

کومه له چيروکي:

## گهړه کي داهوله کان

نوسيني: شيرزاد حسه ن

چيروکي په کم:

### که له کورپان و ئاسکه کچان

چهندين جار له هممو پوله کان دا ، کچ و کوره کانم تيکه لي په کدي ده کرده وه ، که چي بن هووده يو . له دهرسه کاني دیکه دا کچان ده چوونه وه پال په کدي و کورپانيش حه سرته کيشانه به شهرمه وه له کچه کان راده مان و قه بان نه ده کرد ، دوو پيز کوپ و دوو پيز کچ ، ته نها له روظاني تاقیکردنه وه په روظانه ليکدي راده مان و هردوولا شيتانه قوپيه بان بويه کدي رت کرد ، منيش بن باکانه بوام ده دان . تاخر کي هه به له دنيا قوپيه نه کا . . که سروک له ميله ته که ي ، پارته کان له په کدي ، ژنان له ميړد و ميړد له ژنه کانيان . . ميله تاني زلهيز له ميله ته چکوله کان . تا ده گا به بازگان و دارتاش و به قال و سهوزه فروشه کانش . ته نها له وهختي نه و قوپيه وهرگرتن و دانه دا کچان و کورپان شهرميان له په کدي ده شکا . ترسي که وتن له په کدي نزيکي ده خسته وه . نه که ئاسوده گي ، کور بوکچ و ده خه ني به وه و کچيش سه رمه ستي قوپيه وهرگرتن گه زنيک ده مي داده چيري ، چ به نازو عيشه وه کورپان فريو ده دا ، هه رته وهخته حالي بووم که هه رئاواهي دايکه حه و باوکه ئاده مي فريو دا . . سيوه که ي دهرخوردا .

روظانيان که يل ماندوو ، راگوزاري ، به کچاني په کي له پوله کانم وت :- ( کچينه واگوتمان کورپان وا بن زهوقن . به لام ئيوه يو . . ؟ )

تيکرا سهريان هه لبري و پرسیان ( له بهر چي ماموستا . . ؟ )

( چون له بهر چي . . ؟ نه که هه ر ئه م پوله مي ئيوه . زوربه ي پوله کاني تريش له ئيوه خراپتن ، وشک و برينگ . ديواره کاني ناشرين ، له بهر قوپيه بستيکي لي نه ماوه ته وه پاک بن . ئيره قوتابخانه به يان شيتخانه به . . ؟ ئيره په رينکي پانکه شکاوه و له وه ي تريان پلاک دهرها تووه . پولتيکي دیکه ده سکی دهرگا و کيلونه که ي ، ته خه کاني شق و پهق . چون چه رخ و فه له که ده که ويئت سه ر زیکه زيك ، له ترسي بزماري هه لئوقيو ناوپريت نه دابنيشيت و نه پياسه بکه يت ، ده زانن تا ئيسا دوو پانتولم هه لتليشاوه ، ته خه ره شه که ش کال بوته وه و به عه مه لي نوسين نايه . سه يري هه ر چوار لاي خوټان بکه ن بزنان تابلويه که هه لواسراوه . . ؟ )

ئاورپيکي دواوه دايه وه وتم - ( هه ر باشه . . په سمه که ي دکتاتور لايواوه . . ! ) په کي له کچه زيسه کان هه سستايه وه و پسي ي وتم - ( ماموستا . . هه زده که ي هه ر ئيسا پاره کو ده که ينه وه . . سه بي ديواره کانش بويه ده که ينه وه له بهر خاتري تو يه که دوو تابلوي جوانيش ده کرين . . ) ( جا بول بهر خاتري من . . ؟ هه زم ده کرد خوټان هه ز به جواني بکه ن . چه ند جار وتوومه : پاکی دهره وه به پاکی ناوه وي بنيادهم په يوه سته . . زهوق و جواني په کيکه له تا تاجه کاني مروټ . . )

سيامه ند به قوشمه وه هه ليدايه - ( ماموستا . . هه ق وايه ئه م پولانه هه ر ساله و جارنيک بويه بکرينه وه . . ئه ي پياو قوپيه له سه ر چي بنوسن . . ؟ )

خه نيمه وه و خوم له گيلي داو تي هه لچومه وه - ( چاکه کورپنه . . کي تاماده به پوله که بوياغ کاته وه . . ؟ )

شه ش حه وتيک ده ستيان هه لبري

( کي کورسي و ميژه کان بزمار کوت ده کا . . ؟ ) هه ر هممو ده ستيان هه لبري .

( ئه ي ته خه ره شه که . . ؟ )

ټان و سات زهنگ لي ي داو بو به غه لبه غه لب و دوا جار وتم - ( تا هه فته که تر ده مه وي بييمه وه پولتيکي وا که نه يئاسمه وه . . )

چه ند روظانيکي دواتر چوومه وه هه مان پول ، پولی کوپ و کچي شهرمن تيکه ل ، چاوم به دارو ديوارو کورسي و ته خه ره ش و پانکه و پلاکه کان دا گيرا . . کولي گه شامه وه . . پوله که روناهي په کي پتري تي رټابوو . دوا جار چاوم له سه ر تابلويه کي ها که زايي گيرسايه وه کو به ديواره که ي پشته وه دا هه لواسراوو . په له ي ره ش و زه ردباو سه رکاشيه کاني ره نگ رپټر کردبوو .

دهم هه لپينايه وه - ( ده سستان خوش . . به لام ئه م تابلويه چي په . . ؟ سه ده ها تابلوي جوانتر هه ن . . )

پامان و پيکه بن . . کور و کچان تيکرا ئاورپان دايه وه و له تابلوکه پامان .

(( جارى باتېنگم . ئەم تابلۆيه زهوقى كچانه يان هى كوربان . . ؟ )) ژماره يه كه له كچه كان دهستان ههلبېرى و ههلساندايه - ( بو چى يه تى ماموستا . . ؟ چەند كەله كۆيەكە و لەناو مېرگيكا دەلهوه پېن . . ئيمه زورمان لا جوانه . . ! ))  
 رووم كرده كورپه كان و پېم وتن - ( كورپينه بزاتم زهوقى ئيوه چونه . . ؟ كچان به زهوقى خويان تابلۆى ئەم كەله كۆيى يانەيان بو كورپين . . گره كه ئيوهش تابلۆيهك بکرن و له شويى ره سمه كى دكتاتور ههلبواسن . . )  
 روژنيك دواتر كه چوممه وه ئەو پۆله و له بهرم ههستان ، بهرله وهى دانيشنه وه ئاورپنكم دايه وه و به دوو بست له سهرووى تهخته ره شه كه وه تابلۆيه كان ههلبواسى بو . . لى ورد بومه وه و دامه قاقاي پيكنه ين و به دهست ئيشاره تم بو كردن كه دابنیشن كورپه كان پرسيان :

(( به چى پيڤه كنى ماموستا . . ؟ ))

(( به تابلۆكه تان . . ! ))

(( چى يه تى ماموستا . . ؟ چەند ئاسكئىكى جوان و له نيو مېرگيكا دەلهوه پېن . . ))

تاوى رامام و له كورپه كچه كان ورد بوومه وه ، چاوانى زيتيان وهك سمۆره له من نه ده تروكاند ، تو بللى ههروا بهرپنكهوت و غه شيمانه كورپه كان تابلۆى ئەم چەند ئاسكەيان به ديواره كه وه ههلبواسى بن . . ؟ تو بللى وه لامئىكى نيهاد پيسانه و حه رامزادانهى كه له كۆيى كچه كان نه بن . . ؟ له يه كه يه كهى كورپ و كچه كان رامام ، جگه له شه هوت و هه وه سيكى شهر من هيجم بهدى نه ده كرد ، بهو په پرى پاكي منالانه به رووى من دا خه نينه وه ، ده شيان زانى هه ر تاويكى ديكهيه و واز له دهرسه كه دېنم و له كيشه ي نيز و مى ده دويم ، ديواره ساخته و ده سنكرده كانى ته خلاق كه وای لى كردوون ريزنيك كورپ و ريزنيك كچ به تهنيا و دوور له يه كدى دابنیشن ، شه وانيش هه ر بهو په پرى شهرمه وه خه ون به يه كدى يه وه ببينن ، هه رجاره و ته له يه كان بو ده نامه وه تا واز له دهرسه وشكه كم بينم و له خه مه كوشنده كانى ئەوان بدويم . .

فه رهاد - يان پرسى (( ماموستا بو راماوى . . هيج بووه . . ؟ ))

وهك تاوانئىكم كردبن و پاكانه بكه م و له و خه ياله پى شهرمه خو داته كينم . . به په له وتم - ( نه خير . . هيج نه بووه . . بهس من تى ناگم ئيوه بو ، هه ردوو لاتان ، به كەله كۆيى و ئاسك گيرسانه وه ؟ ده به ها تابلۆى جوانتر هه ن . . )

شهر من به نازنيكه وه ، مه كر بازانه ، وهك سه ره ژنيكى عه يار لى پرسيم - (( ماموستا . . تو حه زت له چ جوړه تابلۆيه كه تا به تايبه تى بو تى

بکړين . . ))

(( من نه موتوه كه له كۆيى يه كانى ئيوه و ئاسكە كانى كوربان جوان بن . . ئەم دوو حه يوانه زور ناسك و بن گوناهن . . ))

وازی نه هينان تى هه لچۆوه - ( نه . . ماموستا . . ئەم دوو تابلۆيه زهوقى ئيمه يه بووه . . توش چيت چى جوانه بو تى ده كرين . . ))

(( من . . من . . حه زم له ديه نى گه لاريزانه . . يان زه ره په پرى ده مه و ئيواران كه خو ر بستئىكى ماوه ئاوا بن . . يان زورم بن جوانه ئەو تابلۆيه م بو بکړن . . تابلۆى مناله سوالكه ره كه كه له بهر قايى پۆنيك ، رووت و ره جال ، وه ستاوه و سه يرى قوتايى يه كان ده كا له وه خيكا ئەوان له و بنى تاگان و دهرس ده خو ينن . . ))

به لينيان دا كه يه كيك له و تابلۆيانەم بو بکړن .

كت و پر تاسام و بېرۆكه يه كه وهك چرا له نيو روحمدا داگيرسا ، بروسكه يه كه و چه خماخه ي دا . . به ديار هه ردوو تابلۆكه وه ئەبله ق بووم .

لى يان پرسيم - (( ها ماموستا چيته . . ؟ ))

(( راستى . . ئيمرو تو زى ناساغم ))

هه مويان ، له بىرى مت بوون و خه م بو خواردم ، له خو شيان كه وتنه هات و هاوار و مقو مقو ، تكيان لى كردم كه خو م ماندوو نه كه م . . نازه بن بهر له كورپه كان چى خوى بو چۆل كردم .

(( ماموستا سه رمات نه بووه . . ؟ ))

(( نازاتم . . به لام هه مو له شم داهيزراوه . . ره نگه هى گوراني فه سل بن . . خو پياو تى ناگات . . تاوى زستانه و تاوى به هار . . ))

بن هه ست و خوست له سه ر ته خته كه دانيشتم و داواى يه كه دوو لاپه رم كرد ، هه ر هه مويان ده فته ريان دهره يننا و كه وتنه دراندنى لاپه ره كان و دوو لاپه ره ي خورشيديم له به كيكيان وه رگرت پيم وتن - (( پيوستم به خاموشى يه . . نامه يه كم هه يه ، بن تا قه تى ، ده بنوسم . . ئيوهش بن دهنگ سه عى بكن (( .

يه كيكيان هه لدايه - (( ماموستا دهرسى پينجه م ئيمتخانئىكان هه به . . ))

(( ده باشتر . . خه ريك بن . . ))

سهرم نهوی کرد و کهوتنه نووسین . ناگام له قوتاییه کان برآ . . . ،

(( برای بریزم هوشهنگ . . ))

هەر له خۆمهوه حەزم نەکرد بەروار بنوسم ، نەموست نامەیه کی هاکه زایی بێ . . تاوئ پامام و . دیسانهوه سهرم ههلبیری و تابلوی کهله کیویه کان به کیشی کردم . سهیره . . پر به دل حەزم کرد کهله کیویه ک بومایه و له گه ل کهله کیویه کانی نیو تابلوکه دا و ده نیو ئه و میزگه سهوزه دا بله وه ریمایه . . نه ک ماموستایه ک که روژانه وه کو توتی هه موو روژیک هه مان دهرس بلیمه وه ، گیزه نی خه یالیک بن گومی خستم ، گه رده لولویک ده یه نیام و گه رده لولویک ده بێردم . . زووری نەبرد له بهر دیدهی خه یالما کهله کیوی یه کان یه که یه که له تابلوکه ها ته دهرئ ، به خشکه بی به نیو پاره وی نیو ته خه شق و شره کانی پوله که دا بلاو بوونه وه . . هه ر که ئاسکه کان ئه مه یان بینی چاوازانه نیگایان بری یه کهله کیویه کان و ئه وانیش یه که یه که وازیان له له وه ر هانی و به قاچ و قولی ته بری نیو میزگی سهوزه وه دارژانه نیو پوله که ، هه ر یه که و خوی خزانه پال کهله کیوی یه که و بونی پیوه ده کرد ، سهرم ههلبیری و له ژیر لیوه وه بلمانم - ( ناگاتان لئ یه ئاسکه کان چ بئ شهرمانه خو له کهله کیوی یه کان هه لده سوون . . ؟ )

له هیکرا هه موو کچه کان سهریان ههلبیری و به و په بری سه رسامی یه وه پرسیان - ( چوئ ماموستا . . ؟ )

کولی ته ریق بومه وه به په له وتم - ( هه یج . . له گه ل ئیوه نه بو . . ! )

تاوئ نیو له پی راستم له چه پ خشانده به و نیازهی نامه کمه دست پین بکه مه وه . . کت و پر ئاسکیکی چاوازمووزی له لای پانم خشانده ، لیکی لینجی تاسه ر گوشت پانتوله که می ته ر کرد ، وه ک بلی ی کهله کیوی ب ، بونی پیوه کردم . . هه نوکه هه ردوو تابلوکه جگه له دوو میزگی سهوز هه یچی دیکه نه بوون ، دوو میزگی سهوز له دووره وه ش ئاسمانیکی شین باو ، چه ند لوتکه یه کی سه ر به تم .

کهله کیویه کان ، بئ په روا ، لمووزیان بو سینه و مه کی کچه کان دریز ده کرد ، ئه وانیش سه رسام و ئه بله ق . . به ترسیکی زووری له دلدا باره وه ده برینگانه وه ، ده خه نینه وه ، کتیب و ده فته ر و قه له م و په ره کاغزه به ده ستیانه وه شل ده بوون . . ده کهوتنه بهر بئ یان ، هه ر به لموز ئاده میانه کراسی کچه کانیان هه لده دایه وه ، هه ندیکان شاخی زیریان له به لکی رووتی کچه کان هه لده سوو ، له خوشیانا ختوکه یان ده هاتی و ده تریقانه وه ، ئاسکه کانیچ و لیویان له سمیلی کوره کان ده خشانده ، تا دواچار کهوتنه لسته وه ی لاروومه ت و چه ناگه ی نه تاشراویان ، بهر و پشتی ده ستیان . . ئاسکه کان بونیان به ته خته کانه وه ده کرد . . به یادی ئه و وه خته ی که هیشتا دره ختی سهوزی دارستانه کان بوون ، بهر له برانده وه یان . . تاوئیک و به هاره و گه واله ی هانی . . بگه ر ئاسمانی نیو هه ردوو تابلوکه ش تاریک و لیل بوون . . هه وه لی نم نم ده باری . . هیدی هیدی تاوی سه ند . . له که لینی په نجهره کانه وه . . به دیواره که دا ده رژاو بهر بئ و سمی کهله کیوی و کوپ و کچ و ئاسکه کانی ته ر ده کرد ، ته خته ره ق و وشکه کانی پۆل له بهر چاوما چرویان ده کرد . . سه ره تا چزووی زه رد باو . . تا ده هات که سه کتر هه لده گه را ، بونی دارستانیان به پوله که به خشکی یه وه ، کچ و کوره کان به ته واوی ده ستیان له قه له م و کاغزه . . کتیب و ده فته ر به ردا و کهوتنه ده ست گمه ، کچه کان چ به ناسکی . . چ نه رم و نیان ده ست و په نجه یان له قوچی زبری کهله کیویه کان هه لده سوو ، لیوی ته نک و ته ر یان لیوه ده خشانده ، بئ شهرمانه ش له من راده مان ، ئه وانیش سهریان نه وی ده کرد و شاخی خویان به و به له که لووسانه ده خوراند وه ک بلی ی له قه دی دره ختیکی هه لده سوون ، لیروه له وی قشیل و ته رسه قولیان به رده دایه وه سه ر کاشی یه کان ، بونی قه رسه قول کچ و کوپانی پوله که می هار و کاس و گیژ و خیل کرد ، بوئیکی زال به سه ر عه تری جوژ به جوژی کچه کان ، تاو تاوئ کچیک ده یقیزاند : توومه س قزی پر و په خشکی له قوچی کهله کیوی به ک گیر بووه ، تاوئیک کوپیک ده یقیزاند : توومه س ئاسکینک توند گازی له په نجه ی شاهه تمانی گرتوه ، هه ر کهله کیوی بوو ده بترکاند و ده بووه قاندری کهله کیوی به کی دیکه ؛ له سه ر ئاسکیکی بئ باک و چاوازه رد شاخی به کدیان ده شکاند ، کوره کانیچ له چاوی پر له سیحر و گه ورۆنه ی ئاسکه کان ورد ده بوونه وه . . پر به پوله که هاواریان ده کرد - ( ئه ها . . نازه نین . . وه ره ئیره شیرین . . سه بری که که ژال . . ئه ها نازدار . . چاوا چا و په ری . . چاوی ئه م ئاسکه سه د سویند ده خوی چاوی توپه . . ! )

ئه وانیش شاشوخانه بئ یان له زه وی ده کوتا و له خوشیانا ده تریقانه وه ، شکانی شه رم له سه ر سه میایان شوختری ده کردن ، چه ندین ئاسک خویان له چنگی کوره کان راپسکاند و چوونه وه ته ک کهله کیویه کان هه مدیس کهوتنه وه بوئکردنی پاشه لی ئاسکه کان ، کار ئاسکیکیان بازی دا و له پی پیشه وه ی له سه ر کاغزه که می به رده مم دانا ، قه له مه کم کهوتنه ژیر سمی ریختی ، سهرم ههلبیری . . له و چاوه سیحراوی یانه ی پامام . . وه له و عیشوه و نازه . . له و تیزمانه جه رگبهر . . به زبانیکی پاکی سه یوانی ده بدواندم . . به و دوو چاوه گه شانوه که غه رقی شه وقی شه هوه تیک بوون بوم پیده که نی . . له چاوانی ( مه ها ) ده چوون . . ئه و کچه عه ره به ی یانزه سال له مه وه بهر ، له به شی فه لسه فه ، شه بدایی بووم ، که چی زور زالمانه بئ ی وتم - ( من ئاسکیکی ئه و بیابانه م و له نیو ئه و شاخ و داخه ی ئیوه دا قاچ و قوله ناسکه کاتم له ت و په ت ده بن . . ! ) له و چاوانه پامام . . سپینه ی زه رد باو . . گلینه ی خروگه ورۆنه ، باز نه به ک له ره نگی قاوه بی توخ و روچ ته زین ، برژانگی ئه و پیلوه ره شانیه که چ گران شه وقی ئه و چاوانه ی لئ ده کوژانده وه و هه لی ده کرده وه ، ویستم ده ری که م . . زاتم نه کرد . . ئه و چاوانه ی سیحریان لئ کردم و سه ر بووم . . شه رم له کچه کان کرد ده نا ده مم ده خسته نیو ده می . . چش له

