

زمانی کوردی له بهردهم ووشه بیگانهکاندا

شاخهوان شۆرش

به‌رله‌وهی بچمه ناو بابه‌ته‌که، ده‌مه‌وئ ئه‌وه رابگه‌یه‌نم که‌وا ئه‌وه‌ی لیره‌دا باسی لیکراوه، تیگه‌یشتن و بیروبوچوونیکه له روانگه‌ی خوینده‌واریکه کورده‌وه. واته من وه‌کو خوینهر یا خوینده‌واریکه کورد هاتومه‌ته ناو بابه‌ته‌که. زمان یه‌کیکه له‌فاکته‌ره زۆر گرنگه‌کانی به‌نه‌ته‌وه‌بوون، یا به‌واتایه‌کیتر زمان یه‌کیکه له‌به‌ها گرنگه‌کانی چه‌مکی نه‌ته‌وه (ناسیۆن)، بۆیه پیویسته له‌لایه‌ک به‌چاوی به‌رپرسی و وریایه‌کی زۆره‌وه هه‌لسوکه‌وت له‌گه‌ل زماندا بکری، له‌لایه‌کیتر پارێزگاری، پاککردنه‌وه و پاکراگرتن، هه‌روه‌ها گه‌شه‌پیکردن و پیشخستنی زمان ئه‌رکیکه له‌پیشی زمانزانه‌کانه. له‌و بارودۆخه‌ی ئه‌م‌مۆماندا که‌ده‌زگایه‌کی یا ناوه‌ندیکی سه‌ره‌کی نییه ئه‌م ئه‌رکه‌ی زمان بگریته ئه‌ستۆ و بۆ ئه‌م مه‌به‌سته ته‌رخانکرا، بۆیه ده‌کری بگوتری ئه‌مه ئه‌رکی سه‌رشانی هه‌موو ئه‌و نووسه‌ر و روناکبیرانه‌یه که به‌ته‌نگ زمانی کوردیه‌وه دین و له‌ ئازاره‌کانی چه‌وساندنه‌وه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی ده‌گن. لیره‌دا نه‌مویست گشتگرانه بلیم هه‌موو نووسه‌ر و روناکبیریک، چونکه ره‌نگه نووسه‌ر هه‌بێ ئه‌مه به‌گرفتی خۆی نه‌زانێ، یا کیشه‌ی نه‌ته‌وايه‌تی هینده لاگرنگ نه‌بێ. مه‌به‌ستم هه‌موو ئه‌وانه‌یه که به‌شیوه‌ی له‌شیوه‌کان له‌ئازاره‌کانی نه‌ته‌وه‌ی کورد ده‌دوین. ئه‌رکی سه‌رشانه چونکه ئه‌مه به‌شیکه گرنگی خه‌باتی رزگاری نه‌ته‌وايه‌تییه. به‌واتایه‌کیتر ئیمه وه‌کو نه‌ته‌وه‌یه‌کی ژێرده‌ست که‌وتووینه‌ته به‌ر شالاری تواندنه‌وه له‌هه‌موو ئه‌و بوارانیه‌ی که‌به‌های گرنگ بۆ نه‌ته‌وه (ناسیۆن) و به‌نه‌ته‌وه‌بوونمان. بۆیه خه‌باتی نه‌ته‌وايه‌تیمان پیویسته له‌هه‌موو بواره‌کانه‌وه‌بێ و له‌هه‌موو بواره‌کانه‌وه به‌ره‌نگاری ئه‌م تواندنه‌وه‌و پاکسازییه‌ بیته‌وه، که نه‌ته‌وه داگیرکه‌ره بالاده‌سته‌کان پیاده‌ی ده‌که‌ن.

دیاره به‌هاکانی نه‌ته‌وه زۆرن، گرنگه‌کانیان: زمان، خاک، میژوو، ئاین، ترادیسۆن و که‌لتووری هاوبه‌ش، هه‌ستی نه‌ته‌وايه‌تی هاوبه‌ش. وه‌ک دیاره به‌های تریش هه‌ن که‌بۆ به‌نه‌ته‌وه‌بوون گرنگن، هه‌ندیکیان گه‌ر له‌زمان گرنگتر نه‌بن چیان له‌زمان که‌متر نییه. هه‌ر یه‌کیکه له‌م به‌هایانه پیویستیان به‌گرنگی پیدانی تایبته‌ هه‌یه.

