وـ دـمـلـيـتـ "ـئـهـ وـ زـنـانـهـيـ
دـهـسوـتـيـنـ دـدـچـنـهـ نـهـ خـوـشـخـانـهـ وـ لـهـويـ
ئـيـفـادـهـيـانـ لـيـنـ وـرـدـهـ گـيرـيـتـ سـالـيـ پـارـ
تـهـنـهـ لـهـسـنـورـيـ بـنـكـهـ كـهـ مـدـاـ ئـزـنـ
خـوـيـانـ سـوـتـانـدـوـهـ حـالـمـتـيـشـمانـ هـيـهـ
بـهـ هـوـيـ زـوـرـيـ سـوـتـاوـيـهـ كـهـيـ
نـاتـوانـيـ تـيـفـادـهـ بـدـاتـوـ فـايـلـهـ كـهـيـ
دـادـهـ خـرـيـتـ". بـهـپـيـ قـسـهـ كـانـهـ نـاـوـبـراـوـ
نـهـ خـوـشـخـانـهـيـ رـانـيـهـ ئـهـ وـ شـوـتـنـيـهـ كـهـ
سـهـرـجـهـمـيـ حـالـمـهـ كـانـهـ بـوـ دـهـچـيـتـوـ
بـهـوـ پـيـ سـهـ دـيـيـتـ هـمـموـ
پـيـداـوـيـسـتـيـ يـهـكـانـوـ كـهـسـانـيـ پـسـپـورـيـ
بـوـ دـاـيـيـنـ بـکـيـتـ"ـ كـهـ ئـيـفـادـهـيـ
سـهـرـهـمـرـگـ لـهـ كـچـهـ كـهـ وـرـنـهـ گـيـرـاـ لـهـ
نـهـ خـوـشـخـانـهـ ئـيـديـ هـيـچـيـ شـوـتـرـيـ
بـوـ نـاـكـرـيـتـوـ كـهـسـوـ كـارـيـشـ دـهـورـيـ
سـهـرـهـگـيـانـ هـيـهـ لـهـ شـارـدـنـوـهـيـ

ددهات.
"ئامارىيکى ئەتۆمان
لەبەر دەست دانىيە، جونكە ئىمە
لەحالەت ئىكدا گەر پياوەكە سكالا
لەسەر ئەنەكەدى تۇمار بىكەت، يان
بەپېچەۋەنەھو ئەۋا كىشەكە دەگاتە
لاي ئىمە و ئىجراناتى بۇ دەكەين".
ئەۋ باس لەمە دەكەت لەو سنورە
مەسىلەي بەر دەوشتىش پەرەدى
سەندوودو هيچ رىنمايىيە كىيان نىيە بۇ
دەستىگىر كەرنى گومان لىكراوان
"تەنها رىنمايىي دەستىگىر كەرنى
عەرەب و ئىرانىيەن ھەمە، ئەۋەش بۇ
بەرگەرتەن لەپلا و بۈونە وەي
نەخۇشىيە كان".
عەقىد عەبدۇلا دەلىت گەنچە كان
كە دەچنە دەرەوە شار بەنھېنى،
ھەر كىچ و كورىيەك بىيىزىن
بەدلەنمايىيە دەكۇژىرىن".
بە پىيى قىسە كانى ئە و سروشتى
ناوچەكەش وايىكەدە گەر شۇينىيەكى
ئاشكراش ھەيىت بۇ نۇمنە يانە يَا

ئۇ وەك ھاولاتىيە كى ناوچە كەپ باش
ئەزمۇنى لەكارەكىدا سەبارەت
بەكۈشتىنى ژنان دەلىت كەس و خزم
قىرار دەكەن يان يەكىكىيان دەكۈزۈنى
يان كەسى بەپارە بۆيان دەكۈزۈنى تو
ھەر ھەمۈوش ھەۋالى شاردنەوەدى
مەسەلەكە دەددەن بەھەر شىۋىدەك
يېت. ھەر لەسۇنورى بىنكەسى
كىپورەشدا و لە كۆتابىي سالى ۲۰۰۶
دا زىيىك بەناوى شەھىئىن خۆى
كۈشتىوە عەقىد عەبىدلا دەلىت
"بەلى ئۇ ژنە ھاوسىرەكە كەپ پۇلىسە
خۆى لەۋورەوە خۆى كۈشتىو و
مەلە فەكەيمان ناردە بىنكى پۇلىسى
رانىيە ئەوان كارى بۆ دەكەن".
ئەفسەرەكەى بىنكەى كىپورەش
سەبارەت بەكىشە كانى ژنان
لەسۇنورەكە، بەنىگەرانىيە و باس لەوه
دەكەت كە خىانەي زوجى
بلا بۇ تەھۋە هوڭكارى سەرەكى ئەۋەش
بەناھوشىيارى و بنەما ھەلە كانى
لەيەك مارەكىرىنى كورۇ كچ لەقەلم