حه یاجوون و نهو ليوه پر و ترانه م تير ماچ ده كرد كه تا نهو حملهش بوئي سهوزه گياي لي دهات، بي شهرمانه . به سهوزوه . سوؤزي ميينه يه ك لمؤزي له لووتم خشانده . موچر كيك نازاي جه ستمى به ميرووله خست، چهند جاريك كوئي يه كاني قوت كردهوه . وهك ژنيكي شه هوهت باز كه ئالوشيك گري تي بهردايي تيم راما، ههردوو ده ستم دهله رزين و جوگه له ي پشتم ناره قه ي دهردا، ته ويليشم زهنگول زهنگول ئاونگي له سهر قه تيس ما، سووكي به زمان بوئي لسته وه . خودا چي بكهم . شهرم له خو كرد و ويستم خيرا و به پهله خو له وه خه ياله پيسه، نهو هه وه سه هاره دامالم . شه پازلله يه كي نهرم به لمؤزي دا كيشا . نه بهد . نه سلهمي يه وه دداني له قه له مه كه ي نيو په نجهم گير كردو توور هه لي دا . رينكه وت ده نيوان ههردوو مه مكى يه كي له كچه كان گيرسايه وه، چاو نيكم به پوله كه دا گيرا . نازانم . خه ونم ده دي . ده نا نه وه ي كه من بينيم گهر چاو م رهشكه وييشكه ي نه كردين حه يابه ر بوو . ليم تي كچوو . كچه كان و ئاسكه كان بو ليكي جيا نه ده كرايه وه . كوره كان و كه له كان . كوره كان و ئاسكه كان، ئاسكه كان و كه له كان . كه له كيوي و كچه كان ، كه له كوران . ئاسكه كچان . هه ستمه سهر پي و ويستم له ئاوقاي نهو ئاسكه عه ييار و بي شهرمه خو فوتار كم، به ههردوو ليوئي نه ستوري په نجهي شايه تمانه مي گرت و كه وته دوام، كتو پر زرينگي زهنگ كاس و خه بهرداري كردين . ده يه ها كور و كچ پشتيان به ده رگا كه وه فرساند، ده يه ها كور و كچي ديكه ش له وديو ده رگا كه وه هاوريان ده كرد- ( ماموستا وه ختي پشوو . ماموستا زهنگ لي ي دا ) ) به شهرم و ترسيكه وه هاوارم كرد- ( ده باشه . باش . تيكه پشتم . توزيكم ماوه . ) )

كچ و كوره كان تكيان لي كردم كه ده رگا كه نه كه مه وه، سسي له كچه كان كه يفسازانه سواري پشتي سسي كه له كيوي ببون و به نيو پوله كه دا ده خولانه وه، كراسيان تا بهر كه فله ان لي هه لكردبوو، به لك و راني سفت و سپيان له پشت و سكي كه له كان توند كردبوو، زوو زوو ده خزين و خويان به شاخي شكاهوي كه له كان ده گرتوه، چروك نيش تا دهات پتر بالايان ده كرد . گوليان ده دا . پوله كه ش له بهر چاو م پتر ده كشا و گه ورتو ده نيواند، ته وژمي بار نيش تين و تاوي ده سهند و له كه ليئي په نجهره كه نه وه ده رزيا به سهر تافه كان و به ديواره كه دا چوراوگه ي ده به ست و چهندين جوگه له ي باريكي له بهر ده مئا ده ته قانده . جوگه له يه ك، دووان، سسي يان . ئاسكه ك نيش به لوقه ي ناسك له م به ره وه بو نهو بهر بازيان ده دا، خه ون بي يان خه يال پوله كم لي بوو به دارستان، سه ده ها چوله كه پاساري سهر دره ختي نهو ديوي په نجهره كان له جريوه نه ده كه وتن، مه لي سه ير و رهنگين كه من ناويانم نه ده زاني، شيتانه خويان به جامي په نجهره كان دا ده دا و هاربه ربه ان ده كرد و ده شكان، بي شوومار له ته شوشه ي شكاو رزانه سهر زهوي پوله - دارستانه كم . نازانم . نهو هه موو خوينه چي بوو . ؟ گولي باراناو لي ره و له وي سوور ده ببون يان خويي رزاي بي بن بووني كچه كان بوو؟ سه ده ها چوله كه و كو كوختي و شالوور و مه لي ديكه ي بي ناو له په نجهره شكاهو كه نه وه دابارينه پوله كه وه به سه ر سهر و پرچي په خشى كچه كان و شان و ملي كوره كان دا سووكي نيشته وه، كچ و كوره كان، كه يه كيان ده وواند، ده بوو له بهر هاش و هووشي بالي مه له كان دهنگ هه ليرن، كوره ك نيش نهو فر كه فر كه يان به ههل ده زاني و ده ميان ده نا به كوئي ي كچه كه نه وه، ده مدي سهر زبانيان له نهرمايي كوئي ي كچه كان هه لده سوو، به كي له كوره كان وهك مه ميون خوي به پانكه كه شو پر كردبووه و ده پريقانده و ده تريقايه وه، له و پوله ي كه ته خته كان تازه چرويان ده كرد . ده مار و ريشالي مردوي داره كان له و باراناوه ي ده خواره وه : كه له كيوي و ئاسكه كان هيجيان شك نه ده برد بيخون، له برسانا ددانيان له كراسي كچه كان گير ده كرد و هه لريان ده زراند، هه ندي له وانه ش شهرمن بوون به زور داميني كراسه كيان ده تاختي يه نيو كه ليه و دداني كه له كان . پيم وتن - ( كچينه ئاسكه كان له ته بيه ته ي بزن دان . گهر برسي بن كاغه زيش ده خون . ) )

له خو شياندا سه ده ها كو تري چه پله يان هه لفراند، يه كه يه كه كتيب و ده قته ره كيان ده رهاني و په ر به په ر به بايان كرد، ئاسك و كه له كان سه رگرمي جويني كاغه زه كان بوون، نه وه يان شيعري فه قتي ته يران- ي به ده مه وه بوو، نه وه ي تريان قه ره سه قولې به رده دايه وه سه ر تيوره كاني (ماكس فيبه ر)، قانوني مه ندهل، هاوكيشه قورسه كاني كيميا، كار ئاسكيك چهند ئايه تيكي له سوره تي (به قه ره) وهك لاسكه گيا قووت دا، شيعره كاني موته نه بي و ئيمرو لته قيس خوران، ياساي نه رخه ميدس . چاو تروك نيك و ئاسك و كه له كان پارچه كاغه زيان له پوله كه دا نه هيشت، هه ر هه مو يان هه للووشي، كور و كچه ك نيش له خوشيانا ده ستيان له ملي يه كدي ده كرد و ده گريان . پيده كه نين و ده گريان . قهت نه مه ده زاني نه وان رقيان له كتيب و ده قته ره، به كه يفه وه كه وته لسته وه ي لچ و ليوي كه له كيوي و ئاسكه كان، نهو حه يوانه بزنيوانه نه وه نده مه عرفهت خواردبوو له وه دا بوو به قسه بين، هه ستيشم پي كرد . نه بخاره يان حه يوانه كان لموزيان ده نا به بنا كوئي ي كچ و كوره كه نه وه چ رازيكيان ده دركاند . ؟ من چوزانم . ؟ ئاوينك و هه ر هه موو كور و كچه كان هاتن و باز نه يه كيان به ده وورما كيشا و چوار ده سه به رزيان كردمه وه و بايه خوله يان پي كردم ، پرووه و بنميچ هه لريان ده دام ، باوه شي نهرم و نولي كچان . سينه و به روكي ساويان سه ريني ژير سه رم بوون ، پي يان ده وتم- ( سوپاس ماموستا . كوئي قه رزاري توين . به ساقه ي سه رت بين . ئيتر ته واو . چيتر كيب و ده قته ر نايينه وه ؟ ئيتر ماموستا دل ره ق و مر و موچه كان ناماخهن . ؟ ئيتر به سه ر چوو روژاني سه ختي ئيمتجان . ؟ روژاني دله له رزه و قوپيه و سووكايه تي و شهرم و شكاني به رده م دايكان و باوكان . ؟ ته واو هه لمزيني توزي ده باشير . ؟ سوپاس بو حيكه ته تو ماموستا . ئيتر له مرؤ به دوواوه تو رابه رماني . تو ماموستا وه سه روه رماني . ! ) )

تکام لږ کردن که من ناساغم: (با بهس بن خوله و پرووه بنمیچ هه لدام ) (وازیان لږ هیئام و زور نرم و نیان . به میهره وه چند کچیك بلوزیان له بهر خۆداکهند و له ژیرما رایان خست، له و دیو ده رگای پوله کهش که توند دامان خستبوو چ هات و هاواریک کاسی ده کردین ، به سڼ تهخته له سهر یه کدی که له که کراو پشتی ده رگامان گرتبوو، (حه مه ) ش که له هه مووان قه له وتر بوو له سهر ووی تهخته که له که کراوه کان پروو نیشتبوو . هه ردوو قاچی شوور کردبووه و جولانه ی پڼ ده کردن ، پیلارو و گۆزه وی یه کانیسی لږ فری دابوو ، هه ردوو که له په نجه ی پڼ ی راست و چه پی خستبووه مایڼی لږ و لیوی دوو کارناسکه وه ، ختوکه ی ده هاتڼ و ده خه نی یه وه ، له سوڼگه ی نه و باه خوله پڼ کردنه هیشتا به ری چاوانم لیل بوون که سهرم هه لبري ، له وه ده چوو تازه له خه ویکي قبول رابوویم ، چاوانم هه لگلوڼی . سه یری سه عاته کم کرد . سه یرم لږ هات که وه ستاوه . هه ر دوانزه ژماره که شی کال ببوونه وه ، ویستم بزاتم میله که ی له سهر چ ژماره یه ک وه ستاوه . مه حال بوو . له چوارگوشه ی مانگ ژمیره که ورد بوومه وه . سه یره . من دلنیام دوی شه و خستمه وه سهر به روار ی چواره ی (گولان) که چی هه نووکه له سهر جو زه ردانه . که پتر به ری چاوم پروون بووه . چی ببینم . هه ر ناسکه و که لبه له پانتولی کورپیک گیر ده کا و رایده ته کڼی . هه ر که له کیوی یه و له برسانا به قه پ کراسی کچه کان دادرپڼی ، هه ر تلشسه و به ده میانه وه ده بچوون ، هاوارم کرد - (کچینه . کورپنه . نیو تهخته کان بگه رپڼ . بزانیان چ کتیب و ده فته ر نه ماوه . . ؟ ) .

تیکرا ده نگیان هه لبري - (نه ماوه . نه ماوه . ! )

نیهاد پسانه وتم - (ده که واته له جله کاتان خوش بن . که کاغز نه مایڼ . ناچار په رۆ بچوون . ! )

هه ندیکیان چ زوو پانتول و کراس و فانیله و ده رپڼ و گۆزه وی یان خوارد . پرووت و قوت به نیو پوله که دا که له بهر دیده ما پان و پۆرتر ده ببواند ده ست له ملانی ده خولانه وه ، چه ند له ئادم و هه و ده چوون ، ساته وه ختی نه وه ل خولقان ، بهر له فریوی سیو و شه یان ، پڼ باکانه به چوار ده ورمدا ده هاتڼ و ده چوون ، به زبانیك قسه یان ده کرد که من هه رگیز له مه وه بهر نه ببیستبوو . ته نها نه و هه له زانیم که به قه د رقیان له کتیب و ده قته ر . له کراس و ده رپڼ بیزارن . کچه کان یه که یه که ده ستیان بو ته و دیوی په نجه ره که شکاوه کانه وه درپژ ده کرد و هه ر یه که گه لایه کی ده فتراند تا عه و ره تی خوی پڼ دابپوشی . له ژیر تهخته تازه چرو کردوووه کان ، له بنه بانی پوله که ، له هه ر چوار فوژنه که . پڼ شه رمانه سهر و قاچ و لموز و به له ک و پڼ و شاخ و کلک و ران و لاقی تووکن و پوزی سپی و لیوی ته نک و لچی ته ستوری که له کور و ناسکه کچه کانم بولیکدی جیا نه ده کرایه وه ، پوله - دارستانه که م واپر و تیکل و سیخناخ بوو نه مده زانی کامه ناسکه و کامه یان کچه ، کامه یان کوره و کامه یان که له کیوی . وا ویکدی ده چوون : نه مده زانی ناسکه و کامه ناسکه ، کامه یان شه مکوره و مامز و تاهوو . کامه یان شه رمین و مرپه م و ناره زوو ، نه مه یان هوگره یان ره شه مگر ، نه مه یان ره نه یه یان ره وز . که بانگی یه کیکیانم ده کرد ، به دهم مشه مش و هانکه هانکه وه هه ر هه موویان هاواریان ده کرد : - (گیان ماموستا . ! )

له نیو هالاری گهرمی هه ناسه ی هه مووان دا ناسام و له سهر تهخته که به ریوومه وه که وته سهر زه وی یه کی هه م ته رو هه م شله تڼ ، به هه ر چوار ده ورمدا ده یه ها که له کیوی و ناسکم بیڼی ، ده یه ها کچ و که ل ، کورو ناسکی چاوباز . وان له باوه شی یه کدی . له حه ژمه تانا بورامه وه ، له زرم و کوتی ده رگای پوله که وه ناگا هاتم ، به سه ده ها مسنه کوله و پڼ له قه ده یانکوتا ، خوڼم له باوه شی کچیکا بیڼی یه وه و یه کڼ له کوره کان ناره قه ی سهر ته ویلم به سمی خری ده سه رپته وه ، کچه سه رمی خستبووه نیوان هه ردوو شه مامه ی باخه لی ، پتر لږ ی ورد بوومه وه ، چوار په لی . چوار لاقی باریکی ناسکین بوون که ده ترسام له ژیر سه نگ و قورسابی من دا بشکڼ ، کوره که ش . له وه ده چوو ناوه که یم بیر چوو بیته وه ، که خه نی یه وه و به سه رما نوشتا یه وه ، ببینیم جووتی شاخی که له کیوی یه ک له ته پلی سه ری پرووان ، زیاتر کیلی کردمه وه ، چاویکم به ژوو ره که دا گیزا . مه مخلوقاتی سه یرم بیڼی ؛ نیو ناسک و نیو کچ ، نیوه که ل و نیوه کور ، له ناوک به ژیره وه : چوار په لی هی ناسک و سهر و سیماش هی کچ ، به سه ر و سمیل کوره و به شاخیش که له کیوی ، ده یه ها ینچووش له ناسکه کچ و که له کور که بونی شیر و مسک له ده میانه وه کاسی ده کردم ، چ سوزیکه وای له وه هه موو مه مک و گووانه شیریان لږ بکنی ، وه ک فرمیسی که گهرم له و کوی مه مکه نه وه ده رژا که ده توت دانه ی ره ش و سوورباوی شاتوون ، حوکسی زه مه ن کاملی ده کردن . نه ک پیری . وه لږ چ نازاد و که یفساز و خوش مه شه رفتر بوو ، به دهم گورانی و بالوره وه سه مایان ده کرد و ده له نگیته وه ، سه مایه ک ده ماریکی گرژ له له شدا ناهیللی ، چرچ و لوچه کانی رووخسار لابه ری ، له رزه لیو له رزه دل برپڼی ، بالوره یه ک که هه موو خه میکی کونینه بغه وتڼی ، له هه ر چوار لاره و ش کولی به دیواری پوله کان قه لس و بیزار بوون ، پاشه لی پروویان له من ده کرد و هیزیان ده دا بهر خو تا به دیوی ده ره وه دا دیواره کان بچرڼن . پڼم وتن :-

(نه وه به ته مای چین . ؟ )

وتیان - (ماموستا تو خه وتبووی . نه وه عومریکه خه ریکیڼ ، هه ر رۆژه و قولانجڼ له م دیواره ده بزویڼیڼ . ! )

پڼم وتن :- (کورپنه . کچینه نه و هات و هاواری ده ره وه زیاد ی کرد . ! )

(( هېچ نېټه ماموستا . . . شهر له سهر نه وويه له کوني دهرگاگه وه سه یرمان بکن . . ))

(( نهی یو کوئی ده چن . . چی له دست (ست نه جیبه) قوتاران ده کا . . ؟ ))

هک دهنگ وتیان - (با بروخی بهر پوه بهری سهر رشکن و خونه شور . . !)

به ترسه وه وتم - (تاخر . . تاکه ی لیره دین . . هېچ نه ماوه بیخوین . . کتیب، ده قهر، کراس . . یتوه تاکه ر له زاووی ناکه ون . . ؟) با دهرگاگه بکه یه وه دنا پوله که ده ته فیته وه . . !)