به‌هۆی ئه‌م ماوه دووردریژه‌ی ژێرده‌سته‌یی کوردستان، زمانی کوردی هه‌رگیز نه‌یتوانیوه بیته‌ زمانی سه‌ره‌کی واته زمانی که‌ له‌بواره‌کانی نووسین، زانست و ده‌سه‌لاندن جیگای یه‌که‌می پیدری. به‌کورتی له‌م ماوه‌یه‌ی ژێرده‌سته‌یه‌دا زمانه‌کانی عه‌ره‌بی، تورکی و فارسی زمانی بالاده‌ست بووینه، هه‌رچی زمانی کوردیه‌ی ریزی نه‌گیراوه که‌م بایه‌خ ماوه‌ته‌وه. ئه‌م که‌م بایه‌خیه‌ی زمانی کوردی له‌بواره‌کانی رامیاری، ئابووری، ئاین و کۆمه‌لایه‌تیدا وایکردوه گه‌لێ له‌نووسه‌رانی یا "روناکبیرانی" کوردی ئه‌م سه‌رده‌مانه بایه‌خ به‌زمانی کوردی نه‌ده‌ن. ئه‌مه واماوه‌وه تا له‌سه‌ده‌ی چه‌فده‌هه‌مدا، هۆزنان و رۆشنبیر خانی به‌ هۆنراوه کوردیه‌کانی بانگی یه‌گرتنی نه‌ته‌وه‌ی کوردی کردو هه‌ولیدا سه‌نگایی و که‌سایه‌تی مرۆفی کورد به‌رزبکاته‌وه، هه‌روه‌ها له‌سه‌ده‌ی نۆزده‌هه‌مدا هۆزنان و رۆشنبیر نالی بریاریدا هۆنراوه‌کانی خۆی به‌زمانی کوردی، زمانی ساده و شیرینی خه‌لک به‌هۆنیته‌وه. که‌ ده‌فه‌رموی:

کەس بەنەلفازم نەلێ خۆکوردییه خۆکردییه

هه‌رکه‌سه‌ی نادان نه‌بێ خۆی تالیی مه‌عنا ده‌کا

ئه‌و زانیاریانه‌ی به‌ده‌سته‌وه‌ن ئه‌وه ده‌رده‌خه‌ن که‌هه‌ولێ رۆشنبیرانی کورد به‌مه‌به‌سته‌ی به‌رزکردنه‌وه و زندووکردنه‌وه‌ی زمانی کوردی له‌سه‌رده‌می ئه‌وانه‌وه ده‌ست پیده‌کات. ئه‌و هه‌وله‌ پیرۆزه‌ی زندووکردنه‌وه و پیشخستنی زمان له‌و ساته‌وه درێژه‌ی هه‌یه، به‌لام به‌هۆی بالاده‌ستی نه‌ته‌وه داگیرکه‌ره‌کان له‌وساوه تا ئه‌م‌رو، ئه‌م هه‌وله‌ کۆسپی زۆری بۆ دروستکراوه و هه‌ندیجار تاراده‌یه‌کی کوشنده سه‌رکوتکراوه.

دیاره به‌هۆی زیاتر هوشیاربوونه‌وه‌ی نه‌ته‌وه‌ی کوردو ده‌ستکردن به‌خه‌باتی رزگاری نیشتمانی، زمانی کوردی به‌گشتی به‌ره‌و بوژانه‌وه و گه‌شانه‌وه هه‌نگاوینا. له‌په‌نجاکان، شیشه‌کان و چه‌فتاکی سده‌ی رابردوودا زمانی کوردی به‌تایبه‌تی له‌ خوارووی کوردستاندا و به‌هۆی ئه‌و ئازادیه‌ که‌مه‌ی که‌پێی ره‌وايينرا، زۆر به‌رچاوانه گه‌شه‌یکرد. ئه‌و شیوه‌ نووسینه‌ی که‌