نهترسانی تا اینبارانه له سزای یاسا، هرودها باس لهوه دهکات که سروشته ناوجه که و شیوه دابو نهربت وای کردوه که نه و کهسانه خویان به خاون دهسه‌لات دهزانن للهنا وچه که موداخله کان بکیدن .
موقه ددم مسته فای نه فسه‌ری بنکهی پژلیسی رانیه له قسه کانیدا، جمخت لهوه دهکاته و که مله فی کوکوشته کان به شیوه کی کاتی داده خریت تا زانیاری نوی بددهست دهکهون و یه که مین شوین که تهرو بربن داری پی‌دهگات نه خوشخانه یه "عه قید عهدولاش یه کیک له پنگریه کانی کاره کانی باس دهکات و دک که مکوری له پیداویستیه کانی به دوا داچونی تاوان بو نمونه که شف کردنی جو روی چه لکو یان شوین تایه ... "له حالمه تی نامینه هیچ که سیک سکالاکار نیه پیتر تیجراتات له گمل کی بکهین .

پوییسه کانی نه خوشخانه‌ی رانیه له سه‌ه خه‌رجی
خویان ده‌وام ده‌که‌ن و ئه‌رشیفیشیان نیه.....

دزگایه کی هستیاری و دک بنکھی پژلیسی نه خوشخانه، که مامہله له گدل جسته و رؤحی مرؤفدا دهکمن بونی هبیت دهیلت "له نه خوشخانه پیشکوه توووه کان سال به سال ئەم کیشانه دیته لایان تۆماری دهکمن، بەلام نیمه ئەرشیغمان نیه، چونکە

*داستان نه و کچه بیو که له سهرتای نهم سالدا له پیمانگه‌ی ماموستایانی رانیه به هری کیشیده‌کی کوکمه‌لایه‌تیمه و خروی سوتاند وله یئفاده‌که‌یدا هرکاره‌کانی باس کردوه و دات گکان له دستاده.

کارمهنه کانمان پیویستیان به رینماهی به رده دام همیه ، ئەوان دواز دواز هەر روزه دانیان خەفە دەن، لەسەر خەرجى خۆيان دېئەوه كە بەپىچەوانەوه دەيىت بەر دەقام ھا بىرىن". مولازم محمدە دەلىت "يە كىك لە كىشە كانمان نەبۇنى شۇيىتى تايىيەتە بەم توانيارانەي دەيانھېننە خۆشخانە. چەند حالەتىكى راكردنمان ھەبۇوه توانيارەك رادەكتو خۆرى حەشار دەدات ت سولحى بۇ دەكەنزو درې باز دەيىت". دەربارەي نەبۇنى ئەرشىفيكى لە نە خۆشخانەيمە نەبۇنى ھىچ تۆمارىيە ھەر وەها كۆمەلەك يېداوستى سەرەتايى وەك كامىراو تەسجىل كىسىتە كە دەيىت ا

لەسەر مەرگىدایەو دەينىزىنە سلىمانى لەرىنگە كەسوكارى لە گەلەمە شەوهش وادەكتا لەوانەيە ھەرگەشەيلى بىكەن و ئىفادەي پېڭۈرن .

ساخەوان جەوهەر كە ھەمان كار دەكتا و تى "حالەتىكمان بۇ ھات سالى ۲۰۰۶ ھاوسمەركەي لەسەربان فرييىدابۇوه خوارووه دەستىكى شىكاربۇو و بارى تەندىرسى خراب بۇو، كە ئىفادەيم وەرگەرت دانى بەوهدا نا كە ھاوسمەركەي ھەۋلى داوه بىكۈزۈت".

مولازمى يىكمەممەد رەسول شىخە جىڭرى بەرپىسى بىنكەي پۇلىسى نە خۆشخانە، دەلىت "كۆمەلەك يېداوستىيەن دەيىت كە زە: گۈچى سەقەتاب:

سوتاوه کاتیان لا نیه، چونکه تو ماری
ناکنه زو به پی ٹاماره به رایه کاتی
ریوان تمهنها لمه ماوه مانگی / ۱
۲۰۰۷ دا زیاد له ۶ ژن لمهانیه و
دورویه رهی خویان سوتاندوهو جگه
له داستان * کمی تریان دایان به ددا
نه تاوه که خویان سوتاندوه، ناوبراو
ده لیت "حاله تیک زور کاری تیکردم
ژنیک خوی بریندار کردبوو، چونکه
هاوسه رکه بـه رده اوم ئیهانه
ده کردو دیوت ژنیکی تر دیتـم.
سـه بارهـت بـه گـرنگـی وـهـر گـرـنـتـی
ثـیـفـادـی سـهـرـهـمـرـگـ مـفـهـوـزـ عـملـی
وـتـیـ هـمـهـمـوـ جـارـیـکـ خـۆـمـانـ
وـهـرـیدـهـ گـرـینـوـ حـاـکـمـ نـایـهـتـ بـوـ شـموـ
کـارـهـ. هـرـوـهـاـ تـامـاـزـ بـعـودـ دـدـاتـ کـهـ
حالـهـ تـسـ نـالـکـ هـوـهـ