ههر هه موویان به یه ک دهنگ هاواریان کرد - (نه که ی ماموستا . . چش له ته قینه وه . . تو ده زانی چ هه ی اچونیکه . . لیره له برسا برین گه لی چاکتره . . تازه نه باوک و نه برا ، نه دایک و خوشک ، نه خزم و خوئی ، نه دهر و دراوسی . . که س بهم حاله وه یتیمه ی ناوی ، ده ستمان دامیت ماموستا . . تازه یتیمه تیاچووین . . نه وه هه موو کچه یی بن و ناوسانه بچنه وه لای کی . . ؟ نه وه هه موو کورانه ی شاخیان لی رواوه له عورف و عاده تر باو و باپیرانیان شوران . . )

غه لبه غه لی دهره وه تا ده هات پتر کاسر ده کردین ، لیکدا لیکدا زهنگیان بو لی ده داین ، ههر هه موو بووین به پشت و په نای یه کدی و به ره به سستی پشت دهرگاگه . . زرنگ . . زرنگ . . زرنگ . . له وه ده چوو چر زهنگی مالان و قوتانجانان له شاردان هه بووین بو یتیمه له زرنگدا بووین تا تینگین نه وه دهرسه دوور و دریزه ته واو . . کوتابی هات . . من پاما بووم چوون له وه نه هه ماته خور پرگار کم ، له شورشی که له کوران و ناسکه کچان ن دلنیا بووم که دواچار به تاوانی هاندانی قوتاییه کور و کچه کان بو کپینی نه وه دوو تابلویه ده خزیمه قه فزینکه وه و شارنیکم لی هار ده یی و له سونگه ی نه وه گونا هه که بیریه هه لده واسریم ، به وه خه تابار ده کریم : بو ریگه م دا کچه کان تابلوی که له کیویه کان بکن . . ؟

نه وه شیان ههر قهیدی نا . . بو هیستم کوره کان کومه لی ناسک . . ؟ بو هه مان پول راپینچن . . ؟ پول حه رمه ی عیلم و مه عریفه ته یان تابلو هه لواسین . . ؟ چش له و دوو تاوانه : بو هیستم که له کان له تابلو که وه یینه دهری . . ؟ منیک که ماموستا و ربه رم به چ هه فیک هیستم لاپه ره کانی کتیبی کیمیا و فیزیا و ماتماتیک و ناین بکه ونه بهر که لبه ی نه وه حه یوانه له عنه تیانه . . نه وه شیان هېچ . . قهت بووه کراس و دهر یی یی به خوراکر چهند ناسک و که لیکی برسی ، که به بهر چاومه وه لیکدی نالان بوچ به دار پشتی هه موویانم نه شکاندوه . . ؟ بو ههر تاوانیکم خه لکی توپه و داخدار هه لده ستنه سهر پاشووان . ههر چی زووه چاوه رپی دوا بریاری له قه نارهدانی چه په لترین ماموستا و بهد ره وشتی شار ده کن ، تا بیم به دوا غیرهت و په ندی زه مانه ، هیشتا غه ریقی خه یالات بووم که له ناکاو پوله کم ته قینه وه هه ریه کیکان وه ک پوشی به ربا به لایه کدا فرین ، مه خلوقاتی رووت و قوت ناسکه کچ و که له کور رزاینه به رپی ماموستا و قوتاییان نه بله ق ، ست نه جیبه ش که نه وه هه موو گوشته رووته ی یی به هه له داوان غاری داو دهرگای حه وشه که ی خر کلیل دا . به یتو حه وشه و راره وه کانداسه ده مه خلوقاتی سه یر و ناسک . . یوه ی کچ و یوه ی ناسک . . له هه لبه ز و دابه ز نه ده که وتن ، ده یان پرماند . . که له کور و که له کیویه کان به دوا ی ناسکه کچه کانا که وتنه لوقه ، زرمه ی ته قینه وه که قوتانجانان که ی هینا یه له رزه ، چه نده ها چه نجه ره هارهبان کرد . . چی ماموستا و قوتایی له بهر دهرگا بوون به با ی نه وه ته قینه وه یه وه که لای هه لفرین ، ژماره یه ک به سه ختی زامار بوون ، ست نه جیبه لیکدا لیکدا ههر دوو لا روومه تی خوئی دهرینه وه . هه لپه ری هاواری ده کرد - (خودایه . . نه م له عنه ته له کوپوه بو من داباری . . ؟) ماموستا کان ، چ نیز و چ من ، به زه بری دار ویستیان قوتاییه کان له پوله کان په ست ، ریک پوشه کان له رووته کان جیا بکه نه وه ، وه لی فریا نه که وتن ، ههر کراسی ره شی کچانه بوو و به دمی تیریه که وه ، چاوتروکانیک و ته نها ناوول کراسیان له بهر دا مایه وه ، چاوتروکانیک و له هه للا و به زم و قاوو قیژی نیو قوتانجانان ، سهر دیواره کان پر بوون له منالی لاسار و چه توون ، له خووشی و سه رسامی نه وه دیمه نه که وتنه هه له که سه ما و چه پله و فیکه و جرت کیشان ، هه ندیکان نیلیسانه خویمان هه لدا یه یتو حه وشه و له بن ده ست و پی و سمی که له کور و ناسکه کچه کان خویمان بزر کرد ، ههر کوره قوتایی بوو یی شه رمانه پاتوله که ی هه لده دا ، چاکهت ، کراس ، دهر یی ، پیلاو . . نه وه جووتانه ی ده میک بوو عه ودالی به کدی بوون خزانه یتو پوله کانه وه ، نامه ی شاره و بان له گیران دهرده هانی ، نامه ی عیشق و نه فین ، به دهم هه نسکه وه بو یه کدیبان ده خوینده وه . نه وه که قهت به تومید نه بوون بگن ، کچان وه ک بللی سواری نه سپه دارینه بن به سه ر که له کانه وه خویمان راده ته کاند ، توند ده ستیان به قوچه کانه وه ده فرساند تا پارسه نگی خو راگرن ، روومه تیان له و شاخه زیرانه ده خشاند و ده خدینه وه ، خوشم سه رسام و گیروده له و مه مله که ته راده مام ، له ناکاو نه وه کچه شه رمنه ی دمی بوو عه ودالی حیکهت و قسه نه سه ته قه کام بوو په لی گرتم ، ناماژه ی بو ژیر فالدرمه یه ک کرد ، لپی ورد بوومه وه ناوگی لی ده تکا ، نه مزانی توکی ناره قه یان توکی باران و اشیرین به سه ر روومهت و چه ناگه و سینه ی ساوای دا دهرسکینه وه . به چاوانی نه فین تکینی ده بدواندم - (ماموستا نه وه یه کم هه ل و دوا هه لی من و توپه . . ) نان و سات ست نه جیبه بوو به له مه ری نیوانان ، ره قه که ی له سه ری کرده وه و کردی به چاویه سستی کچه و له پشته وه گریه کی لی دا ، کوپره گریه کی و توند که نه کرپته وه ، نه و چاوه شه رمنانه ی لیم بزر بوون ، ده مارگیرانه هاواری له ماموستا کان کرد هه ریه که و روو له پللیک بکا و به زوری جووته تیک نالاهه کان لیکدا برن و وه دهریان نیس ، فه رمانی دهر کرد له بن و بوته که وه شابسک و که زی و قزیر کچه کان دهرده کیشن ، ههر ماموستا قه فی لوولکراوی قزی کچیکی

به دهستهوه بوو ، وهك ته رهك به دوای خویدا رایده کیشا ، نازاتم نهو هه موو دار و حه یزه ران و قامچیانیهان له کوئی شار دبووه که له شی پروتی که له کور و ناسکه کچه کانیاں پین ناگر دهدا ، نهوانیش به سهر نهو کونکریت و کاشیانهدا تلان دهدا و ده تریقانهوه ، نارهقه و شهوهت پتر هاری ده کردن ، شریخه ی قامچی ، وژی حه یزه ران ، ناھو ناله ، نرکه و هه نسک ، حه زمهت و حه سهرت ، هیشتا سهرسامی ناونگی سهر پرومه تی نهو ناسکه کچه ی بهر ده مم بووم که له ناکاو ست نه جیبه به شه پازلله بهك لا پرومه تی ناگر دا ، وهك په نگر داگیرسا ، سووکی په نجبه کانمی له که لینی په نجبه کانم ده رکیشا ، به زه حه تی که وه چاو به سته که ی وه لادا . . وه ی له و چاوانه . . چاوانی غه رقی گریان و گازنده و گله یی ، تیم راما . . ست نه جیبه شیتانه چنگی له مه چه کم گیر کرد و پرووه و زووری خوی به کیشی کردم ، خوم راپسکاند و نه چووم ، چه ندین کور و کچ له ترسانا به سهر دره خته کاننی نیو حه وشه که دا هه لگه ران ، دیمن به گه لا به کدی داده پویشن ، سهیره . . به پروتی چه ندی لیکدی ده چن ، نه مده زانی کامه یان کچه ده وله مهنده و کامه یان کوره هه ژار ، له سهد لاهه ماچ و سلایان بو دهناردم ، له ناکاو دایکرده باران . . بوو به که رنه قال . . هه ر هه موو له پوله کانه وه . . رهوه رهوه . . جووت جووت دارژانه نیو حه وشه که وه ، جگه له و جووتانه ی له ژیر فالدرمه که دا ده ست له ملانن نوستبوون هه ر هه موو ده ستیان بو ناسمان هه لپری بوو ، ریچکه باران له که لینی په نجبه کانیا نه وه دایده شو رین تا له بهر پیان ده بوو به حه وزینکی چکوله له جواناوی له شیان ، هه ریه که له کچ و کوره کاننی دیکه ی پوله کاننی تر کتیب و ده فته ره کاننی خویان هانی و له ژیر تارمه که دا گردنیکان لی هه لبه ست ، زوریشیان سهرمه ستی سه ما ی ژیر باران ، بچ ناگا له خویان ، له بهر پوه بهر و ماموستاکان ، له حه شامه تی سهر دره خت و دیواره کان . . له دنیا . . تیکچرژا بوون ، توکی ناونگی سهر پرومهت و لیوی به کیدان ده لسته وه ، لیکدی خزایوون ، یه کی له که له کوره کان ده نکه شقارتیه کی ناگر دا و هه لیدایه سهر گردی کتیبه کان ، چ زوو نه م لاپه ره له و لاپه ره ، نه م بهر گله و بهر گ ، نه م کتیب له و ده فته ر ناگری ده دزی . . حه شاماتی بهر بارانه که به هه له داوان و به یهك دوو لوقه باز هه لقه یان به ده وری ناگره که به ست ، رووناکی گره که له سهر جه سته ی ته ر و پروتی کور و کچه کان سهد و یهك رهنگی ده نواند ، چ ئارام و ئاسوو ده یه کیدان ماچ ده کرد . . پیرۆزایسیان لیکدی ده کرد . . ده گریان . . ده تریقانه وه . . چه پله ی خویشیان لی ده دا . .

(( وهشی له ده ست ماتماتیک . . خو قوتارمان بوو . . ! ))

(( وهی له و کتیبه قورسانه ی پر بوون له درۆ و ده له سه که هیهترین قاچاغچی ده ستی بچ میزبان پیدا ده کا . . ! ))

(( ئاخیر که نه ویرم نامه یهك بو دلخوازه کم بنوسم بو به شق شعیره کاننی نالی و وه فابی - م بچ نه زیه ره ده که ن . . ؟ ))

(( ئاخیر من چیم داوه له موته نه بی و مه عری . . ؟ ))

(( چی له ناسینی ئاسیا و نه وروپا بکه ین که هیشتا خومان نه ناسیی . . ؟ ))

(( با ماموستاکان درۆکانی میژوو به یه کدی بلینه وه . . تف له و سئ ژه می پیاو حیز ده کا . . ! ))

(( چی له په روه رده و نا بووری بکه ین که هه موو شتیک قاچاغ بی . . ؟ ))

(( تف له و هه ندسه یه ی نه یوانیه دیواری زیندان له قوتابخانه جیا بکاته وه . . ! ))

(( وهیش له و ئایه تانه ی نه مرو له به ریان ده که م و به یانی بیرم ده چنه وه ))

هه ر هه موو قوتابیانی نیو حه وشه و پوله کان له ده وری ناگره که گرد بوونه وه و خو له میشی حه رفه سوئاوه کانیاں هه لده مژی ، به ده نگ و سه دایهك گورانیان ده چیری که ته ت نا کرئی دوورترین گه ره کی شار گوئی له و کوراله نه بووی ، چ عیشق و هه وه سیکه که ژهنگی زوری نیو قورگی هه مووانی شو ریوه ته وه ، ده ست له ملانن سه مایان ده کرد ، ده له نگینه وه . . دواجار که له کورنیک و ناسکه کچیک به جووته عه مباره که یان شکاند و هاواریان له وانی تر کرد که نا کورئی نه م ناگره بکوژیته وه ، نهوانیش به پرتاو روویان له عه مباره که کردو به له قه دولا به کانیاں به زه ویدا ده خست ، باوهش باوهش کتیبی زیادی نیو عه مباره که یان ده هانی و ناگریان بی خوش ده کرد ، ده فته ری ئیمتخانه کاننی پار و پیزار . . وه ی له عاجباتی ، جگه له من ، هه ر هه موو ماموستاکانی دیکه ، به نیر و میانه وه ، پوشته و په رداغ ، به نیو حه وشه و هه یوانی به رده می پوله کان دا له غار نه ده که وتن ، شیتانه قامچی و داریان راده وه شان و هه ره شه یان له جووته تیک ئالاهه کان ده کرد ، نازداریش وهك پیشهنگی کچه کان لیکدا لیکدا فه رمانی ده رده کرد ، سه مه د-یش سه ردار ی هه ر هه موو که له کوره کان ، هه ر هاواری ده کرد . . وهك بلئی به جووته ریک که وتین :-

{ ئاده ی کچینه . . ئاده ی کورگه ل په لامار دهن . . به قورباتان بم . . نه و قامچی و حه یزه ران و دارانه به ده ست ماموستاکانه وه نه هیلان ، ده ی فریا که ون یه که یه که رووتیان که نه وه . . ! }

که نه م هاوارم بیست کولی که بفساز بووم ، ئاخیر بو هه ر من به ته نیا پرووت و قوت بم . . که له نیو بازنه ی رهنگینی ره وه یهك له ناسکه کچ سه رم ده رکیشا و قیژاندم :-

{ نه که ن ئازاریان بدن . . تا دا نه فسه حورمه تی ماموستاکاتان راگرن . . ؟ }

نازدار دهنگی هه لېرې - {مه ترسې ماموستا . نه وائيش حه زيان له م به زمه يه . به س چي بكن . . حه يا و حورمه ت كوشتوونى . . !} ماموستا ميينه كان له يو موه جى كه له كوره كانا بزر بوون ، نيزينه كانيش ده يو ناسكه كچه كانا . چاريان ناچار . ده ستيان گرت و به چوارده وري ناگره كه دا هه لقه يان به ست ، به دم خه نيني ساخته وه . به وپه رې ترس و شه رمه وه قاچيان تيك ده ئالا و سه مايان ده كرد .  
 چه ندين له ناسكه كچ و كه له كوره كان وهك حه زيان به سوعه بت يى به پرتاو رووه و چووره كه ي ست نه جيبه رايان كرد ، نم ده رگا كه ي خر كليل دابوو ، كه گوپيان هه لخت : ست نه جيبه بوو ده گريا ، به يه ك تين و تاو خويان به ده رگا كه داداو گرديك له گوشتي رووت كه نم له خونيشيا نيدى بوو . رژانه يو ژووره كه ي ، ته له فوونى ده كرد و ده گريا . كچه كان به سه رساميه وه ليان پرسيه :-  
 {نه وه ته له فون يو كى ده كه ي . . ؟}

{يو باوك و دايگان . پوليسى نه خلاق . يو وه زير و به ريوه به رى په روه رده . يو گوپى ناژدا و تابان . . !!}  
 به دم نم قسانه وه تفي لى ده كردن ، قزى راده كيشان ، چه موله ي لى ده گرتن ، كوره كانيش به كومه كى كچه كان ، وهك نه (با يان ديبى و نه باران ، ست نه جيبه - يان رووت كرده وه يه كى له كوره كان ددانى له تولى ته له فوونه كه گير كرد و قرتاندى . من تا نه و حمله له ناو ده رگا كه وه سه يرم ده كردن ، تاو ريكيان له من دايه وه و نه و نه جيبه رووته يان خسته سه ر شان و مل ، له شى زه ر دباوى خه ميكي كوشتندى دامى ، نه و له شى نه هه تاوى ديبو . نه سيپه ر ، هه ر چوار په لى راده وه شانده كه دايگرن ، حه رامزادانه پنده كه نين و هه ليان ددا ، تا ناوه راستى حه وشه كه روپشتن و دايانه به ر باران ، نه وه خوايه يو يه كه مجار ليژمى باران ده ماره كانى جه سته ي تاوى پرژ و تاوى خاو بكا ته وه ، كه له كوره كان ده ميان يو جواناوى له شى كرد يو وه . يه كى ده بوت :- په حا كه سوپه . يه كى ده بوت :- نه . . ترشه . . نه . . هه ر دوو كان درو ده كه ن . . پيع كه تال و تفته . . توژى بوه ستن . . با نه و چاك و ناره قه ي له شى بشورينه وه . . توژى كى تر وهك جواناوى له شى ناسكه كچه كان شيرين ده يى . . دواچار به و په رى حورمه ته وه ، وهك بلبى ته رميكي نازيزيان به سه ر شان وه يى ، ته رميك كه رهنگه ئيسنا نا . . توژى كى تر زيندوو بيته وه ، برديان و له پال ناگره كه پالان خست ، له سه ر كوشى چه ندين كه له كور و ناسكه كچ ، زور به دل و كول گريا و پارايه وه كه هه ق نيه و دلره ق بن ، هيج نه يى ده رپى و ئاوه ل كراسه كه ي نه سووتين . . چش له زاو و زنى خوتان . . له بى بن بوونى كچه كان . . له جل دامالين و كتيب سووتاندين ، به زوربه ي دهنگ له سه ر نه وه ريك كه وتن كه ده رپى (قه يدى ناكات . . ! . . وه لى ئاوه ل كراسه كه مه رجه بسووتى ، ناسكه كچه كانيش كه دلنهرم و ميهره با تر بوون به زوربه ي دهنگ ماموستا كانيان سه ربه ست كرد ، به نير و ميانه وه ، كه ده كرئى ده رپه كانيان بدرته وه ، به زوربه ي دهنگيش و ا رپى كه وتن كه هه ر كور و كچيك خه م يو جل و كنيه كانى بخوا له سه ر ديواره كه وه هه لى ده دن . . با پچيته وه نيو ماله به حورمه ته كان ، ست نه جيبه ش به دم هه نسكه وه پيى چه پى له ده رپى كه هه لكيشاو به چاوانى گله يه وه پرسى :

{سه عات چه نده ماموستا}

كه مه چه كم هه لېرې بينيم سه عات ژميرو ده قيغه ژميرو كه م ليك ترازاون ، سايه ژميرو كه شم به زور ته كان ددا ، وه لى هه ر تاو نا تاوى له يه كى له دوو ميله گير ده يى . . وه ر له عاجباتى . . چوار گوشه ي مانگ ژميريش كه لاويژى پيشان دام ، هه ر توژى له مه وه به به فرانبار و پاشان رپى به ندان و ره شه مى . . هه نوو كه ش كه لاويژ . . كه ر كه لاويژه . . نه م رهيله و بارانه چيه . . ؟ له سه ر چيچكان روونيشتم سه عاته كه م له مه چه كم دامالى و هه لم دايه نيو ناگره كه .