ئەمڕۆ لەخواروو و رۆژھەلاتی کوردستان پەیرەو دەکری، لەچاکە و کۆششی نووسەران و روناکیەکانی ئەوساوەیە. ئەوان توانیان بچینیەیک بۆ ریزمانی کوردی دابریژن و تارادەییەکی باش گەشە بەزمانەکان بکەن. بەلام هەولەکەیان کەموکۆپی و هەلەشی تیا هەبوو، ئەمەش شتیکی چاوەروانکراوەو هیچ کاریکی بابەتی و زانستیانە نییە بیکەموکۆری بێت. بۆیەش زمان وەک هەر بواریکێتری زانستی، بەردەوام پیویستی بەچاککردن و گەشەپیکردن هەیە. نموونەیی ئەو هەلەنەکی کەوتنە ناو زمانی کوردی، دەتوانی لەچەند لایەنیکەو هەسەر بکری، لەوانە:

1- هینانی هەندئ ووشەیی عەرەبی و چەسپاندنی لەناو زمانی کوردی. ئەو ووشانە گەلێکیان بەرامبەریان بەکوردی هەییە کە دەبوویە بەهیچ شێوێکە ووشە عەرەبیەکان زانەکریتە سەر کوردیەکان، نمونە: حیزب، شاعیر، شیعر، سیاسەت هتد. . .

2- هینانی هەندئ ووشەیی عەرەبیتری وەک بۆ نمونە: وەزیر، وەزارەت، حکومەت، دەولەت هتد. . . رەنگە هینانی ئەو ووشە عەرەبیانە ئەو بووی کە لەلایەن ووشەیی کوردی بەرامبەر نەبوو، لەلایەن کێتر دەستیان نەگەشتوووەتە سەرچاوەی رەسەنی ووشە هاتوووەکان، تاکو بتوانن ووشەکان وەکو سەرچاوە رەسەنەکان بەکار بهێنن، ئیتر بەهەر هۆیکەبێ ئەم ووشانە هاتنە ناو زمانی کوردی و جیگایان پێدرا، کەدەکرا ئەو ووشانە وانەبن.

3- وەرگیڕانی کتومی ووشەیی بۆ ووشەییەکی بێگانە بەتایبەتی عەرەبی، واتە دۆزینەوێ ووشەییەکان کە واتای ووشەکان وەک ووشە بەدا. لەروانگەییەکی بابەتیانەو، یەکەم: وەرگیڕان چاکتر وایە بۆ ووشە رەسەنەکان بکری، واتە وەرگیڕان بۆ ئەو ووشەییەکان کە ئۆرگینالە، نەک ووشەییەکان وەرگیڕدراو. دووهم: چاکتر وایە زیاتر بێر لەفەرمانی ووشە بێگانەکان یا فەرمانی ئەو کارە بکریتەو کە ووشەکانی بۆ بەکار دەهینری، ئەوجا ووشەییەکانی کوردی بۆ دابری کەگونجایی لەگەڵ فەرمانەکان و پەپەسی کارەکان.

پیویستە بگوتری کەوا ئەو گەشەکردنەیی زمانی کوردی لەخوارووی کوردستاندا لەزۆر کاتدا لەزۆر سایەو چاودیری داگیرکەردا بوو، بۆیە کۆسپ خراوەتە بەردەمی دلسۆزانی زمان و تەنگوچەلەمەیان بۆ دروستکراوە. دیارە ئەو ئازادیش کەپێیان رەوابینراوە، سنووردابوو.

زمان یەکیکە لەو بەهایانەیی نەتەو کەوا بەردەوام لەگۆراندایە، ئەمەش زمانی کوردی وەک هەر زمانیکێتر دەگریتەو. ئەم پڕۆسیسی گۆرانکاریە پەییوەستدارە بەگۆرانی کۆمەلایەتی، ئابووری، رامیاری و ئایینیەکان. بەهۆی ئەم گۆرانکاریانە، کە بەتایبەتی لەبوارەکانی تەکنەلۆژیاو میدیادا زیاتر بەرچاوەکەون، مانگانەو سالانە بەدەیان و سەدان ووشەیی نوێ دەهیننە ئاراوە. هاتنی ئەو ووشەو چەمکە نوێیانە ئەو دەخوارن کەوا هەر نەتەوێک لەفەرھەنگی سالانەیی خۆیدا تۆماریان بکا، جا بەو شێوێکە کە لەلایەن زمانزانانی ئەو شوینە پەسند دەکری. پاشان ئەو فەرھەنگە نوێییە بکەوێتە بەردەستی خۆیندەوارانی ئەو ولاتە، تاکو خۆیندەواران بتوانن سوود لەووشە نوێکان بەشێوێکە راست و دروست وەرگیرن، واتە چ شێوێکی نووسین یا گوتن. بەم شێوێکە فەرھەنگەکان بۆ زمانەکان دەبیتە ستانداردیک.