"رِتَنْمَايِي هَيَه بُؤْ هَمُو
بنکه کانی پُؤلیس، له ههر هموالیکی
کوشتن یا مردنی گوماناوی
ثا گا دار بکرین لیکوْلینه شوه دهست
پیکنه نزو نیجرانات و در گرن".
نهو ووشانه سدرهوه قسهی لیوا
رزگاری به ریوبه ری گشتی
پُولیسی سلیمانیه، کمه
له چاوینکه و تینکیدا بُؤ رُزْنامه‌ی
(ریوان) ای ژماره ۱۱۳ رُوزی
شده‌ممه ۱ کانونی یه که می (۲۰۰۵)
بلا و بُلتهوه، ثه گره رچی به پسی
قسه کانی نهو رینماییه ک ههیه بُؤ
شهوهی به دوا اچونی ورد درباری
مهسه‌له‌ی کوشتن بکرت، به لام
بلا و بونه‌وهی هه والی کوشته کان
به تاییه‌ت کوشته کانی ژنان و
دهستگیرنه کردنی بکوژ، کانیان نهوه
دهسه‌لمینی که له سه‌ر زه مینه‌ی
راستی رووداوه کان ثاقاریکی تر
و دره گکن.

موقدهم مسته فا رسول
ئه فسمرى بنكهى پوليسى رانىيە
دەلىت "له زورىھى كوشتنە كاندا
سكالاكار نيه، چونكە دەرسن، يان
بارى كوملايەتى وا دەكتات
بيشارنهوه، بەلام ئىمە دەتونىين
ئاسايىشى كەسيك بىپارزىن كە بىدوپوت
بەنهىتى شايەتى بادات يان خەبرمان
بداتى".
ئۇ دەيمەوتت ناماژە بهوە بادات
كە ئەوان بە دوا داچۇن دەكەن بەلام
رىنگريشيان هەيە "ئامىنە رسول
سائىلە لە مەوبەر لە مالەكە خۆيدا
بە چەقۇو شوشە سەرپىدا، ئىمە
گومانلىكىراوەتكەن دەستكىيە كە، بە
پىي قىسە كانى ئۇ گومانلىكىراوەكە
دانى بە تاوانە كەيدا نەناوه تا دواجار
بەلگەيە لە سەر كۈراۋەتە وە شايەتى
لە سەر دراوه ئىنجا سزاي بە سەردا

در واوه ده همیشہ سه یاره کمان همیشہ
کامیزی ایسے کمان نیسے، تو مباری پسی
بکھین گهر سه یاره که به کار
دھر بچیستو ها و کات ۱۰۰ متر
لہولای بنکه که مفدوه حدیسه یه ک
رو بودات من ناتوانم بچم". ثہ وہ
قسہ ی عقید عہ بدولہ بہ رپرسی
بنکھی پولیسی (کینورہش) ای رانیہ

بwoo، ئەو باس لە كىشىئى زۇرى ناواچەكەو موغاناتى خۆشىيان دەكتات، وەك نەبۇنى سكالاكار ئەوه سەرەدai نەبۇنى پىداوستىيە كانى بىنکەكە. لە سنورى بىنکەكە ئەمداو لە كۆتايى سالى ۲۰۰۶ دا ژىيىك كۈزۈرلا بەناوى تامىينە كە تا ئىستا تاوابىنار دەستگىر نەكراوه، ئىمە نزىكىدى ٦ سەھرات دواي روداوه كە گەيشتىينە سەر تەرمەكە، كە فېرىدرا بwoo چەند فيشه كىكى پىسو بwoo بە فەرمانى حاكم ھاوسسەرە كە يىمان دەستگىر كە دواتىر شازاد كرا، چونكە ئاگادارى مەسىلە كە نەبۇو، لەوانھىيە فايىلەكە دابخېت لەبەر شەھدى سكالاكار نىيە.

به پیشنهاد ناوبر او شهرو
ریگرانهای همیشه دوباره دنبنده و
واکرد که سیل به توهمندی کوشتنی
ثامینه دستگیر نه کریت و ودک
همیشه لبهر نه بونی سکالاکار
فایله که داده خربت، که ودهش خوی
له خویدا هاندزرنکی سره کرکی