به سه ر سامى يه وه لپى پرسيم - ( نه وه چيت كرد . . . ؟ )

بين باكانه وتم - ( پيوستيم بين نه ما . . ! )

نه مجاره يان سه رى كاسى هه لېرې و له قوتاييه كانى پرسى :-

(سه عات چه نده . . ؟ )

كرديان به گه ره لاوژى - ( به كه . . نه . . يهك و نيه . . لاي من دوو نيه . . حه وت و نيو . . هه شت . . هى من له سه ر چوار وه ستاوه . . لاي من دوانزه ي ريكه . ) به دم نه وه وه خته بين سه رو به رانه وه . . نه وائيش سايلى من يه كه يه كه سه عانه كانيان دامالى و هه ليان دايه نيو ناگره كه .  
 كه هه ستامه وه خوتم له بازنه وه هه لقه ي ده وري ناگره كه قورتار كردو چاوپكم به حه وشه و پاره وه كان دا گيا ، ده ميبنى هه ر كه له كوره و خوئى بوته مامانى ناسكه كچيك ، قاقاو قريوه و هاوار ناله وه هه نسك و هانكه هانكى هيچيتم يو له وى دى جيا نه ده كرايه وه . . چيه له راهى خودا . . يو ليكى تير ناين . . وه ي له ساراي وشكى جه سته و ئارامى زستانيك تيرى ناكات . . گرژ بوونى ده ماره كان : دواى ده باها سال . . هيج گرو گه رماي هه وه سيك خاوى ناكاته وه ، چاوه ليئل و غه مگين و هه ميشه فرميسك تين زاوه كان چى و زوو روونى ده كاته وه . . ؟ وهك پياوئى كى دوژمندار وه ختى خه وتنان ژوره كانى ماله كه ي بيشكى . . پوله كانم ده بشكى ، چه ند به خته وه ر بووم كه ده مدى هه ر ناسكه كچه و ده لپى سه د ساله قسه ي نه كردوو وه حه پوئى كى كه له كور



ناداو لیکدا رازو نهښه کورواوه کانی دلی خوی بو هه لده پړی ، هه کله کوره و شاگه شکه و ماندووی دست له ملانی سهری خستوته سهر پانی ناسکه کچیک . نه ویش له چاوانی خرو بازنه بی راده میخی . له و خاله سیبانهی دهوری چاوانی ، نه مه یان گورانی ده چری و نه مه یان بوی ده سه ښته وه ، پاش سووانی سه عاتی خوم و قوتایه کانه و ورزه کانه لئ تیکچوو ، شه و وړژ که وته ژیر رکینی خومان . نه مه یان چ سحر و توانستیک بوو :  
 رژی پروناک بوو که پولی نه لفم به سهر کرده وه . نا ده گیشته پولی (( بن )) شه و داده هات ، له (( جیم )) سپیده بوو ، هه ره که ده گیشته پولی (( دال )) زه رده پهر ده که وت . هاوارم ده کرد - (( کچینه توزی له مه و بهر زستان بوو . تاخر چ زوو به هار هات و دره خسته کان چرویان کرد . هه نو که هاوین بوو . پیم نالین هم گلا ریژانه چیه . . ؟ ))  
 به دهم خه ښه وه پیمان ده وتم - (( ماموستا گیان . چیت داوه له ده ورانی و ورزه کان . و هره تاوی له بهر هم تاگره سه ما بکه . با نه و رو ماتیمه ی شان و ملت پهری . . ! ))

وايش له دست ست نه جیبه ، تی چاویکی هه ره له من بوو ، دیوار بهندی که له کچه کانی بری و رووه لای من هات ، هه ستم کرد خوی له جووته تیک نالاهه کانی دهوری تاگره که به دور بگری ، نه و جووانه ی شهرم و شکویان شکابوو ، هه لقه ی سه ماش وه ک بللی که مه ندکیشی هم بی . به دوی داهاتن . له خه م و قه هری هه لقه ی سه ما دلی هاتبووه نیو ده می ، وه ک مه یو وینکی میی ماندووتر بوون به هانا یه وه بچن ، که سیان خوی له گوره نه برد ، ماموستا عه لی به شه رمه وه خوی دابووه دست چه ند ناسکه کچی ، گپرو گود ، فیتری سه مایان ده کرد ، له و لاهه نکایان له ماموستای ماتماتیک ده کرد :-

(( واز ښه ماموستا . ماچه کان مه ژمیره . توو خوا . . ! ))

ده یوايه ماموستای شیعرو نه ده بیات فیر بکه نه به کئی له و سه ده ها شیعری نه زه ریبه تی بیکا به گورانی . نه ویش وه که له باچه ده یزقاند ، سنی چوارنکیان خزابونه ژیر قالدومه کان ده لرزین و ده ستیان له نیو گه ل نابوو . خودا هاوار نه مه یان چ هه شرو قیامه تیکه . . ؟  
 به دهم نوره وه سنی له ماموستا پیاوه کانه دوانیش له ژنه کان له که له کوره کانیان ده پرسی - (( هه نو که مال و مندال چاوه ریمانن . پیمان نالین چه ند ده یی لیره به ندو گپرو ده یی . . ؟ ))

یه کیکی دیکه یان ده پارایه وه . (( ده رگام لئ وه که ن . . ! ))

دیسانه وه من و ست نه جیبه که وینه وه نیو هه لقه ی نه پچراوی سه ما که ران ، بو دواچار ناسکه کچه کان گواره یان له گوئی داکه ند ، کوره کانیان نه نگوستیله ، هه لیان ده دا بو ملالی سهر دیوار و سهر بانه کان . چ شیرین . چ زالمانه ده له نگیه وه ، من به و توکه تاره قه ی سهر روومه تیان شاگه شکه ده بووم ، که چی ست نه جیبه قیزی لئ ده کرده وه ، چ ناسک نه و باسکانه له که ممر نالابون ، له که من چ ته قینه وه و شوړشیکي ره نگین لای ست نه جیبه چ ناپروو چوونیک بوو؟ بازنه ی سه ما تاوی بو دواوه ده کشاو تاوی نه وه ن ته سک ده بووه تا سینه و مه مکی کچه کان و سمیل و پشی پری کوره کان له لووت و لیوما ده خشا ، چ له رزین و راته کانیکی بی مروه تانا له دویاو خروشاننی هه موو گه ره که کانی شار بی ناگی ده کردین . له وه ده چوو باوک و دایکانی قوتایه کانه ، خال و مام ، پورزاو خالوزاو ناموزا . . هه ره هه موو عه شیره ته کان ، به سه ده ها هه لقه و بازنه ی به کدی گیر شووره یان به ده ورمانا هه لچنی بی . هه لقه به ک و دوو . . و . . ده . . سه ده ها قه تابی کورو کچی دیکه ی شار به دزیه وه به سه ر دیواره کانه وه بازبان ده داو خویا ده خزانه نیو که له کورو ناسکه کچه کان . چاو تروکاتیک و تف له حیشمه ت . . پارچه پارچه جله کانیان هه لده دایه نیو تاگره که . نه و تاگره ی له وه نه ده چوو تا نه به د بکوژته وه . حه وشه ، ژیر هه یوان ، پوله کان ، ژیر قالدومه و ناو ده سته کان ، ژوروی به ریویه ره . ماموستا کان . هه ره هه مووی سیخناخ قه ره به سه ، په یان پهیاش قوتایانی زانکوو ناماده یی و بگره ناوه ندیه کانی شاریش به م شوړشه یان زانی . سنی سنی . چوار چوار پشیمان بو به کدی ده نایه وه و پشیله ناساو به چنگه کری به سهر دیواره کانا هه لده گه ران ، دست و پین زامار خویان هه لده داو ده بوو به هه لا ، که له کورو ناسکه کچه کان باوه شیان بو ده کرده وه ، ست نه جیبه له قه هری نرکه و نالی جووته تیک نالاهه کان هه ردوو په نجیه ی دوشاو مژه ی ناخنیووه گوچکه کانی ، لیم هاته پیشی و قیزاندی - (( له وه ناترسیت قوتایخانه که به قیته وه . . ؟ ))

هاوارم کرد . (( به من چی که قوتایه کانت ژیره به هه شت بزنان وجیی نه هیان . . ))

گه رماو گه رم هه لیدایه . (( قوتای من ښ . . هی تون . . ! ))

له ترسی حه شامه تیکي و تیکچرژاو شیتگی . ناچار که له کور ناسکه کچه کان بیچووه کانیان له بن دست و پیمان . سمی ره نه وشه مکورو مامزه کان ده ردیناو له سهر شان به رزبان ده کرده وه و ده باندانه بهر هه تاو واران . ناچی زووتره فراهه بن تا نه و حه له ی له سهر پیی خویان ده وه ستن ، تا نا تاوی گوئی بیستی ده به ها بلند گو ده بووین ، بیشک دویا وروژاوه ، له وه ده چوو پاریزگارو به ریویه ری ناسایش و سه روکی پاره تان و هه موو ریخراوو سه ندیکو سه رجهم به ریویه بری قوتایخانه کان . به چوار دهوری قوتایخانه ده هه لقه یان به سستی ، له بلند گوکانه وه ریلمای ده کراین . ناموزگاری . له گه ل هه ر

بانگه‌وازینکا که له کوره‌کان به کورس جرتیان ده‌کیشاو هوی هاین دنیای هه‌لده‌گرت ، ده‌نیو ئه‌وه‌ه‌للاو زه‌ناو زایه‌له‌دا ئه‌وه‌نده‌ی نه‌ما‌بوو له هوش خۆ‌بچم هه‌ددیس ئه‌وه‌کچوله شه‌رمه‌ی عه‌ودالی حیکمه‌ته‌کانی من بوو له به‌ر ده‌مما قوت بۆوه ، تا‌گه‌یشتبوه لام ئاودامان خوینکی ئال له هه‌ردوو کولمو لیوانی . له‌گۆی هه‌ردوو مه‌مکانی ده‌نکا . به‌گه‌یه‌وه پێی وتم . ( نه‌ها‌تیت مامۆستا . ؟ )

دیسانه‌وه ست نه‌جیبه بۆوه له‌مپه‌ری نیوانمان ، وه‌ک ئامۆزگاری منالکاریک به‌کم پیم وت - ( کچی باش . برۆ سه‌ما بکه . تو‌زینکی تر دایه‌وه بابه‌ ده‌رگا ده‌شکینن و به‌ زۆر ده‌تبه‌نه‌وه . )

رووخساری تیک ترشا ، ره‌نگیکی هیناو ره‌نگیکی برد ، خنکام ده‌نیو گومی ئه‌وه‌چاوانه‌ی بۆ من پر له فرمیسک و خوین بوون ، هه‌زار نه‌فره‌تم له‌وه‌حیاو حورمه‌ته‌کرد که نه‌یئێکی کچۆله‌ک رابی کم ، به‌ زۆر پشتی ملی گرت و رووه‌و لای خۆی به‌ کیشی کردم ، پرشنگی چ هه‌ژمه‌تیک له‌چاوانا شه‌وقی ده‌دایه‌وه ، وه‌ک په‌یکه‌ریک له‌جی چه‌قیم ، لیم پارایه‌وه‌ز ( نکات لێ ده‌کم مامۆستا . ! ) نه‌ک هه‌ر جه‌سته‌ی رووت و قووتی ، جه‌سته‌ی شه‌لالی ئاونگ و ئاره‌قه‌و تنۆکی باران ، به‌لکو رۆحی ئه‌وه‌کچۆله‌یه‌م به‌ رووتی بینی . رۆحیک که دوا جار و رووت بیته‌وه ، به‌کم هه‌له‌وه‌دوا هه‌ل . ئازارینکی کوشنده‌هه‌موو گه‌ردیله‌یه‌کی جه‌سته‌می جه‌سته‌می نه‌دیومی ، ده‌رزی ئازن ده‌کرد ده‌نیو هه‌راو سه‌دای بلند گۆکانی شاردا ده‌نگم هه‌لبه‌ری و به‌قه‌هریکه‌وه‌هاوارم کرد . ( خودا هاوار . بۆ ئه‌وه‌حیاو حیشه‌تم لێ ناسه‌نیته‌وه . بۆ ئه‌وه‌ده‌مامکانه و رۆحی ریاکارم دانا‌مالی و نامکه‌یته‌وه به‌که‌له‌کیوی ، که‌له‌کیویه‌ک له‌دارستانه‌ غه‌ریبه‌کانی خۆت ، چیم داوه له‌شارستانیته‌که‌ نه‌په‌رم ده‌ست له‌ملا‌نیی به‌کی له‌وه‌هه‌زاره‌ها کچۆله‌شه‌رم‌ن و تینوه‌کانی سه‌ر زه‌مینی تو‌یم ، خودا هاوار من بیزارم . شه‌رمه‌زارم که ئینسانم . ئاخ‌ر بۆ به‌ر له‌عنه‌تی گه‌ناهه‌کانی باوکه‌ ئاده‌م و دایکه‌ حه‌وا که‌وم . خودایه‌ ته‌گه‌ر ئاده‌م و حه‌وا دوو ئه‌فسانه‌ی هه‌یچی تو‌ین : یا بکه‌وه به‌ فریشته‌ی به‌هه‌شتی خۆت . به‌کی له‌وه‌فریشتانه‌ی نه‌تیزن و نه‌می . یان با به‌ده‌عجانی م . که‌له‌کیوی . به‌رائینکی شه‌ل . له‌وه‌ده‌شت و ده‌ره‌ی باک له‌حیکمه‌تی بوون به‌تیز . به‌ ئاده‌می بله‌وه‌پیم . )

له‌گه‌ل ئه‌وه‌هاواره‌چی که‌له‌کورو ئاسکه‌کچ هه‌بوون لیم گه‌ردبوونه‌وه . ( چیه‌ مامۆستا . ؟ بۆ ده‌گه‌رت ؟ هه‌موومان به‌ساقه‌ی سه‌ری تو‌ین . ! )

ئه‌وه‌کچۆله شه‌رمه‌ به‌هه‌موو کالغامی خۆیه‌وه تپم گه‌یشت . بره‌قه‌ی جوانی . گه‌ری هه‌وه‌سیک له‌چاوانا کۆزایه‌وه‌و ناو‌میدانه‌تیی ده‌روانیم ، هه‌ردوو ده‌سته‌کچۆله‌کانی له‌نیو له‌په‌م ده‌له‌رزین ، سه‌ی ریز فرمیسکی ده‌باراندو ته‌می نه‌یئیه‌کی خه‌ست رووخساری ته‌می لێ ته‌ماوی کردم ، ده‌ماره‌ زۆر باریک و ده‌زووله‌یه‌کانی نیو هه‌ردوو چاوی خوینیان تی زا ، ببوون به‌ دوو مرواری ، دوو له‌علی ره‌شباوی خه‌م تی زاو . به‌پرسیاریک ساواتر له‌خۆی لالی کردم . ( تو‌منت ناوی . ؟ )

له‌په‌رته‌په‌رته‌ی سه‌ر په‌نجه‌کانیه‌وه هه‌ستم به‌ناریکی ده‌له‌کو‌تیی ده‌کرد ، ده‌سه‌نه‌کانی دوو کو‌تری ترسنۆک له‌نیو چنگما ده‌له‌رزین ، تا ده‌هات بازنه‌وه‌هه‌له‌ره‌نگینه‌کانی چوار ده‌ورمان ده‌کشاو به‌رینه‌تر ده‌بوون ، سه‌رم هه‌لبه‌ری چی بینم . ؟ من و ئه‌وه‌کچۆله‌ی به‌رده‌مم بوینه‌ته‌ دوو پنتی نیو بازنه‌یه‌کی گه‌وره‌له‌که‌له‌کورو ئاسکه‌کچه‌کان ، هه‌روو سه‌رو بی ده‌نگ چۆن بلایی سیح‌رمان لێ کرابی ، هه‌ردوو ده‌ستی به‌شینه‌یی له‌نیو هه‌ردوو له‌په‌م ده‌ره‌انی و پش‌تاو پش‌ت هه‌نگاوی ده‌نا ، که سه‌رم نه‌وی کرد هه‌ردوو قاچی تووکی به‌سه‌ر دوو سه‌می ناسکه‌وه‌هه‌ستا‌بوون ، دلنه‌وا‌یی خۆم کرد که ناکرێ ئه‌وه‌ ئاسکه‌کچه دلخوازه‌ ساواکه‌ی من بی . قه‌ت ناشی ، کت و پر کچیکی تر هه‌له‌که‌کانی سه‌مای ده‌به‌ری تا له‌به‌ر ده‌مما قوت بۆوه ، خۆی بوو . حه‌زی ساوام . شاگه‌شکه‌ بووم . به‌ دوو چاوی تووره‌ ناگر بارانی کردم .

( ئه‌وه‌یان کچه‌کم بوو . نه‌و‌بشت ناو‌مید کرد . مامۆستا . ؟ )

ویستم پاکانه‌ بکه‌م . نه‌ی‌بشت . ده‌ستی له‌سه‌ر ده‌ممانا و تی . {وس . سال به‌وه‌عیام له‌قه‌ه‌ری تو‌خۆم بی بن کردو له‌که‌له‌کو‌ریکی نه‌ناس خۆم ئاوس کرد . }

ویستم پاکانه‌ بکه‌م . نه‌ی‌بشت . . . ؟

{ مامۆستا تو‌ به‌وه‌حیا و حه‌شیمه‌ته‌وه‌ ده‌مریت . . ! }

پیم وت . . . - { کچی چاک . . . گه‌نگ ئیوه‌ن . . . ئه‌وه‌تان سه‌ره‌ست و ئازاد . . . }

دیسانه‌وه قسه‌که‌ی بی پریم - { قه‌ت وانه‌بوو . ئیبه‌ نه‌وه‌یه‌ک بووین ده‌عه‌جانیمان نایه‌وه ، سه‌په‌ریکی ده‌ورووبه‌رت که . . . }

بیانیته :

ئه‌وه‌سه‌ده‌ها گیانده‌ری نه‌کو‌رن و نه‌که‌له‌کیوی ، نه‌ناسکن و نه‌کچی پاکیزه . . . ئیبه‌ تیاچووین مامۆستا . . . گویت لێ نیه . . . ئه‌وه‌تا شاریک له‌وه‌دیو دیواره‌کانه‌وه‌گه‌مارۆیان داوین ، خشت له‌دوای خشت دا‌یده‌رمینن ، ئاسکه‌کچ و که‌له‌کو‌ره‌کانیشت له‌زاوو زنی ناگه‌ون ، ها ئیستا ها تو‌زینکی تر نا‌باو

ده ته قهوه، گویت لینه چون به پاچ و بیل دیواره کان ده پمپن، چ به ناسکی باسکی له ئەو کم ئالاند، خۆم شل کرد، له باوه شما توایه وه، هه نسکی دده او سه رو قژی شیواوی به راست و چه پدا به به رهه نسکه وه راده ته کی، له وه ترسام ملی ناسک و شووشه یی ئەو کله که یل و ماندوه یی راگیر نه کات و هه لقه نیټ، عه تری لاشه یی له ئاره ق شه لالی بونی کیویانه یی هه ردوو بن بالی کاس وری کردم نه مزانی تاریکی شه و بوو لولی دام یان هه تاوینکی به تین به شه واری خستم وی ده جو هه ردوو بانه وی له باوه شی یه کدیدا بنوین. هیلاکی شورشی که له کورو ناسکه کچه کان له سه روو دلمان ده رکه ین به دهم گریانه وه پپی ووتین :

( من شه پداتم . به حه سه رته یی تو ده مرم . . ده چمه باوه شی هه موو که له کوره کان وه هیچ نامیان لئ ناکهم . . )

دوچار قژی سه رچاوانیم لاداو . . دوو چاوی چی ؟ بلی دوو تنوک فرمیسیکی رزاو . برشنگیکی ره نگاوره نک . . ده وریان دابن . .