بۆ نمونە لەدانیمارک هەرکاتێ خۆیندەواریک رووبەر ووشەییەکی نوێ دەبیتەو لەشێوێکی نووسین و گوتنی هەر وەها واتای ووشەکان ناگا، یەکسەر پەنادەباتە بەر فەرھەنگەکانی و چی لەفەرھەنگەکاندا نووسراوە ئەو پەیرەو دەکا.

واتە ووشەکان جگە لەوێ کە واتاکەیی روونکراوەتەو، بە دانیمارکی کراوەو ئامادەیی بۆ بەکارهینان. ئەو ووشانە لەزۆریە بارەکاندا وەکو سەرچاوە ئۆرگینالە کە واتە رەسەنەکان بەکار دەهینری. گەر ووشەییەکانی دانیمارکی بۆ دابری، ئەوا زیاتر بێر لەفەرمانی یا ئەرکی ووشەکان دەکریتەو، نەو وەرگیڕانیکی وشک و کتومی ووشەیی.

دیارە لەولایتیکی وەک دانیمارک بەسەدان پەسپۆر و شارەزای زمان هەییەو زۆر بەشیان پەشتگیری ئەم پڕۆسیسە دەکەن. خوانەخواستە من بەراوردی دانیمارک و کوردستان وەکو یەک ناکەم و نالیم توانای ئیمە وەکو ئەوانە، بەلام باشە پیاو بزانی، چۆن نەتەوێکی هۆشیار هەلسوکەوت لەگەڵ زمانەکانی خۆیدا دەکات و بەرەوپێشی دەبات.

بە هۆی ئەوێ نەتەوێ کورد لەزۆرکاتی مێژوودا ژێردەست بوو، بەهەمان شێوێکە زمانەکانی نەیتوانیوە هەناسەییەکی ئازادانە هەلکێشی، بۆیە گەلێ ووشە هەن بەتایبەتی لەبوارە زانستیەکاندا نوێ نین و دەگەرینەو بۆ سەدەکانی رابردوو،

به لām بۆ ئیمه نوین و ئیستا زمانی کوردی پێیان ئاشنا دهی. جا ئەو وشه کۆنانهی که بۆ کورد نوین، ههروهها وشه نوێکان که بهردهوام لهزیاذبوونان، ههموویان وهک شالاوێک روویان له زمانهکهمان کردوه. ئی زمانی کوردیش دهی پێشوازی لهم وشه و چه مکه نوێیانه بکا، گهر بیهوی به تیروته سهلی له بواره زانستیهکان و گۆرپانکاریهکانی دهووربهری بگاوه له کاروانی گهشه کردنی زمانهکانیتری جیهان دانه پێی.

دیاره پیداو یستیهکانی سهردهم ئهوهیان سهپاندۆته سهر زمانی کوردی، زمانی کوردیش به شیوهی له شیوهکان ئهوه وشه و چه مکه نوێیانهی تارپادهیهک وهگرتهوه و وهردهگرێ، به لām تارپادهیهک به شیوهیهکی چهوت و ناگونجاو.

شایانی گوتنه جگه لهو وشه نوێیانه، گهلیجار وشهیه عهرهبی بهی هیچ هۆیهکی هۆشمه ندانه و گونجاو، له ناو زمانی کوردیدا زۆردیار و زهقن. ئەمەش له ههموو لایه نهکانی راگه یاندنی کوردیه وه به راشکاوی دهکه ونه بهرچاو، بۆنمونه له که نالی ته له فیزیۆن، رادیۆ، گۆفارهو رۆژنامه، کۆرو سیمینار، وتهی مامۆستای زانکۆکان، وتهی بهرپرسی پارتهکان هتد. . . .
ئهو دیاردهیهی هاتنی وشهیه عهرهبی بهم شیوه بهربالوه بۆ ناو زمانی کوردی، گهیشتهوه ته ئاستی که ئیستا له ناو ههلبهستی کوردیش دهکه ونه بهرچاو بۆته مۆدیل! ئەمە ئهوه دهردهخا که راگه یاندنی کوردی و مۆفی کورد تا چ رادهیهکی زۆر کهوتۆته ژیر کاریگهری بیر و راگه یاندنی عهره ب و زمانی عهره بی.

ئهو وشه عهره بیانه زۆرنا په وایانه دههینرین و له شوینی وشه کوردیهکاندا دهسه پینرین. له ههندی باردا وشهیه کوردی گونجاو هه ن که چی وشه عهره بیه که جیگه ی وشه کوردیه که داگرده کا. له راستیدا هینانی وشهیه عهره بی و دانانی له شوینی وشهیه کوردی به عهره بکردنی زمانی کوردیه. نمونه ی ئه و وشانه: ئەقلیم، مه راسیم، ئیشکالیات، فکری، عه قل، مه کته ب، قسم، ته مه ننا، مه نفا، متابه عه، حاله ت، خه لیج، فه ز، علمانی هتد. . . .

دیاره نمونه ی له م جۆره وشانه زۆرن، شایانی باسه ئەم وشانه هه ره هه موویان به رامبه ریان به کوردی هه یه و وشه کوردیهکانیش زۆر به تام و چێژترن. به کورتی هه رچۆنی بی و به هه ر شیوهیه کبی چاکترن و گونجاوترن چونکه کوردین.

دیاردهیه کیت که به تایبه تی له بابه ت و لی کۆلینه وه زانستیهکاندا دهکه ونه بهرچاو، ئەوهیه هه ندی وشه راسته وخۆ له زمانی عهره بییه وه دههینرێ و به سه ر زمانی کوردیدا دهسه پینرێ. ئەو وشانه ش له بنچینه دا له زمانه تیره وه به تایبه تی ئینگلیزی، فه ره نسێ و زمانه ئەهروپیهکانیتر سه ریان هه لداوه. عه ره ب هاتوه ئەو وشانه ی به گویره ی تیگه یشتنی زمانه که ی خۆی وه رگێرداوه ته سه ر عهره بی و بۆخۆی به کاریده هینێ، کورده که ش ری ک و راست ده چی ئەم وشه وه رگێرداوه عهره بییه دههینیته ناو زمانه که ی خۆی وه کو ئەوه ی زمانه عهره بییه که سه رچاوه ی ره سه نی وشه که بی. نمونه: نوخبه، مه ده نی، مه عریفه، ئەخلاق، عه قلانیه ت، نه وعیه ت، عه وله مه هتد. . . . پیویسته بگوتری ئەم وشه عهره بیانه تیگه یشتنیکی عهره بی دهگره خۆیان، که کورده که بی یه کودوو وه ریده گرێ، ئەم تیگه یشتنه عهره بیه ش له گه ل خۆیدا دههینیته ناو زمان و جۆری بیرکردنه وه ی مۆفی کورد. یا هه ندی جار کورده که هه لده ستی به وه رگێرانی وشه عهره بییه که که خۆی وشه یه کی وه رگێرداوه، واته کورده که وشه که بۆ جاری دووم وه رده گێرێ که ره نگه بیته هۆی زیاتر دوورکه وتنه وه له مه به سته سه ره کی وشه ره سه نه که خۆی. بۆنمونه کورد هه ندی جار له جیات ی وشه ی عهره بی "نوخبه" که خۆی وشه یه کی وه رگێرداوه، وشه ی هه لبژارده به کار ده هینێ. ره نگه وشه ی هه لبژارده زۆر ناگونجاو نه بی، به لām با سترین وشه ش نییه.