باوه شیک هه لی ده گرتین وه باوه شیک دایده ناین . باه خوله یان بیکردین ، دایان گرتین، لو نیو ئەو هه لقه هه وه سه بازه ج غه مگین بوین ، خۆمان دایه بهر بارانیککی شیله تین ، بارانیک که بی هه روو هیل ده باری . هه ردوو ده له نگینه وه ، سه ما سه رمه سستی کردین، هیدی هیدی له و خوده شه رمنه یی خۆم جیا ده بوومه وه ، ئەو له گه ل من . . من له گه ل ئەو : له شوین و زه مانیککی دی که دا یه کدیمان ده بیی و ده ناسی ، له و حه وشه وه حه شامانه دابراین ، عه زه ته یی بووین ده نیو یه ک بوته دا بتوینه وه ، یه ک تیقاع و یه ک له نگین و یه ک هه ناسه و یه ک پینه لبرین و یه ک رۆحمان هه ییت ، گه ره کمان بوو ره گی هه ردوو باسکی من و ئەو . هه ردوو قاچمان ، هه ردوو سه ری من و ئەو بگه رپنه وه نیو هه مان خاکر خۆل ، له هه مان ئاو بجۆنه وه ، هه مان خوینیان تیا بگه ری ، ده مبین بووین به دوو دره خت و چۆله که پاساری دوونیا له سه ر سه رمان نیشته وه ، دهم ووپست ئەو رۆحه له توپه ته م له وساته دا کوبکه مه وه ، له بهر دیدما هه موو ره نگیک ده گۆرا . هه موو ده نگی له گۆچکه ما ، ئەو ده نگو ره نگانه یی سه رده مانیک بزم کردبوون رۆانه وه نیو رۆحی که سهیره م ، هاو ئاهه نگ ده ره نگینه وه ، چ ناسک خوی له باوه شما مت کرد ، چوانیده نو فاند تا به دیده یی خه یال له وه به هه شته رابمینی ، به هه شتی نیو باوه شر من ، قه د نه مده زانی ئەوه ن منی خوش ده وی . . نه دم و له بزنی شیرینی ، نه ئاهه هه ناسه یی ، نه نیگا پر حه ژمه ته کانی ، نه لال بوونی کت و پری له بهر ده ما ، نه خه نده یی غه مزه بازی ، نه تنۆکی شه رمنی ئاره قه یی سه ر گوناو لووتی قنجی . . هیچیان به قه د ئەو سه مایه نه بوون . سه مایه ک که رۆحی په ژموره ده مان سازاند بووی ، تی گه یشتم ته ئها سه ما ده توانی پیت بلی :

ئه وه یی له باوه شتایه سۆزانییه یان پاکیزه ، خوشه وپسته یان دژممنکار ، هه لاوی چ شه هوه تیککی پاک له نیو ه پیا هه لده ستا ، له مه چه کی له سینه وه بهر کی ساوای . له تازای جه سته یی ، هه په نجه یی په نجه کانی داده گیرساند ، چ شه وه زه نگیکی له دلما ده ره وانده وه ، یه که بجار بوو ئاواهی رۆحی خۆم رۆشن بینم ، به په نجه کانی ده بوپست گریه کانی ئەو له شه داخراوه م بکا ته وه ، هه رساتیک و ده بیها گری ، شه رم نه بووایه له بهر پپی ده که وتم ، تا ئەو حه له عومری من زساتینکی بی برانه وه بوو ، هه میشه سه رما برده له ، گه رمی هه رده له کانی له شی ده رزانده گه رده له به سه توه کانی جه سته م ، چ شاخی سه هۆلی له رۆحما ده توایه وه . . دوغام ده کرد ئەه یی سه رووشتی فامیده تا توانه وه یی کۆ ئەو خۆره شیرین و ئەو هه تاوه نه شه به خشم لئ نه شارپته وه . . ! { دره نگ تی گه یشتم که چ دیلی بی وچ تازادی ، چ رمان وچ هه لسانه وه یان . چ زنده گانی وچ نغرو بوونمان :

هه ره مووی وای لای ئەو رۆح له بهر ناسکانه . . بی ئاگا له خۆمان ، ئان و سات ، خراینه وه سه رده ستان ، به سه ر سۆزی ئەو هه موو له پ و ده سته وه له ئاگره که راده ماین که قه د له وه نه ده چوو گروکلپه یی وازوو دامرکپته وه ، هه ردوو شاگه شکه قاقا پیکه بن که دیمان دوا شت فایلی قوتاییه کانه ده بسووینن ، دۆلاب نه ما . . نه شکی فایلی نه ما . . نه درپی . . نه سووتی . . هه ره کله کور بوو قه له می به ده سته وه . . نمره خراپه کانی ناسکه کچیککی ده سکاری ده کرد . . دوا جار سه مه دو نازدارم بیی ده رکه وتی . . هاواریان کرد . { نمره یی چی ده سکاری ده کهن بیی غیره تینه . . زوو کهن گه که یی بیی خوش کهن . . ! } ست نه جیبه ش له لاوه وه ک بلتی فایله کان جگه رگوشه یی بن له گه ل ته وژی گروکلپه که وتبووه شه ر ، یه که یه که فایله کانی ده ره هانی و وه لاوه یی ده نان ، که چی که له کوره کان ئیلبسانه بیی ده که تین و هه لیان ده دایه وه نیو ئاگره که ، هه ردوو ده سستی تاین هه نگل سووتا بوون ، سه ریایکی قزو قالی هه لکرووزا و کولی نه دا ، ناسکه کچه کان تادهات ملیان به رزو . . به رزتر کرده وه ، که له کوره کانیش سه ره گه رمی سووتانی فایله کان شا شوخی ناومیدو دلساردی منیان داگرت ، سه ری هه لبرپی و نیگای کردم . . هه ره له و نیگایه وه ته یی گه یشتم ئەو به هه شته کت و پپرو عومر کورته یی ئیمه ئەوه نده یی نه ماوه ، چ خه میکه . . هه ستم کرد دلم خوین ده دینن و دیم دیواره کان له نیو پاله په ستوی هه ردوو لا چون فایه ریککی ته نک ده خزی و ده شکی ، ئان و سات له و ئاپوره به داده مام که زرمه به ک کاسی کردم و ده رگای حه وشه له گریژنه وه هاته ده ری ، وه ک ده روزه یی قه لا دیژنه کان رماو شالایک له شه پۆلی بنیاده می تووره و شیکگیر تیکه لمان بوون . . له سه ره له بیی راخراوی سه ده ها ناسکه کچ په راندمی ، ده به ها که له کوری دلسوز به من باوه شیان بو گه تبه وه ، دیواره کان رمان و بوون به دار به ردووی ژیر پپی ئەو خه لکه که تا ئەو حه له نه یانده زانی له نیو قوتابجانه دا چ قیامه تیک هه ستاوه . . ترسی نه قینه وه ئەوانه شی جووت کرد که تائه حه له ش ته نیا بال بوون ، دوا ی ئەو دارمان و ویرانوونه ش به وه که پفساز بووم که ئەو جووتانه هه مدیس نیرو مین . . هه مدیس که له کورو ناسکه کچانی خۆم ، دارو په ردووی په ریو زوری زامار کرد ، ساغه کان تیماریان ده کردن ، سه ده ها باوک و براو ئاموزای تووره ، مه لاو سه پیدو شیخ و فقه یی

به دم نه عوزو بيلاره ، نافرته سفوروه عه با به سهر پيروكه نهفت ، جحيلي ملهور ، پوليس و سهر يازيكي بن شوومار . دوكاندارو چايه چي و ناسنگه رو  
 فيترو پنه چي و سهوزه فروش و ده سنگير دارژانه نيو حه وشه كه و به كه به كه ناسكه كچ و كه له كوره كانيان ليكدي جيا ده كرده وه . ناچار هاوارم كرد :  
 { كچينه ته واو . كورپنه فرياي خوتان بكهون . ته واو . تياچووين . . ! }

سهرم له بن گوښان دهنه . هه تا زووه خوتان ده خيلي ماله كاني دور و بهركن داواي جليان لي بكن . . ! }

هه ناسكه كچ و كه له كور بوو خوي له بن دهست و پي تهو حه شاماته تووره و ترويه دهشارده وه ، هه قه سباب بوو ناسكه كچيكي پهل و پي خوي ناوي  
 دهگرت و گوشا و گوشاو سهری دهبری ، كه له كيوي و مامزه ساواكان چ سرك بوون . وه لي مه حال بوو دهرياز بوون ، به قزي په خشه وه . به قوچي  
 په لدره وه رايان دهكيشاين . پي و سمی ناسكمان له ژير پوستانه كاندا هه لاهه لا بوون ، هه مناله و كلكي ناسكيكي وا به دهسته وه ، هه پوليس بوو به  
 شاخي هه لكه نراوي تهوقي سهری كه له كان داركاري دهكردين ، به زور له ژير قالدومه و له نيو تاوده ست و پوله كانه وه دهريان دههينان ، له سهر  
 دره خته كانه وه بو نيو دار و پهردووي رماوي نيو حه وشه كه هه ليان دهدين ، خومان له دهستيگ راده پساند . . دهستيكي ديكه دهبرگ تينه وه ، له تاو  
 تف و شق و زلله و جنيو سهرمان كز ده كرد ، له سوز و به زمي هه مووان بي بهري ، له ترسانا رووه و كوچه و كولانه كان . . شه قام و مهيدانه  
 گشتيه كان هه له ته و په راگنده بووين ، به پاني شه قام و كوچه و كولانه كان خهلكي وروزمي دههاني ، كه س نه يده زاني تهو گيان له بهره سهر و  
 سه مه رانه چون و له كه يه وه خولقون ، پياواني به غيرته عه شيره ته كان دهه نگو دور له ديواره رماوه كاني كچه كان خويان سهر ده بري و دهست و  
 مه چه كي خوي ناويان به ديواره كان ده سريه وه و بي باكانه كيزه كانيان ده دايه پياواني توورهي خيكيكي ديكه ، تا شهو خهوتنان له كوچه و كولانه كان راو  
 راوين بوو ، كه س نه ده پرينگايه وه ، بي ترس . بي په روا اوچي له تاو ده سنگير كردني حه يوانيني وا عه جايب راوچيه كي ديكه ده كوشت ، به سهر  
 هه واي كچي شه وه وه شه قزي تهقه له هه موو لايكه وه دههاته بهر گوي ، هه له نيواره وه شه قه سابه كاني شار سهر له نوي قه په نكي دوكانه كانيان  
 هه لدايه وه و لاشه ي كه له كور و ناسكه كچه كانيان به قه ناره كانه وه هه لواسي ، كيلويهك گوشتي ناسكي ناسكه كچيكي له عوده ي كه سدا نه بوو بيكرني ،  
 شه ويني نه برد هه ره موو بازركان و قوته راتچي و چه له بي و به گره كان ، هه ره موو پزيشك و نه ناز ياره كان . هه ره كه و كور و كچي خوي راو  
 ده كرده وه و كه س نه زانم له ژورنيكا ده به سه ته وه و ده رگاي له سهر داده خست ، زور ناقلا نه سهر گه رمي راوو ته گير بوون . هه ره تهو شه وه هه موو  
 خه ته كاني شار تيكه ل و پيكه ل بوون . پياوه ماقوله كان له سهر ته وه به كرا بوون كه تازه چ فايده به مناله كانيان بكوژن ، كچ كچي خومانه و كور كوري  
 خومان ، هه ره لم هه فته يدا له ناهه نكيكي رهنگين و شاهانه دا كچه بي نه كانمان له كه له كوره شاخداره كانمان ماره ده كه ين ، بو بياني پاريزگار و  
 جينگه كه ي فرمايان ده ركرد كه شوينه واري قوتاجانه كه به تاكه بلدوزه ري نه دزراوي شاره واني تهخت بكرني و خول پيژه كانش به زووترين كات به  
 كومه كي ماشيني ناگر كوژينه وه خويي مه يوي نيو حه وشه و جاده و كولانه كان پاك بشون ته وانه شي كه به دزيه وه ناسكه كچي يان كه له كورنيكان راو  
 كردبوو ، چ هه ژاروچ خوي ناوي ، چ له كوشك و چ له كه لاوه دا . هه ره به كه و كولانه يه كي قوت كرده وه و له چاواني بهد تهو حه يوانه سهر و  
 سه مه ره يه ي به گورسيك ده به سه ته وه له نه زه ره ژاران بو جه نني قوبان دابه سته ي گوشت ، گريون ده وه لنده كانش . . ته وانه ي ناسكه كچيكان له  
 باخچه كانيانا به سه تيوه روژانه به دواي كه له كورنيكا له سه رو سوڤاڤ پرسين نه ده كه ووت ، ته وانه شي كه كه له كورنيكان راو كردبوو بو مه زاتي ناسكه كچيكي  
 توره كه به يك ديناريان هه لدره شت ، شه وانه ش دواي تيربوون له بهر ماوه ي سهر سفره ي ماله كان هه ناسكه كچ و . كه له كور بوو به دم هه نسكه وه  
 وه نه وزي ده دا و شيعره كاني نالي و موته نه بي و هاوكيشه كاني كيميا و نايه تي پچرچر و شه رحه قورسه كاني فيزيا و قانونه قورسه كاني ماتماتيكي تووتي ناسا  
 ده و ته وه ، چه ندين ناسكه كچيش له دوكاني عه تيكه فروشه كان به موميا كراوي گرانه ها ده فروشران ، له زور مالي خانه دان كه ده چويه ژوروي ميان  
 كچيكي قز ديژ و به خو و به دوو چاوي كوژاوه و كوژراوي له سهر په لي سم ناسك و قه لشتي وه ستاوه و به خيره اتت ده كا ، له ماليكي تر كه له كورنيكي  
 چاو ره شي شاخ شكاو ، له به كني دي گوي براوي كاك قرتاو ، له وه ي تريان چاو هه لكو لراو ، له باخچه ي تازه لانيش منالان له تكه سه موون و  
 هه مه برگي گه نيويان بو كه له كوراني نيو قه فزه كان هه لده دا ، چ دلره قانه قه فزه ي كه له كوره كان دور له قه فزه ي ناسكه كچه كان به را بهر بوون ، زوريان  
 مانيان له خوڤاك گرت و مردن ، چه نده هاش ته وه ن سهر يان به شيشي قه فزه كان دادا تا ميشكيان پزا و كه ووت ، ته وانه شي كه مانه وه بي ناگا له  
 هاشوهوش . هه راوهوريان ، كه يف و سه فاي سه يرانكه ران ليكدي راده مان و هون هون ده گريان ، له هه موو شاره كاني ديكه وه نوينه ري باخچه ي  
 نازه لان و موزه خانه كان و هاتن و هه ره كه و به لوڤر قه فزه زداره وه چه ندين كه له كور و ناسكه كچي موميا كراو و زينديوان له گه ل خو برده وه ، چ خه ميك  
 بوو . چ كوستيگ هه ره سي تهو شوڤشه ره نكيه مان ، ده به ها كه له كور بو من بوون به شووره و په رژين ، ديوار و ناده ميه كان به رجا بوون . وه ي له  
 سوزي ناسكه كچه كان ، فيداكاري كه له كوران . . تا گه بيشته وه برقا يي ماله كه ي زوريان كوژران و زوريان راوكران . . تكام لي كردن . ( فرياي خو  
 كهون . . بتر من ته واو . . ! )

ویستم له ده رگا بدم ، کت و پر کرایه وو باوکم بینی به گوجانیکه وه ستاوه ، به هر دوو دست شیبهرم له عه و ره تی خوم کرد ، تیم پاما ، له ژوروه و دایکم له سهر به رماله که نویزی ده کرد . نویزی چه وخته . . ؟ نازانم براو خوشکه کانیشم له و دیو په نجه ره ی گنجیه که وه به ترس و شهرمه وه له پروتیم راده مان ، وای ته ربق بوومه وه ، دایکم گهره کی بوو نویزه که می ته و او کاو فریام که وئ ، باوکم نوکی گوجانه که می له سهر چه ناگم گیر کردو بو داوه پالی نام . من حالی بووم . نیت ته و او . له مرؤ به پواوه من مال به ده رو . شار به ده رم . دایکم به دنگی به رز فاتیحه و قول وه لالی تیکه له ده کرد . نیو ناچل سوچه دی بو خودا دهر ، باوکم وه که همیشه ، مندالیکی به دعه مه ل و نه فام بم تیفکی لیکردم و دهر گاه کی له پروما داخست ، مال نه ما به که له می سه روو هردوو چه پوک و له قه له دهر گاه کی نه دم ، ههر که دهر گاه کی ده کردوه پیاوینکی پروت و قوت و بی حیا و حیشه تیان ده دی . به غه زه به وه تیفکیان رو ده کردو نیستیفارو نیستیکاریان بو خوا دهر د ، که ناو میدانه ناوړم له دهر گاه داخواه که می خومان دایه وه ثان و سات دایک به بوخچه یه کی جله وه شیتانه پرووه لای من غاری ده دا ، دوو جاران له پوروه ساته می کرد ، ههر له دووره وه پارچه جله کانی بو هله دام ، بو کراسیک خوم نوشتامه وه که کیل بوومه وه وه که منالی ساوا بم تامیژی بو کردمه وه ، له باوه شیا وام هه ست کرد نیت که س بوی نیه و ناکری بدوزیته وه ، وه که نه وسای مندالی ، نیت که س ناتوانی زه فرم پی به ری . نه نینس و نجن . نه دیوو درنج . نیت که س له و باوه شه دهرم ناهینتی ، له خیاله دا بووم که ده یه ها ده ست له و باوه شه یان کردم . پر به کولانه که قه تار قه تار حه شاماتی تووره و داخدار دابارین په لیکم به ده ست دایکه وه په لیکم به ده ست نه و خه لکه وه بو . نه با قولم له بن و بو ته که وه دهر بی دایکه ده ستی به ردام . که و ته وه نیو توفانیک له به شهر ، به دهر پوه ناسکه کچ و که له کوره کاتم ده بی و ان به ده ست منال و مزه نه وه ، بو دهر گاه کی . له دووره وه ش گویم له هاوارو قیژه می دایکم بوو که بو من دهر پارایه وه . له بهر نا پوروه ی خه لک هیچ کولان و جاده و شه قامیکم نه ده ناسیه وه هیچ دوکان و چایخانه و میخانه یه ک . گویم لی بوو ده یانوت :

(( نه و ده له قوره می دایکی هه لواسن که زولی وای ناوه ته وه . ))

(( نه ها نه وه تا ماموستا شاخ داره که ناهیلن دهر باز بی . . ! ))

(( کام ماموستا . . ؟ ))

(( ماموستای که له کورو ناسکه کچه کان . ))

من ده مویست برم و نه وان بی به زه بیانه نه یان ده کوشتم . به سه ده ها چنگی چنگال هه لیان بریم . ههر له سهر نه و شه قامانه بووم به توپ و شه ق شه قینان پی کردم ، شار خروشاو که س ناگی له کرین و فروتن نه ما ، له حسیب و کتیب غافل ، سه ده ها مندال له پشتوه رابوزیان پیوه ده کردن ، خودا هاوار چیم کرد به خوم . ؟ کیشه له سهر نه وه بوو چون بمکوزن . تاوی به قالدرمه به پیچ و لوله کانی مناره می مزگه و تیک سهر یان خستم . تا له وسه روه هه لمدن ، نا . ناکری خوینی هم زه ندیقه مزگه و تان لی گلاو ده کا . دایان گرتم . به جله ده بیکوژین . یان وه که زه مانی زوو به رد بارانی که بی . . ؟ نه می چونه گهر له چالی نه بن . چه ندو چوونی ناوی . قه ناره می بو هه لواسن . ثان و سات هه لیان برین ، لاشه می له خوینی و میز و تف و ناره ق شه لالم . هه لیان بریم به دار ته لیکه وه مبه سته وه و گرم تی به رده ن ، هه زاران نا فره تی سفورو عه با به سهر به سه ربا نه کانه وه چاوانی خوینی به هه ر دوو ده ست لی وه شاردم . دایان گرتم که و ته وه ژیر ده ست و بیان قه سایک به خو به کیردیک خویناوییه وه له سهر سهرم وه ستا . بوون به دوو . . سیان . ههر یه که و به سه سانی بهر پشتینه که می چه قه که می تیو ده کردوه ، چه غه رب بوو له نیو نا پوروه ی له و گوره پانه دا تیک ده چرژان ، ناسنگه ریک پالیکه به قه سابه که وه ناو . وه لای خست . به خو بو به به روانکه می چه رمینی کورن کورنه وه چه کوشه که می هه لیری . .