دیاره عهره ب چی بۆخۆی به کار ده هینێ و چۆن وشه وه رده گێرێ لای من گرنگ نییه، بۆیه نامه وی بچمه ناو ئەوه ی ئایا ئەم وشه یه گونجاو یا نا. ئەوه ی لای من گرنگه وشه کوردیه که یه. وشه ی "هه لبژارده" وشه یکی پانو پۆره وه ده کرێ گه لی واتای بۆ دابنرێ. مه به ست له هه لبژارده چیه؟ به هه لبژارده ی تیپی توپی پی ولاتیش ده گوتری هه لبژارده. ئایا ئەوانه خه لکیکن به ده نگدان هه لبژێردارون؟ ئایا ئەوانه هه لبژێردارون له لایه ن ده زگایه کی یاساییه وه؟ ئایا ئەوانه سه ر به گروپیکی تایبه تن؟ ره نگه وشه ی "هه لبژارده" واتایتری له لایه ن خویته ره وه بخریته پال. به لām ئایا وشه که له بنچینه دا چیه و سه رچاوه که ی له کو یییه؟

ووشه ئۆرگیناله که خۆی "ئیلیت" له (Elite) که له بنچینه دا ووشه یه کی فره نسیه و له سه ده کانی رابردوو وه سه ری هه لداوه .
واتای ووشه ی ئیلیت به کورتی: باشترین و زیره کترین به ش له ناو گروپیکی دیاریکراودا. واته ئیلیت ده کړی به باشترین و
زیره کترین که سانی ناو گروپیکی سه ریازی بگوتری! به هه مان شیوه ده توانی به باشترین و زیره کترین نیوان گروپیکی
یاریزانانی باله بگوتری! یا به باشترین و زیره کترین نیوان دهسته یه کی بازگان بگوتری، یا بۆ به ده سه لاتترین که سانی
گروپیک به کاربه یندری! به کورتی ئیلیت له هه موو بارودۆخیکدا په یوه ستداره به گروپیکی دیاریکراوه وه، ههروه ها ئه و
که سانه ی که به ئیلیت داده نرین مه رج نییه هه لبژێردراوین، مه رج نییه به لگه نامه ی ئه کادیمیان هه بی.

ووشه ی ئیلیت یه کیکه له ووشانه ی که بوونه ته نیونه ته وه یی و گه لی له نه ته وه کانی جیهان وه کو خۆی به کاری ده یین. ئه و
نه ته وانه هه ندیکیان خاوه نی زمانی ده وله مه ندن، ههروه ها خاوه نی به هه زاران شاره زا و زانای زمان. ئه وان به و پشت
ئه ستووری و ده وله مه ندیه ی خۆیان، ئه وه یان لاپه سنده، ووشه که وه ک خۆی وه رگرن. دیاره ئه وان دوا ی توێژینه وه و
هه لسه نگاندنیکی زۆر ئه م ریگایه یان هه لبژاردوه . بۆیه باشتر وایه ووشه که وه کو خۆی به کاربه یندری، چونکه ووشه که وه کو
خۆی واتا پهبه پیسته که ده دا به ده سه ته وه .

ئه م ووشه ی ئیلیته کوردی نییه و بیگانه یه به زمانی کوردی، به لام له به رئه وه ی له گه لی بواری زانستیدا رۆلی دیار ده بین،
بۆیه زمانی کوردی پیویستی پبی هه یه . وه رگرتی ووشه که ش به شیوه ئۆرگیناله که ی ده بیته هۆی ده وله مه ندکردنی زمانی
کوردی. جا ده کړی ئه م پیوه ره یا ئه م ریگاچاره یه بۆ هه موو یا زۆربه ی ووشه ی له م جۆره گونجاوی.

به لام وه رگرتی ووشه ی "نوخبه ی" عه ره بی که خۆی وه رگێردراوی ووشه ی ئیلیته، ده بیته هۆی شیواندنی زمانی کوردی،
چونکه ووشه که: یه ک ئۆرگیناله که نییه . دوو خۆی وه رگێردراوه . سێ تیگه یشتنیک ده گریته خۆی که کوردی نییه به لکو
تیگه یشتنیکه سه رچاوه که ی نه ته وه ی بالاده ستی عه ره بی داگیرکه ره .