(( نه گهر لی بگه رین . سهری هم له سهر سندان ثان بگه مه وه . . ))

پولیسیک به کلکه ده مانچه له ته ویلمی ده داو لوله می ده خسته ده موه ، سهر بازیکه ته پله سوور کلکی داره که می له چاوی چه پم گیر ده کرد ، گه نجه مله پوره کان به پاژنه می پیلو ده بانیشلا . نیت بی ناگا له خوم ، له دنیا . له شوژی رهنجن و به هه دهر چومان ، ورو کاس بووم . سهرم به سر سینه مدا که وت و ته ویلم بهر ته خته که و کاس بر دمییه وه . بهر چاوم لیل ، بوورامه وه . . . .

تاوینک و نازنه بی ده ستی له سهر شانم دانا . وه ناگا نه هاتم تا نه و حه له می سیامه ند به زور سهری پی به رز کردمه وه ، پروخسارم غه رفی ناره قه و ناوه ننگ . وه نازیکه وه که ههر له نازی ناسکه کچیک بچی . پی و وتم :

(( چیه ماموستا . ده میکه زه ننگ لینی داوه . چی بوو . نه و نامه یه ته و او نه کرد ؟ ))

سه مه د ده سته سر پیکه پاکه دمی ناره قه می سهر نیو چه و انم سر پیه وه و زور به زه حمت هه ستامه سه رین . وه که له سه فه ریکه سه خت گه راپه وه . خه نیمه وه و وتم . ( ببورن . که له کوران . . ! ) ها و نا هه ننگ تریقانه وه - ( نه وه چیه ماموستا . ههر جاره می ناویکمان لینی ده نیی . . ! )

که سهرم هه لیری و له تابلوکم روانی که له کیویه کانی قه د دیواره که بی باک له خه ونی دوراوم ده له وه راند . !

## چه تر

من و کچیک . له دوورپانینک دا لیکدی نزیك بووینه وه ، قوره زیلاقه ههنگاوه کانی من و ئەوی قورستر ده کرد ، شارینگه بهک کردنی به دوو پیاده که رووهو جاده که ملمان ده نا ، له پر بارانیکه به خور دایکرد ، کچه خیرا چه تریکه له ژیر پالتو سووره که می دهرهانی وه لیدا ، له دواوه تیم روانی ، قزه قه ترانی به که می ، نه کورت و نه درێژ به سهر پالتو که بیدا پهخش کردیوو ، له ژیر ئەو پالتو ئەستورهش دا ههردوو لاکه فهلی له گهلهنگاوهکان سه مایان ده کرد ، لیزمه می بارانه که له لهنجه می خست ، هیشتا ما بووی بگهینه سهه جاده که ، باران و بی چه تر نهسته مه . باران و ته نیایی ، له شوینانی دیکه می دونیا باران خه لکی پیاده ته نیا به به کدی ئاشنا ده کا ، دوو دوو ده خزینه ژیر چه تره کان . که چی لیزه نه باران و نه به فر نه گرکان ته نیاکان به به کدی ئاشنا ناکا ، ژیر چه تری ئەم کچه می به رده مم جی ی دوو که سی تیا ده بیته وه ، چه ند جوانه گهر ئەم جووتهش کور و کچیک بن ، جوان تریشه گهر ئەو کور و کچهش دلدار و دلخوازی به کدیش بن . وه لئ ئە فسوس . نه وایه و نه واش ده بی ، پارایی هیلاکی کردم ، دوو دلی کرمن ی کردم ، ئان و سات که چه زم کرد رووی بیسم ئاورپیکه دایه وه ، ئاورپیکه دوژمن کارانه ، چاوه کانی بیزاری و رقیان ده نواند . بیزاری له چی . ؟ نه مده زانی . گو مان له کی . ؟ نازانم . رهنگی چ رقیک . ؟ چوزانم ئەو چاوانه که هه ر ده کرا غه رقی خوشه ویستی بن منیان ترساند . منیان ره نجاند . پیشی که وتم به و ئومیده ی خوئی بو نه گبری و بانگم کا . . خیرا تر ههنگاوم نا ، قهره به قهره ی رویشتم . دزه نیگایه کم تن بری . بی هوده بو ، بارانیش زیاتر دایکرد ، زیاتر شوردمی ، پاشه کشیم کرد ، گه بشته وه لام ، دیسانه وه بانگی نه کردم ، شه رمیکه کوشنده دایگرتم چارم نه ما ، تیژ تر ههنگاوم نا ، ئان و سات گه بشته سهه شوسته که و ئاورم لئ دایه وه – وه ی له ریکه وت . دیم کت و پر خلیسکا و بهک ته خته له نیو قور و چلپاودا په له واژه بووه ، ویستم بگه ریتمه وه و له نیو ئەو قوره ده ری بیسم . سلم کرده وه و نه مویرا . خیرا تر ههنگاوم نا تا فریای ئەو پاسه بکه وم که له ژیر لیزمه می باران داگران ده لهنگی . بزه بهک نیشته سهه لیوانم . له خویم پرسی : تو بلن ی بزه ی سووکه رق و توله بی له و کچه نه شمیل و بی باکه . . ته ریق بوومه وه . له و ههسته په نهانه ی دایگرتم . . . .

## تیک ئالان

{ئەمشە و دە تلیمە وە . . !}

{شەرم ناکەم . . ؟}

{نە . . دواى سە دەها شەوى پەرخەفەت و تەنە یایی چەسى چەاوە پەرى دەکەم}

{تۆ یۆ منت یۆ ئێرە هانی . . ؟}

{ئاخر ناتوانم لە شارێکی پەر لە رق و کینە تۆم خۆش بوئ . . }

{یۆ منت فراند . . ؟}

زاویەك و تازه بووكى شارێكى پەر کۆپە و بەندی . . دوو عاشقی شار بەدەر کراو . . ڤاوە دوو نراو لە ژێر سیبەری درەختیک دا لە پال کەر تە شاخیکدا ئاوا راز و گلەبی بیان دەگۆری یەو ، لە گایینی ئەو دوو عاشقەدا خەرەندیك دەمى کردیو ، زاوا خەونی بەووە دەدی هەردوو دەستی بەقەد لڤەکانی ئەو درەختەى سەر سەری پەنجەیان لى بپروئ . . تا بەهەر پەنجەیک گەمە لە گەل تالە قۆیکی بووک دا بکا . . دەنا وەکی دیکە تینویتی ناشکی . . زاوا تا گەیشتە بووک دیوکی کوشت ، فەرهاد ئاسا لە دەیهەا بیستون کانی و پرووباری تەقاند ، حەوت کیوی پەری ، حەوت یابان و لە حەوت ئاوان پەری یەو ، حەوت تەلیسمی شکاند ، سویندی خواردوووە کە دوو عاشقی کیوی هەر دەبى لە ئیو سروسیتیکی کیوی دا ئاویزانی یەکدی بن . . باسکی لە کەمەری باریکی یەو تالاند . . }

{گۆیت لى یە . . ؟}

{لە چی . . ؟}

{ئاوازیکی سىجراوى رۆح تەزین . . ئاوى خوش و ئاوى غەمەین . . }

{بەلام جگە لە من و تۆ کەسى دیکە لێرە نی یە . . }

{دە گۆی بگرە . . ئاوازیکی وایە کە خەریکە بە سەمام بجا . . }

{سەدا و ئاوازی رۆحی خۆتە . . }

{هەستەو بە بنگرە باوەش . . }

هەستایەو ، ئاویزانی یەکدی بوون ، دوو سەما زانی سووکە لە دەلەنگین ، دوو سەرفرازی ژێر ئاسمانیکی ئازاد ، بەنیو دار و بەردو درک و چل و چیودا . . بە پەنى ی پەتە . . سەما سەری گەرم کردن ، کەوتنە قاقا و تریقە ، تریقەیان لە نیو خەرەندە کە دەنگی دەدایەو ، پەپولە ئاسا سووک و ناسکتر بووک لە باوەشى زاوادا هەلەدەفری و دەگیرسایەو ، کەمتر پەنى یان بەر زەوی دەکەوت ، ئەم لە رانک و چۆغە و . . ئەویش لە کراس و کەواکەمى دەغەزار بوو . . تا دەهات شەو کلی خۆی پتر دەرشتە چاوانی ئەو دەوونە چەرە ، هەردوو لە ئارەقەدا شەلال بوون ، شیتانە یەکتزبان دەلستەو ، لە ژێر هەر درەختیک ئاسەواریان جى دەهیشت ، دوا جار ئەو گەردانە و گوارەشى فری دا . . ئەمیش سەعات و ئەنگوستیلە یەکی نقیم شینی دەستی . . }

{پیم خوش بوو گوارە و گەردانەى بووکینیت فری دا . . }

{بۆ . . ؟}

{تۆ دەزانی گوارە و بازنەى دەستی تۆ هەمان هەلقە و کە لە بچەمى مل و

دەستی رۆژانی بە کویاە بوونی ئافرەتە . . }

{نە . . نەمزان . . یە . . بەلام راسەت دەکەمى . . ملوانکە و بازنە

جۆریکە لە زنجیر کردن . . }

{دەزانی جیاوازی لە کچی دایە . . }

{نە . . }

{هەمى رۆژانی زوو لە مس و ئاسن بوو . . هەمى ئیمرو لە ئالتوونە . . }

{با بازنە کانیس هەلەمە نیو خەرەندە کە . . !}

{هەلیانە . . هەلیانە . . }

هەردوو پروت . . دوو پوتی ژێر ئاسمانێکی پروت . تا دەهات چتر دەخزانە نێو یە کدی ، لاو لاو ئاسا تێک ئالان ، ئەوەندە نزیک بوونەو دەمی تیزی شمشیرێک نەبێدە توانی لیکدیان جوئ کاتەو ، چاویان بری یە یە کدی ، لە سروشت بێ ئاگا . گلیئە ی هەر یە کیکیان بوو بە گۆمیکێ پاک . تەوا و غەرقی یە کدی بوون و خنکان . خنکائیکێ بەخشنده و خوش و بەلەزەت ، شەکت ماندووی سەما . هەردوو کەوتە سەر زەوی ، زەوی سارد و شیدار گەرمی لەشی هەردووکیانی هەلده مزی . سروشتیکێ سەر و سارد و کپ و خاموش و مردوو . ئەوان بزێو زیندوو . لە لقی زۆری درەختەکان گەنجەیان قەرز دەکرد ، لە گەلە کیویەکانی لێو . سەدەها پەنجە و سەدەها لێو . بوون بە سەدەها لەتە نیڕ و لەتە می . یە کیکیان هەلده گۆفی . هەلده لووشی . رادەمووسی . وە ی لەو ئاسە گەرمە و لەو سۆزە رەنگینە . وە ی لە حەسرەتی ئەو وەحشەتە . . لە گۆی ئەو شیرین شەهووتە ، وە ک دوو ماری عاشقەو ماشقە لیکدی لکان ، شیرینتر چوونە نێو یە کدی . لاق و لەتەریان لە رەگ و ریشە ی درەختەکان قەرز کرد . تەری دەم و لێو لە شەوئی سەر گەلاو گۆل و سەوزە گیاکان . بە یە کدی یەو نووسان . قەرسان . تا دەهات گۆمی گلیئەیان رۆنتر دەبوو ، گۆمیک کە سیجری ئەو جوانی یە پروتە لە خۆیدا بجنکیئێ . . جوانی جوت بوون . . گۆمیک . دوو گۆم . دە گۆم . سوالی مەلە ی ئاویتە بوون بکەن ، بەسەر چەقۆی کەرتە شاخ و بەردەلان و چل و چێودا غل دەبوونەو . . خویئێ گەرمیان دەرژایە سەر گۆلە کیویەکان ، گۆ و گیا و رەگە هەلئوقیوەکان . . بێ ئاگا لە خۆیان . . لە دنیا . . سیجری دەست لە ملانئێ سێری کردبوون . تەپاوتل تا لیواری خەرەندە کە خزان . وە ی لەو بلا گەردانی و تیک ئالانە . . نزیک و نزیکتر . گەوزیک و دوو گەوزو دە گەوز . . تا لیواری خەرەندە کەش تازان . پروو و قولایی و بە نێو ئاسمانی ئەو خەرەندەدا دەفرین . لیژە و لەوی وە ک دوو شەشە ی ناسک بەر تاشە بەردەکان و درەختی لاپالی خەرەندە کە دەکەوتن . دەکەوتن و دەشکان . پروو و چەمی بە هاژە ی سامناک هەردوو هارەیان دەهات . وە ی لەو دیمەنە جوان و هەم جەرگبەر . فرندە و مەلە کیویەکان سەر خەرەند یە کە بچار بوو و اشیتانە بچریکیئێن ، بە دەم ئەو فرینەو . . لیژە و لەوی . . بەسەر تاشە بەردەکانی لاپالەو . . لقی ووشکەو بووی درەختەکانەو . . پەنجە و گلیئە و ماچەکان جی دەمان . . حەز و حەسرەت و تاسان . دوا جار تەنها . . بە تەنها دوو دلی نامراد بە دوای یە کدی دا غل بوونەو . . خزانە نێو گێژەنی چەمی بە خۆری خەرەندە کە . . ئەو چەمە ی تچکەل بە ناوی ئەو رووبارە دەبوو کە دەرژایەو دەشتی تینووی شارینکی کۆیلە . . ئەو شارە ی راو دەووی ئەم عاشقانە ی نا . . !



## نیواره و شتی تر

به دهستی چه پی شیشی ژه نگاوی په نجه ره که ی گرتبوو ، به دهستی راسته ی زوو زوو سوته که جگه ره که ی ده ته کاند و مژنکی لی ده دا ، به حال لوله په کی باریکی دوو که له که ی به ره لالا ده کرد ، مات و نیگه ران رووه و خوړی ناوا بووی دم کله ده پروانی . ماتی بهک . خه میک که هیچ هو په کی به رجسته ی نه یی ، جومیک له و خه مانه ی کت و پر ئیفلیجت ده کا ، هه رجوار دیوار و بنمیچه که داده خزان ویک ده هاتنه وه ، رووه و نه و پنه ی نه می لی وه ستا بوو . سه ربا نه که نه وه نده داخزا تا سه ری که وته نیو دوو کاریته ، توژ و دوو که لیک هه ناسه بان سوار کرد ، له کله و په لی نیو ژوو ره که ورد بووه . پین یان قه لس و بیزار بوو . له وه ده چوو په که بجاری بی بیانین . جگه له کتسه کانی هه موو شتیک بوئی مه رگی لی دی . ره نگی غوربه ت . وای هه ست کرد گه ر نه م ژوو ره جی نه هیلی توژنکی دیکه ده خنکی ، که چی نه بده زانی بوچی له بهر نه و په نجه ره به سر و مات وه ستاوه ، تو بلنی سیجری زه رده په ر نه یی ، زه رده په ر هه موو روژی نه نه که خه میکی پین ده به خشی ، کومه لی یادی تفت و تال .

دهستی چه پی له شیشه که به ردا و ویستی قه ره ویسته که ی له ملی په وه شه ته ک بدا ، پاشگه ز بووه و له وه ترسا زوری بو یی و خو ی بجنکی قه ره ویستی لی بوو به به تی سیداره . ناره قه ی شه رمی ده ردا ، له وودو په نجه ره که وه و له سه ر جاده که تارمایی به کیان تیکه ل ده بون ، پتر له خبو دا هو ل و نامیرد ده چوون ، سست و ته مه ل و بی روچ ده هاتنه بهر چاو . چ بیهوده به بیاسه ی نیواران ، پیریک و گوجانیک رابه ریتی ، منالانی گه ر که کو تونه ته دوای تو په له په رو په ک . ماله کانی نه مبه ر و نه و بهر هه ر روژه و توینک ده ته قین ، نه له م ژوو ره ده سه سایه وه و نه دلشسی به بیاسه ی نیواران خوشه . چ گه ر کیکی خاموشه . . نه زاق و زریقی منالان . نه جریوه ی چوله که نه سه ر وه ته کان ، نه شاته شاتی ژنه چه قاوه سووه کان . ناتوان نه و خاموشیه بکوژن ، له ژوو ره که دا هات و چوو وه که سیک هه نگاوه کانی خو ی بز میزی . هه قه به جی یان بیلی . نه م ماله و . نه م گه ر که و . نه م شاره . . پین شک له شوینکی دیکه دنیا قه له بالغه . ره نگا و ره نگ تره . وای له م ژوو ره ی هه موو عومری جحیلی نه می له گور نا . نه میستا ها ورپیکانی له م بهر و نه و بهری شوسته کان وه ستاون و له لاق و له ته ری کچه جحیله کان راده مین ، له رو خساری کچه زور ته نیاکان ، نیواره خو یان ده گورن تا سیجریک له کوره کان بکه ن . سیجر و به س . نه م نه سینه و مه مک ده بینی و نه پوز و پا . نه م به ته نها په بکه ری . هه بکه لی ئیسقانی پین گوشت و شه هوه تی نه و شو خانه ده بینی ، زه رده په ر ناسمانی نه و نیواره به ی خویناوی کرد بوو . پین سووه . هیچ جوانیک نی به نه م هه موو ناشرینی به ی دنیا بسرپته وه . نه م بیه دوای شتیک دیکه دا وینله . وای له و سوزه کوشنده به ی دایکی . نه م نه بویه ئیستا بو خو ی چوو بووه نیو غوربه تیکی جوانتر . دونیا به کی برسی . . تینوو . خوشه ویستیش هیچ . ناکری ریژی دونیا به کگری که منالان تیایدا هه ن دلشکاون ، ژنان له نیو زونگاوه کاند ده زین . خه لکانیکش هه ن گه رجانه شه وانه ده خه ون ، چه زی ده کرد به جگه ره که ی دهستی نه م دونیا به بسووتینی . پین ی و ت : چه ق نی به به م ته مه نه وه جگه ره بکشیت . . له وه ده ترسیت زوو بمرم . توو . من عومریکه مردووم . پاشان خانمه کم من گه ر جگه ره نه سووتینم ده بی یان خو م یان دنیا بسووتینم . تو قه ت ناتوانیت به ناسانی وه لأمی پرسیاریک بده بته وه . . که دنیا بو به شیتخانه چاوه ری ی چ حیکمه تیک له من ده که ی . ! زور جار که خه موکی روچی داگیر ده کا خا ولیک و لیفکه و سابونیک ده خاته نیو زه رفیک و له گه رماوه که چلکی قه هریک له خو ی ده شواته وه و تاویک ناسوده ده بیت . ته نها تاویک . هه موو نیواره به ک و خه میکی تازه . خه میکی په نهان . . چوو به په نجه ره که . له و بهری شه قامه که وه ها ورپیکه ی ده رکوت . بهر له وه ی په ریته وه له ده رگا بدا نه م خزایه ژیر جی و خو ی نواند که ناساغ بیت . یان هیچ نه بی نوستوو . له ژیر لیفه که وه گوئی قولاغی زه نگی ده رگا بوو . قه ری چاوه ری بوو . زرنگی زه نگی ده رگا که ی نه بیست . پین هه ست و خوست خو ی مات دا ، کت و پر بیری که وته وه خوشکه که ی له خواره وه ته نیایه ، گومانی لی نیشیت . تو بلنی ی ؟ ! بو نا . ؟ کوستی لیفه که له سه ر خو ی لاداو به هه شتوی به پلیکانه کان دا غل بیته وه . نه یوانی . له وه بی باک تر بوو خو ی بو گومانیک عه ودال کا ، گه ر به په که وه ش بیان بینی . نه م خوشک و نه ویان ها ورپی . چی بکا . ؟ بیان کوژی . ؟ بو نا . ؟ ره نگی کوشنی په کیکیان . یان هه ر دوویان مانای شته کانی له لاکوژی . تو بلنی ی زیندان ژبانی لا خوشتر نه کات . ؟ تا دهات خه م پتر دلی ده گوشی و هیدی هیدی له ژیر لیفه وه هه نسکی ده دا . هه نسکی پین هوده یی .