راستر وایه ئه و ووشانه ی ئه نته رناسیونان واته نیونه ته وه یین وه کو خۆیان به یندری نه ناو زمانی کوردی، ئه گه ر ووشه ی
کوردیشیان له به رامبه ر بۆداینی، ئه و پیویسته له به ر رۆشنایی واتای ووشه ره سه نه که وه بی، نه وه کو ووشه یه کی
وه رگێردراو.

له خراپترین باردا گه ر ووشه یه کی کوردی بۆ ئه رکیک دانرا، ئه و ئه و ووشه کوردیه، هه رچۆنیکبێ زۆرچاکتره له ووشه یه کی
عه ره بی، که ووشه ی نه ته وه یه کی بیگانه ی داگیرکه ره و له م که لتوووره ش سه رچاوه ده گری. بۆنمونه ووشه ی هه لبژارده
هه رچۆنیکبێ چاکتره له نوخبه ی عه ره بی، له گه ل ئه وه ی ووشه که ده کړی ره خنه ی لیبگیر.

نمونه یه کیتری وه رگێردراو له ووشه وه رگێردراوه عه ره بیه که وه: "گه مارۆی زیره کانه" که له "عقوبات زه کیه" ی عه ره بیه وه
وه رگێردراوه . ووشه که خۆی (Smart-sanction) سمارت سانکشیونی ئینگلیزییه . له راستیدا ووشه ی سمارت واتایه کی
کتومتی زیره ک نییه، به واتایه کیتر زیره ک واتای ته واوی سمارت نادا به ده سه ته وه . سمارت له سه رووی زیره کیدایه، سمارت
ده کړی بۆ ریکوجوان به کاربه یندری، سمارت ده کړی بۆ کاری ناکاوی ژیرانه به کاربه یندری. بۆیه زۆرچار که وتنه ناو هه لیه گه ر
وه رگێردراو له ووشه یه کی وه رگێردراوی عه ره بیه وه بکری.

پیویسته بگوتری، ئه و ووشانه ی سه رچاوه که یان عه ره به و ووشه که هی ئه وانه بۆ نمونه: قورئان، فه توا، غه زا هتد. ئاساییه
وه ک خۆیان به کاربه یندری یا بکوردیندین، بۆیه مه به ست له و جۆره ووشانه نییه، مه به ست له و ووشانه یه که به عه ره بی کراون
و له بنچینه دا عه ره بی نین.

ئه و ووشانه ی ئاسان نییه ووشه ی کوردیان بۆداینی، راسته تر وایه ووشه کان وه کو سه رچاوه ره سه نه که به کاربه یندری،
ههروه ها ئه و ووشه عه ره بیانه ش که تائیسنا به کارده یندری پاکبکرینه وه و به ووشه ره سه نه کان جیگایان پریکریته وه . واته
بۆنمونه له جیاتی ووشه ی مه ده نی عه ره بی، (Civil) سیفیل دابنری. له جیاتی ئه خلاقی عه ره بی (Moral) مۆرال
به کاربه یندری، ئیتر به مجۆره .

ههروهه ها ئه و وشه عه ره بیهانی که و وشه ی کوردیان له به رامبه ردا ههیه، که له راستیدا گه لیچار ئه و وشه عه ره بیهانی شوینی و وشه کوردیه کانیان داگیر کردوه، پیوسته ئه و وشانه توور په لدرین و زمانی کوردیان لئ پاک بکریتته وه.