سه رنجیکی پیوست :

نهنی

ئەو بیوژنە تەنھایە . گەر ئەو نهنی یە نەبووایە . ھەموو گەرەك لەسەرە مەرگی دا لەبەر دەرگای شەق و پەقی کەلاوەکە دا کۆنەدەبوونەو ، بەر لەوێ زامانی بشکێن گەرە و بچوک، ژن و پیاو . نەدار و خوا پێداوێنی پارێنەو . .

{ پووڕی گیان . خوا ھەلناگرتی . منالانی گەرەك یە ئەو گەزۆ و ھەلواپەیی تۆ ھەراسانمان دەکەن . با یەکیکی دی ئەو سنەتە تە تۆ بزانی }

{ بە پەلەن لە مەرگم . ھەمی خوا نەناسینە . }

{ حاشا . بەلام کەس عومری نوحی نەبوو . }

{ مەترسن چاک دەبەو . }

{ ئەمی تەگەر . }

{ تەگەری ناوی . ئیوارە با منالانی دەر و دراوسێ بێنەو لام . . حیکایە تە کەیان بۆ تەواو کەم }

دەمەو ئیوارە . کت و پەر زامانی شکاو . دوا لەرز و تاپەکی کوشندە . ئەو نهنی یە لە گەل خۆی برد . شەو پیاوانی گەرەك بە دیار تەرمە کە یەو ئیشکیان گرت ، چیشتەنگا و ناشیان . تا ئیوارە چی میراتی بوو بە تالان رۆیشت . گەزۆ و ھەلواپی سەر سینی و نیو قاپۆلکەکان ، سندوقیکی بوراق . چەند پاچە لبادیک . کەچە لیفە و دۆشەگی دارزیو . ھەلاھەلا ، سەفەر تاسیک ، سەر و بەستیکی رەش درگەرەو ، خەزیم و ئەنگوستیلە پاقر ، شوشە یەك پەر لە ناوی زەم زەم . موفەرکەکانی شیخ و مەشایەخان ، بەردە پێ و مووکیشیک و کلچوکیک ، ناوینە یەکی ژەنگار ، سێ کراس و چوار کەواي خمدار ، بۆرە باولیک . کە بوو بە نسیبی ئەو بیوژنە کە بیوژنە مردوووە کەمی شۆری . ھەر ئەو شەو قوفلە کەمی شکاند . . . وە لە عاجباتی . . قورئان و دەمانچە یەك کە لە خامیکەو پێچراپون خرابوونە نیو قەدی چەند پارچە قوماشیک . قوماشی چیت و کوودەری . . بۆ نیککی خوش و دیرین لە نیو باولە کەووە کەللە ی بیوژنە کەمی تاساند . وە لە عومری بابدوو خۆ ئەم چیت و کوودەری یە گۆل گۆلیانە بۆ ئەمیش ناشین . . بۆ نیککردوون بە کراس . . ؟ تا ئیوارە ھیچ نەمایەو . . جگە لە کەلاوە یەکی چۆل و ھۆل . . ئەو کەلاوە یەکی بە یانیاں بۆ گەزۆکەمی لە بەردەم دەرگای دارزیوی دا ریزبان دەبەست . . رۆژی دوووم کاریتە و شەقلە کانیشی دزران ، سەربانە کەش تەواو داتەپی ، بە دزیبەو ھەر ھەموو دەگەرەن . . پیاوانی گەرەك . ژنانی . . کە ییزار بوون . . منالەکانی خۆیان لەو کەلاوە یە بەردا . . نیو ھوشە و کونە دیوارەکان . . گەنجینە کە نەدۆزرایەو . . بەنیو دار و پەردو دا دەھاتق و دەچوون . . چالیان ھەلدە کەند ، دیوارە کانیشیان دارماند . . رۆژان پاروورد و کەلاوە بوو بە کولانە ی سەگو پشیلە گەرەکانی گەرەك ، چی زبلی مالانیش ھەبوو لەوئ پۆ دەکران ، کەلە شیر و مریشک و جووجە لە کان چینه یان تیا دەکرد ، دواي سالیك لە ناکو ژن و پیاویکی نەناس و پۆشستە و پەرداغ خەلکی گەرەکیان کو کردەو ، رایان گەیاند کە میراتگری ئەو پیرە ژنەن . . ئەو کەلاوە یەن . . ئەو زبیلخانە یە . . !

## دوو کهل

سهره تا . . ههر خوی ته نیا . . سهرداری تاریکی و روڼاهی هه موو گهردوون بوو ، له سهر عهرشی پپرؤزی خوښه وه ، هوزاران سال تپه پری و نهم سهراسیمه ی زهریا و دارستان و کیو و نه سستیره دوور و نزیکه کان بوو ، هپچ شتیک نه بوو نهم جوانی یه بشیوینی ، وه لنی ههرچی هه بوو . . له نیوان حهوت ته به قه ی ناسمان و له سهر مانگ و نه سستیره کان کپ و خاموش بوون ، بو گوئی سووکه کانی نهم شنه ی شه مال گفه و . . وه ریخی گه لایه ک له دارستانیک دا چ زرمه یه ک بوو . . تاکه ی خاموشی . . ؟ شه وه های شه و مات و نیگه ران له زهوی تاریکی نیوان نه سستیره کان ږاده ما . . ( نهم گهردوونه شتیکی که مه . . ! )

ته نیای زوری بو هانی . . .

( جگه له خوم نهم دار و به ردی ژیرم . . نه و ناو و گلله سهردراریکی گه ره که . . )

باویشکیکی داو ږاکشا . .

( خه لقه نده یه ک بناسی . . مه مله که ت و مه له کوتی له گهل دا دابه ش ده که م . . )

ناسمان ههر نهم ناسمانه و . . زهوش ههر نهم زهوی یه بوو . . ږوژیک و سالیک و . . سه ده یه ک و هه زاران هه زار سه ده تپه پری . . نهم ههر تاک و ته نیا توزی غه ری له خوی داده ته کاند و به بای ده کرد . .

( ئیتر تاکه ی . . ؟ با نه سستیره یه ک ناوه دان که مه وه ، نه وسا ساگه شکه ی نه و خه لقه نده تاره یه . . سهراسیمه ده بم . . با پرسنگی نوری خوم ږو حیان بی . . چی له و پرسینگه سیحراوی تره . . چ ترس و سامینکی خواهانه یه . . چی له ناگیش پاکتره . . ! )

چنگ له دوا ی چنگ پرسینگی ږو حی خوی داده مالی و رووه و دورترین نه سستیره ی مردوو هه لیدا ، یه که یه که له بهرگی گږدا کړنو شیان بو نهری باوک برد ، ههر هه موو هه مان سپالی گږ له بهر دا ، به سهر نه و نه سستیره هه تیوه دا بلاو بوونه وه ، دوا جار له که شکه لانی فه له که وه بانگی ږادیش . . .

( وریا بن . . ههر شتی بهر ږو حی گږاوی خو تانه وه بسووتین . . تاکامی کاره ساته . . هه نوو که ئیوه پرسنگیک له ږو حی من . . نه که ن له و پرسنگه پتر بخوازن . . نه که ن . . )

سهره تا هه زار سال بو نهم حیکه ته کړنو شیان برد ، به چه پله یه کی نهم سهریان هه لبری ، سهراسیمه و شاگه شکه ی نه و سیحره . . سیحری ناوه دانی یه که م نه سستیره ، گه ره کی بوو چه ندین نه سستیره ی دیکه ش ږوونا ک کاته وه . . تا پتر خه می ته نیایی سامی خاموشی له خوی ږه وینیته وه . . تا ورشه و بلیسه و روڼاهی و گه رمی هه موو گهردینکی گهردوون داگرسینی ، یه که مین نه سستیره به زم و ږه زمی تیکه وت . . زاوو زی . . سیحری فوویه کی نهم و ناسمان ږر بوو له بالنده . . فوویه کی دیکه و دارستانه کان ږر بوون له شیر و په پوله . . فوویه ک دهریا کان ږر بوون له ماسی . . قږیشکه یه ک و هه زاران چه م و کانی ته قینه وه . . شاگه شکه ی نه و خه لقه نده تازانه و قاقا پنی که نی . . به و قاقایه تا فگه کان ږژان . . ته نها نه سستیره یه ک به چی ده چی . . ؟ با هی دیکه ش ناوه دان که مه وه . . خاموشی پتر ده مرئ . . ده نگ و ږه نگی دیکه ش ناوینته ی ده بن . .

هیلاکی دوا ی نه و هه موو خه لقه نده یه . . تاوی وه نه وز و که رویشکه خه ویک ږدی یه وه . .

چ کوستیک بوو نه و ږوژه ی له په ناوه ږو حیکی گږاوی خوی نالانده ده وینکی چږ و گږی تی بهر دا . . چاو تروکاتیک و بوو به هه للا ، نه پنی ته ماعی ئیو نه و خه لقه نده یه چوون گږی ئیو پووش تینی سه ند . . ده وینیک و دوو . . سئ و . . چوار . . ږو حی ناگږینی ترسناکتر بلیسه ی سه ند ، ههر هه موو وه ناگا هاتن . . هه ربه که و له لایه که وه تاوی ده دا . . چی دار و ده ون و جه نگل و دارستان بکه و تابه سهر ری ی سهر پاکی ده سوتاند . . بوو به هه را و زه نا و ږکه به ری . . ږو حی گږاوی نهم و نه و . . لیره و له وی بوو به دوزه خ . . گه وره و گه وره تر . . ترسناک و ترسناکتر . . تیژ ترو به گږ ترو شیتانه تر بلیسه ی هاری ږووه و ناسمان هه لده چوو . . هه ندی لیره و له وی نه گه یشته دار و ده و نه کان . . پرسنگی لیره و پرسنگی له وی . . ناچار چوونه ژیر بالی له خو مزتر . . ږر گتر . . ژیر بالی نه وانه ی که گه یشته گهل دارستانی بی سهر و سنور . . نه وانه ی ږو حیان ناوینته ی ناگری بی نامان بوون . .

( کئی نهم نه سستیره سووتاوه ده کوژینیته وه . . ؟ )

خو ږو ح ناوی له ئیو نه و خه لقه نده شیتانه دا نه بوو . . ههر گه رده لولوی گږ بوو غازی ده دا . . سه مای مله وړانه ی ده کرد . . چره دووکهل و ږمانی دیواره کان . . قه لاکان . . باله خانه کان . . فرچه قرچی سووتانی ږو حی دارستانه کان . . زریکه ی دره خته کان . . هه لوه ریخی بالنده گږ تپه ریووه کان . . سووتانی ماسی نیو زه ریا گه رمه کان . . ږرژانی تازه له کیوی یه کان . . ته لان و گږدی خو له میشی بهر هی رشی ره شه باکان . . ره ش داگه رانی کیوه کان . . کویر بوونی کانی یه کان . .

کت و پەر ، هه ناسه سواری ، له خه و راجه نى . وهى له و كووست و كاره ساته . چى بىنى . ؟ تا ژىر عه رشه كهى دووكه ل و ته م توومانه . كوانى ته ستيه خوشه ويسته كهى . ؟ كوا خه لقه نده جوانه كانى . ؟ دووكه ل نه پيشت هيج بىنى . فرىا نه كه ون بارانى ره حمه تيك بارىنى . هه ر حه وت ته به قهى ئاسمان و هه موو ته ستيه كان غه رقى دووكه ل بوون . زه رىا پان و پوره كان بوون به هه لم . چىا سه ركه شه كان توانه وه . گركانى ئيره و نه وى . خنكانى توقيانوسه كان ، رمانى كيشوه ره كان . هيدى هيدى هه ر هه موو ته ستيه كانى لى ون بوون ، گرى ناقولا ئاگروكهى چنگه پرشنگ بليسه و كلپهى هه لده لووشى ، ته ستيه رى ئافانه ش بوو به دوزه خيكى بى سه ر و بن . دووكه ل هه موو شتيكى پىچاپه وه ، هه موو شتيكى ون كرد ، هه موو شتيكى خنكاند . زورى نه برد عه رشه كه و په يزهى نوورين و . هه ر هه موو خوړ و مانگ و ته ستيه كانيشى خنكاند . . . .

زورى نه برد . دووكه ل چاوانى پر له نوورى ته ميشى كول كرد . ته ميش غه مگين و نابينا سومايى و ئاوى چاوانى ده هات . هه ر دوو گلينهى رزان ته وه ندهى بو چاواى خووى و سووتانى ته ستيه كهى بگري ، نه ره خسا ته ستيه خوشه ويسته كهى له دارمان قوتار كا . له سووتان و . فهوت بوون . ته ميساش . ئايساش ته و ته ستيه به هه ر ده سووتى و دووكه ل ده كا . ته ميش بى بينايى دانيشووه و هه روا ده گرى . فرميسكه درشته كانى له بهر پىنى خوى ده بن به هه لم . ته ميساش ته و ته ستيه به ده سووتى و . دووكه ل ده كا . دووكه ل . دوو . كه ل . د . د . و . و . كه . ل . ته ميش ده گرى . ده . گرى . د . د . ه . گر . ي . گريان و . . . . به س . . . .

## مالئاوا . خوشه وېستی

ئهو پرژهي كه داوه تيان كردم ، نهك وهك پزېشكيك ، چونكي من هاوړي ي هميشه يي ئهو ژن و ميړده بووم ، ئه مجاره يان خوږيان بو نه گېرا . به كسهر پرووه و ژووري نووست رايان پېچام ، قهت ژووري وا رازاوه ، له موه بهر ، نه دي بو ، بو مني ره به نه مال مايه ي قهر و خه فته بو سيسه مي نه رمي دوو كه سي بيستم ، مني ك نه زانم تامي تلدان و گه وزين و ده ست له ملاني چي به ، به پرووكش هه ردوكيان ته با ديار بوون ، وه لي من ژووري نوست ، قه لاي دلداره دروژنه كان ، ده ناسمه وه ، به نه فرت بي سيسه مي مه يته رېك پوشه كان ، سه ريني ماچه هه لوه ريوه كان ، ليفه كهن ئاسا كان ، با دابرووخي ميژي ته واليت ، چه كه جه ي سيخان له قه له مي ئارايشت ، قه له مي برو و پشتي چاو ، بويه ي نينو ك ، ماكسارا ، ماكس فاكتر . . . من ده مزاني هاوړي كه م هيلي گورپوه ، كچيكي تر ، عه يار و دولبه ر ، له ژنه كه ي شوختر . . . تاساندوويه تي . . . دوا جار پرسيم . (ئهم ژووره به . . . ؟ )

ژنه كه وه لامي دامه وه : - ( هه موو ژووره كانه . . به لام بوئي ناخوشي ئهم ژووره به واي لي كردووين تياتا نه خه وين . . ! )

(( ده ميكه وايه . . ؟ ))

(( چوار مانگ ده ي ))

(( نه تان زاني هي چي به ))

ژنه كه ي وه رس و غه ميگيانه وتي : - ( هي چي بي دكتور گيان . . ؟ ئه وه ده به مين جاره ئهم ماله هه لگير و وه رگير كم ، هيچ نه ما . . له م ماله . . تا ده گا به بزورگو پارچه په روكانيش هه لته ته كيتم . دايته وه شينم ، گوتم له وه دايه مشكيك له ژووره كه دا تو يي ين ، ژووره كه شم خالي كرد ، هه موو شوينيكم پشكي . ژير سيستم ، نيو چه كه جه كان ، كاتور . . سهر و ژير . نيو ده قي جله كان ، خانه خانه ي دولا به كان ، هه موو هيني به ك به رگي ليفه و دوشه گو سه رينه كانم ده شوړي ، لوكه ي نيو دوشه گو باليفه كانم ده خسته وه بهر ده ست هه لاجي ك ، نيو ئينجانه و كاوتتري قاپ و قاچاغ . وام لي هاتوه نيو زويا و گلايه كانيش پيشكيتم . )

قسه كه يم پي بر ي و سه يري چاوه كاله كانيم كرد كه پرسنگي خوشه وېستي تيا كوژا بووه ، بريسه كه ي ئه مه ل ، من زوو هه ستم به و پرسنگه ده كه م ، مان و نه ماني ، هه ر ئه وه ش واي لي كردووم ين ژن و ره به نه مال بم ، ته نها ئه و پرسنگه من دي ل و به كيش ده كا ، كه خوشه وېستي مردپر . ئه و پرسنگه له چاوي هه موو شوخيكا كوژاوه به ، به د به ختم له وه دايه جه زم له هه ر كچي ك كردي ئه و پرسنگه م نه بينوه .

ژنه به قه ره وه پرسى - ( دكتور عه لي ده رماينيكي وا شك نابهت . . يا هه ر شتيك كه ئهم بوئه بكوژي . . ؟ )

(( مه گه ر بو بوئيك بگه رپين . . ! ))

(( ده م خوش . . ))

(( به لام سو دي چي به گه ر نه زانين ئهم بوگه نه هي چي به ؟ ))

(( تو ش هه ست پي كردووه . . ؟ ))

(( هه راساني كردووم ))

به په له چومه گز ميژي ته واليته كه وه ده ستم گه يانده شووشه ي عه تره كه و پزاندم به به رمل و چه ناگه مدا ، ئاورم له هه ردووكيان دايه وه :

(( سه يره . . گولاوه كه ش هه مان بوئي گرتووه . . ))

(( هه موو شتيكي ئهم ماله ئه و بوئه پيسه ي گرتووه ))

(( سه يره . . ! ))

(( روژ ني په خو مان نه شوين . ))

(( مشكي تو ييو ))

(( نيميانه . . سسي چولر ته لاهم داناوه ته هوه . . تاسا ئيسا مشكيكي پيووه

نه بووه . ))

(( له بوئي مشكي تو يويش ناچي . ))

ين ده سه لانا نه لي ي پرسيم - ( ئه ي ده يي چي ين . . ؟ )

خانه خوي كه زاني مات و ين ده نگم . . دوستانه . . به لام به مه لولي يي ووتم : -

( دکتور سفرهیه نامادهیه . . )

شوشه‌ی عه‌تره‌کم دانایه‌وه ، وه‌ستان تا پېشيان که‌وم ، خه‌نیمه‌وه . . تی‌گه‌پشتن . له‌گه‌لما خه‌نینه‌وه .