جیا له و گرفتانه ی سه ره وه، کیشیه کیت که زمانی کوردی تیی که وتوه، کیشیه شیوه ی نووسینه. واته ئه و شیوه یه ی و وشه ساده و لیکدراوه کانی پیده نووسری. و وشه کوردیه کان به شیوه ی جیا جیا دهنووسرین، هه ندی گۆقارو رۆژنامه به شیوه ی تاییه ت به خویان دهنووسن. مافی ئه وه یان به خویانداه وه کو ناوه ندیکی شاره زاو پسپۆری زمان هه ل سوکه وت بکن. بۆ نمونه: و وشه ی "چی بکرئ". هه ندی دهنووسن چی بکرئ، هه ندیکیت دهنووسی چی بکرئ. دیاره ئه مه و وشه یه کی لیکدراوه. هه ندی و وشه کان له یه کتر جیا ده که نه وه، هه ندی به یه کیانه وه دهنووسین. نمونه یه کیت به کاره یانی پیتی "و" له هه ندی و وشه دا، هه ندی یه ک "و" دهنووسن، وه کو و وشه ی "گردوه". هه ندی دوو "و" دهنووسن، واته "گردوه" هتد. . . له م دوا یانه دا هه ندی سئ "و" له هه ندی و وشه دا به دوا ی یه کدا ریزده که ن! من له راستی یا چه وتی ئه و شیوه نووسینه نانه نادویم، به لام ئه مه گرفتیکی زمانه که مانه و پیوستی به چاره سه ره هیه. چونکه ئه مه بووه ته هوی سه رلیشیواندنی خوینهری کورد، خوینهر ده پرسئ نایا کام شیوه نووسین راستره و کام شیوه نووسین په یه وه بکرئ چاکتره!؟

دیاره له بهر نه بوونی ده زگایه کی یا ناوه ندیکی سه ره کی که وا بۆ ریزمانی کوردی ترخان کرابئ، به شیوه یی که ئه رکی پاک کردنه وه و پاکراگرتن، گه شه پیکردن و مؤدیرنکردن ههروهه شیوازی نووسینی زمانی کوردی بگریته ئه ستۆ، زمانی کوردی تووشی ئه و کیشانه و کیشیه یتر بووه.

پیوستی هه بوونی ناوه ندیکی ئاوا، جا ئه و ناوه نده ناوی ناوه ندی ریزمانی کوردی بی یا ناویتر گرنگ نییه، گرنگ ئه وه یه هه بوونی ئه و ناوه نده یه کی له پیدایه یستیه زۆر له پیشه کانه. ئه مه ش په یوه ندی به نه ته وه و گشت هه یه، بۆیه گه وره تره له به رژه وه ندی تاییه تی ئه و پارت و ئه م پارت یا ئه و ده زگا و ئه م ناوه نده.

ئه مپۆ له کوردستاندا دوو ده سه لات هه ن، که هه ردوولایان وه کو حکومه ت توانای زۆریان هه یه، واته توانای دارایی، جیگا، خه لک و که رسته یتری پیوست، بۆیه ش ئه وان ده توان و پیوسته له سه ریان ئه م ده زگایه دروست بکن. وه پیوستیشه ئه م کاره شاره زا و زمانانانی ده ره وه و ناوه وه بگریته خوی و یه کگرتووبی، تا کو ئه م ده زگایه ره وایه تیه کی سه رتاسه ر یا به لایه نی که م زۆریه وه بگری و کاره کانیان بۆ خوینده وارانای کورد له ناوه وه و ده ره ودا بیته ستاندارد.

به هه بوونی ئه م جوړه ناوه نده یا ده زگایه ده توانی ئه م کیشانه ی که زمانی کوردی له خواروو و رۆژه لاتی کوردستاندا تووشی بووه چاره سه ره بکرئ.

بۆ نمونه به ده رکردنی فره نه گیکی سالانه ی کوردی - کوردی وه ک بۆ نمونه فره نه گی سالانه ی ئوکسفۆردی ئینگلیزی - ئینگلیزی، زۆریه ی ئه م گرفتانه نامینن. واته فره نه گیکی سالانه که و وشه نوێکان بگریته خوی، واتا کانیان بۆ خوینهر روونکاته وه، رۆل و تاییه تمه ندی ریزمانییان روونکاته وه، هه ره وه شیوه ی نووسینیان به خوینهر بگه یه نی، تا کو خوینهر بتوانئ به شیوه یه کی گونجاو و راست به کاریان بیئ.

له به ره ئه وه ی گۆرانی زمان شتیکی جیا نه کراوه یه له و گۆرپانکاریانه ی جیهانی ئه مرۆدا، ده رکردنی فره نه گی سالانه کاریکی پیوستی له پیشی هه ر ناسیۆنیکه. دیاره له زۆریه ی ولاتان ده رکردنی فره نه گی سالانه زۆر سروشتیه. راسته کورد توانای ئه و ولاتانه ی نییه، به لام ئه م کاره ده کرئ گه ر مه به ست و ویست هه بی.