به‌یه‌که‌وه له‌سه‌ر خوانه‌که‌ سنی‌گوشه‌یه‌که‌مان پیک‌هینا ، سینگوشه‌یه‌کی‌نارپک ، هیللی‌نیوان‌من و می‌رده‌کورت‌تر بو‌وله‌وه‌ی‌نیوان‌من و ژنه‌نان ، ماشتاو ، سه‌وزه ، زه‌لانه ، په‌ریه‌پلاو و شله‌ی‌بامیه‌ش . هه‌ر‌هه‌موو‌سفره‌که‌هه‌مان‌بو‌نیان‌گرتبو ، به‌درؤ . به‌کاوه‌خؤ . . بی‌نه‌وه‌ی‌بو‌نیان‌بکه‌م‌چه‌ند‌پاروویه‌کم‌گلاند ، خاوی‌سه‌ر‌ده‌ست‌شو‌ره‌که‌ش ، بگره‌نه‌و‌شانه‌یه‌ی‌قویشم‌پن‌داهینا‌هه‌مان ، له‌ئاوینه‌که‌وه‌روانیم‌هه‌لبزرکوم ، چا ، نه‌و‌جگه‌ریه‌ی‌خانه‌خوئی‌بو‌ی‌داگیرساندم . سیو‌پرته‌قاله‌کانیش .

که‌به‌ریان‌کردم‌له‌ته‌گ‌گوله‌کانی‌نیو‌باخچه‌دلگیره‌که‌ی‌رامام - ( به‌هزاد . . باخچه‌که‌ت‌جوانه . )

به‌سه‌ر‌گوله‌کانی‌دا‌نووشتا‌مه‌وه - ( نه‌وه‌چی‌یه . . گوله‌کانیش‌هه‌مان‌بو‌نیان‌گرتووه . . ! )

هاته‌پېشنی‌و‌به‌سه‌رسامی‌یه‌وه‌پرسی - ( تو‌بلی‌ی . . ؟ باوه‌ر‌ناکه‌م . . )

له‌به‌ر‌ده‌رگای‌حه‌وشه‌ته‌وقم‌له‌گه‌ل‌کردن‌و‌جیم‌هیشتن ، که‌له‌لاکولانه‌که‌ده‌رچووم‌هه‌ردوو‌ده‌ستی‌خو‌م‌بو‌ن‌کرد ، به‌چی‌بزانم‌نه‌و‌بونه‌که‌سه‌کوونه‌هی‌گوله‌گه‌نیوه‌کان‌بو‌ویان‌نیو‌له‌پی‌نه‌و‌ژن‌و‌می‌رده ، نه‌و‌روژه‌تا‌شه‌وخه‌وتنان‌ده‌جار‌هه‌ر‌دوو‌ده‌ستم‌به‌سابوونی‌دی‌تول‌شو‌ری‌و‌نه‌و‌بونه‌پېسه‌لیم‌نه‌بووه ، بو‌نی‌ناخوشی‌نه‌و‌ماله . . نه‌و‌ژن‌و‌می‌رده . . بو‌نی‌گه‌نیوی‌گوله‌دلگیره‌کان . . .

دوای‌ده‌روژ ، نیواره‌یه‌کی‌دره‌نگ ، نه‌و‌نیواره‌یه‌ی‌نه‌خوشی‌کی‌زور‌شه‌که‌تیا‌کردم ، سه‌رم‌به‌سه‌ر‌می‌زه‌که‌دا‌لار‌کردبووه ، بیرم‌له‌وه‌ه‌موو‌ده‌رد‌و‌درمه‌ده‌کرده‌وه : شیزوفرنیا ، پارونیا ، فوبیا ، هیستریا ، کلومانا ، تو‌دیب ، ئەلیکترایا ، تی‌فنجیا . نه‌و‌نه‌خوشانه‌ی‌به‌زور‌قسه‌یان‌لی‌ده‌دینم‌و‌نادوین ، زمانیان‌ته‌ته‌له‌ده‌کا ، ئاره‌قه ، لال‌بوون ، ده‌کارگیرانه ، به‌شهرمه‌وه ، به‌ترس‌و‌گومانه‌وه‌تیم‌ده‌روان ، نه‌وه‌ی‌نانی‌پن‌ناخوری ، یا‌سه‌ری‌دېشنی ، یان‌نه‌وه‌تا‌خه‌ون‌به‌خوشک‌و‌دایکی‌یه‌وه‌ده‌بینی ، شه‌ونی‌یه‌خه‌ون‌به‌سیداره‌وه‌نه‌بینی ، له‌گه‌رمه‌ی‌غاردا‌ده‌که‌ویته‌ناو‌چالیکی‌بی‌بن ، نه‌مه‌یان‌بی‌هؤ‌و‌به‌هانه‌ده‌گری ، نه‌وه‌ی‌تریان‌له‌تاریکی‌توقیوه ، بروسک‌باله‌خانه‌ی‌به‌رز ، خه‌و‌زراوه‌کان ، نه‌و‌خوا‌په‌رستانه‌ی‌شه‌ونی‌یه‌شه‌یتانی‌نه‌بن . نه‌و‌شه‌یتانانه‌ی‌که‌به‌رگی‌شو‌خان‌ده‌پوشن ، زوله‌یخایه‌که‌یوسف‌به‌رگه‌ی‌فریوی‌نه‌گری ، نه‌وانه‌شی‌که‌هه‌میشه‌مات‌و‌مه‌لولن ، ژنه‌ته‌لاق‌دراوه‌کان ، قه‌یره‌کچه‌کان . نه‌و‌شو‌خانه‌ی‌جگه‌له‌خویان‌که‌س‌نابینن ، نه‌و‌ناشرینانه‌ی‌که‌س‌نابینین ، هه‌ندئ‌له‌وانه‌ی‌می‌رد‌یان‌دلداره‌کانیان‌درؤیان‌له‌گه‌ل‌کردوون ، نه‌و‌پیاوانه‌ی‌له‌ژنه‌کانیان‌به‌گومانن ، ده‌ببوسه‌کان ، نه‌و‌ججیلانه‌ی‌شه‌رم‌له‌خه‌ونه‌کانیان‌ده‌که‌ن ، کچانی‌دوو‌دل‌له‌پیاو . گه‌نجانی‌پارا‌له‌ژن‌هینان . . گوج‌و‌تی‌فلیج‌و‌که‌ر‌و‌کویر‌و‌که‌چهل‌و‌سه‌قه‌ت‌و‌په‌که‌که‌وته‌کان . . پیره‌می‌رد‌و‌پیره‌ژنه‌ته‌نیا‌و‌تروکراوه‌کان ، گونا‌ه‌کاره‌پاکه‌کان ، سو‌زانی‌یه‌به‌حورمه‌ته‌کان ، حه‌لل‌زاده‌و‌حهرام‌زاده‌کان . نه‌وانه‌ی‌هه‌یانه‌و‌ده‌دزن ، کونه‌سیاسه‌تبا‌و . . که‌له‌می‌رده‌به‌زیوه‌کان ، به‌دمه‌ست‌و‌قومارچی‌یه‌کان . هه‌ر‌هه‌موویان‌دین‌و‌روو‌له‌عیاده‌که‌ی‌من‌ده‌که‌ن ، روژ‌به‌روژیش‌پتر‌ده‌بن ، ده‌رمانی‌گران‌به‌هاش‌نانوسم ، به‌لکو‌به‌رده‌ست‌و‌هه‌رزان : تو‌هه‌موو‌نیواره‌یه‌که‌پروانه‌زه‌رده‌په‌ر ، تو‌ش‌تریفه‌ی‌مانگه‌شه‌و ، تو‌تاقگه‌و‌قه‌لبه‌زه‌ی‌که‌فچر ، با‌نم‌هه‌موو‌شه‌ونیک‌گوئی‌له‌موسیقیا‌بگری ، با‌نه‌و‌به‌ر‌له‌نووستن‌خوی‌بشوات ، تو‌ش‌خوشکه‌که‌م‌بولبول‌به‌خپوکه ، نهم‌که‌هه‌یه‌تی‌با‌سه‌فه‌ر‌بکا ، تو‌ش‌براکه‌م‌به‌سه‌ر‌گیاهه‌کی‌رکدا‌هه‌لگه‌ری ، تو‌مه‌لی‌نیو‌قه‌فه‌زه‌کان‌به‌ره‌للاکه ، پنی‌ی‌بلی‌پرومان‌نجوینیه‌وه ، تو‌ش‌کچی‌باش‌هه‌موو‌شه‌وی‌ده‌لاپه‌ره‌له‌هه‌ست‌و‌نه‌ستی‌خوت‌بنووسه‌ره‌وه . . بی‌شهرم‌و‌ترس . . بو‌خوتی‌بنوسه ، با‌ده‌نگت‌ناخوش‌پن . . شه‌رم‌مه‌که‌و‌گورانی‌بچره ، تو‌نه‌مام‌بچینه ، دو‌زه‌خی‌تو‌له‌وه‌دایه‌که‌ست‌خوش‌ناوی . هه‌ر‌نه‌بوو‌پشیله‌یه‌که‌به‌خپو‌بکه . . .

له‌و‌خه‌یاله‌دا‌بووم . یان‌بلییم‌له‌و‌گی‌زه‌نه‌دا‌که‌هاورپکه‌م‌کت‌و‌پر ، شپه‌زه‌و‌ماندوو ، ده‌رگای‌له‌سه‌رم‌کرده‌وه ، بی‌رووخسه‌ت‌خواسته‌دانیش‌ت ، جگه‌ریه‌که‌بو‌راگرت ، به‌ده‌م‌هه‌ناسه‌سواری‌یه‌وه‌وتی - ( ناکیشم . . ) ) پاشان‌تی‌هه‌لچووه - ( هیلاک‌دیاریت . )

( نه‌خوشی‌ده‌ستی‌نه‌خوشه‌کاتم . . ! ) ) پاشان‌لیم‌پرسی : - ( له‌گه‌ل‌بونه‌که‌راهاتق . . ؟ ) )

( نه‌وه‌للا . هه‌راسانی‌کردوون . ویستم‌خانوه‌که‌بفروشم ، که‌چی‌بینیم‌هه‌موو‌گه‌ره‌که‌که‌وه‌ک‌من‌گیروده‌ن . ) ) تا‌نه‌و‌حه‌له‌به‌وردی‌سه‌یری

نه‌کردبووم . که‌تی‌روانیم‌به‌سه‌رسامی‌یه‌وه‌پرسی : - ( نه‌وه‌چی‌یه . . هه‌ردوو‌چاوت‌ده‌لی‌گومی‌خوینن . . ) )

( تو‌وا‌ز‌له‌وه‌بینه‌وتت : هه‌موو‌گه‌ره‌ک . . ؟ ) )

( ئا . . ) )

( ده‌بی‌زیرابه‌کان‌گیران . . ) )

( نه . . نه‌و‌روژه‌کرپکارمان‌هانی‌و‌هه‌لیاندیری . روژیکیش‌تا‌نیواره‌ئاومان‌به‌ردایه‌وه‌تا‌ئاوه‌روکان‌پاک‌بسنه‌وه . . ) )

( سه‌یره . . ) )

(هیچ سهیر نی یه . ههه ماله و وای ده زانی ته نهها خوټه تی . )  
 (سهیر له وه دایه له و رۆزه وه چه نه خو شیکم بینوه به هه مان دهرده وه گرفتارن . )  
 (له گه ره که که ی نیمه وه . . )  
 (نه . . خه لکی گه ره که کانی تر بوون . . )  
 (عه لی فریامان که وه . . )  
 (جا تو ده ته وئی من چیت بو بکه م . . ؟ )  
 (هیچ . . به لام تو وه ک پزیشکیک ئەم بوگه نه به چی لیک ده ده یته وه ؟ )  
 (من دکوری نه فسیم )  
 (راسته به لام گه ر تو بووتایه چیت ده کرد ؟ )  
 (من وام لی به سهه رایه )  
 (بو . . ؟ )  
 (چونکه ره به نم . . )  
 (یانی چی . . تیت ناگه م . . )  
 (با تیت گه یه نم . . توله خوت نه پرس یوه بو ته نهها ژن و می ده کانه بیهه  
 دهرده وه گرفتارن ؟ )  
 (نه . . به لام راست ده که ی )  
 (پاشانیش بوچی نه و بوئه له ژووری نوستندا کوشندن تره )  
 (نه که له ماله که ی من دا . . وای لی هاتوو له هه موو گه ره که که دا هیچ ژن  
 و میزدیک نه چنه ژووری نوستنه وه )  
 (که واته با سیسه مه کانیان بفرۆشن )  
 (مه یکه به به گاله ته . . نه گه ره ده یینی هه موو هه یینی یه که چوون ژنان  
 سهه رانه کانه به که ری ده گرن و هه رچی یی یان هه ییه له به هه ر هه تاو  
 هه لیده خه ن . . )  
 (پیکه نیم . دلگیرانه وتی - ) (به مه یه تی نه و خه لکه پی مه که نه . . )  
 (به وه پیده که نم که دهرمانی ئیوه چه نه ئاسانه )  
 (چوون . . ؟ )  
 (چاک . . به لام له رۆژی ئەمرودا زور زه حمه ته ده ست بکه وئی . )  
 (تو بینوسه . . له ژیر نه رز بی په یادی ده که م )  
 (من دهرمانیکت بو ده نووسم که ره نگه به که لکی هه مووتان بی . )  
 (ئه ی بو له وساووه قسه نا که ی . . ؟ )  
 (پیم وتیت له م هه فته یه دا هه مان سکالای ئیوه له زور که س بیست . )  
 (ژن و میرد . . ؟ )  
 (به لی زور به یان ژن و میرد بوون . . )  
 (که واته دهرده که بلاوه . . ؟ )  
 (زۆریش . . ته شه نه ی کردوو . )  
 (ده بی چی بی . . ؟ )  
 (سایکوباتی یه . . )  
 (سایکو . . . . . چی . . ؟ )

(( وازینه . . تنی ناگی ))

(( عه جایه ب . . ))

(( وا پروا . لهوهیه هموو شاره که بگریته وه . ))

(( لهوه دهچن هویه که شی بزانی قسه نه که ی . . ))

(( ئا . . ))

(( که واته چاره سه ریشی هه یه . . ؟ ))

(( هه لیه ت . . ))

(( دلنیای . . ؟ ))

(( زوریش . . ))

(( ئه ی بـ و ه سـ تا وی . . ده رمانکـ هم بـ و بنوسـه و با فـ ریا بکه وم . . زوو که هـ هـ تا

ده رمانخانه کان دایانه خستوه . . ))

(( مه ترسه . . . ده رمانخانه ی یشگر هه ر ده مینی . . ))

(( بو که سی ترت نووسیوه . . ؟ ))

(( ته نها ئی میرو بـ یرم لـ هم ده رمانـه کـ رده وه . . بـ و ژماره یـ که لـ هـ براده رانی وه کـ تـ وم

نووسی . . ))

خه ریکی نو سینی ره چه ته که بو که لئ ی پرسیم: - (( ئه ی نه گه ر بیده م به دراوسی به کانم تا له سه ری بگر نه وه . . . زویر ناییت . . ؟ ))

(( به پیچه وانه وه . . نه رکی سه ر شانم سوکتر ده که ی . . ))

(( ده ی نووسه . . نه ی به کار هیثانی چونه . . ؟ ))

(( تو بزانه ده ستت ده که وی . . ؟ ))

(( نه وه نده ده گه نه . . ؟ ))

(( له وه ده گه نتر له دونیادا نی یه . . ))

(( سه یه . . ! ))

به ده سست و په نجیه به کی له رزوک هوه ده رمانه که هم نووسی ، بیخی خاوا حافی یزی ،

به په له پروزی رایفراند . خوم و ژوو ریکی ته نیا و سه دای موسیقایه کی نه شه به خش ، په نجهم به زهنگه که وه نا . . پیره ی ده رگاوان سه ری هیثایه

ژوو ری: - (( مام حوسین که س ماوه . . ؟ ))

(( هاتن . . به لام له سه ر قسه ی خوت پیم وتن: به یانی . . ))

(( چاکت کرد . . ))

هه ستام و چاکه ته که م کرده بهر ، سوله کانم فری داو پیلاره کانم کرده یی ، رووه وه ده رگا که ملم نا . که ده رمانه که م بیر که وته وه پیکه نیم ، به وه پیکه نیم

که ئیستا هه ر هه موویان ده گه رین ، نه جزه جانیه ئیره وه ئه وی ، رهنگه دوا جار بچنه لای عه تاره کان ، نه وه عه تارانه ی شیر ی چوله که شیان لا ده ست

ده که ویت ، ده رمانی پت و پیریژنه کان ، جگه له وه ده رمانه ی که من نووسیومه و مه حاله ده ستیان بکه ویت . ئاوو ریکم له ده رگاوانه که دایه وه: - (( مام

حسین وا پیویست ده که سه ی زوو تر نیم . ئاگات لئ یی . . ))

(( به سه ر چاو . قوربان ))

به یی بلیکه کانا خل بوومه وه ، هه ر یی بلیکه به که له سه دای خوشی موسیقاکه دووری ده خسته وه . . له ژاوه ژاوی سه ر جاده ش نزیکتر . وه لئ

سه دای موسقای نه شه به خش ی پر به روحم له ژاوه ژاوی نیو بازاره کانی هه موو دنیا زالتره . دره نگیشه وه ، شه کت و ماندوو ، تازه له

خویندنه وه ی (( هیستریا )) که ی (( فریید )) بیومه وه ، سه باره ت به دیار ده ی (( لاوان و بهنگ کیشان )) ته مای نو سینیکم هه بوو ، زهنگی ته له فون

رایچله کاندم ، یی هه ست و خوست هه لمگرت ، له وه دیو ته له که وه ده نگیککی تووره ده هاته بهر گویم: - (( عه لی . . نه وه خوتی . . ؟ ))

(( چی یه . . به هزاد . شه و یاشه که شت بیر چوو ه . . ؟ ))

(( ده زاتم شه وی جه نایت باشه . . ! ))



(( بۆ هی تو چی په تی . . ؟ ))

(( هی من زفته . . ! ))

(( چ خیرته . . دهرمانه کت ده ست نه که وتوو ؟ نه زانم په سستی نه ویت . ))

(( خه ریکی چی بویت . . ؟ ))

(( ده خوینده وه ))

(( جا بۆ ده خوینته وه . . ؟ ))

خۆم گیل کردو پرسیم - (( بۆ وا ده لئی ی . . ؟ ))

(( بۆ وا ده لیم . . ؟ مردو مرو که تو نازانیت ناوی دهرمانیک بنوسیت . ))

قسه که یم پین بری - (( نا دلنیا به نووسیومه ))

(( بهم نیوه شه وه پیمان راده بویری . . ))

(( ئاخو بۆ . . ؟ ))

(( کوری باش ئەم شاره گه راوم . . دهرمانی وا له ئاسمانیش ده ست ناکه وی . . خوټ خه شیم ده که ی ؟ ))

(( به راست . . ؟ ))

(( هه ندی هه ر نه یانزانی بیخوینته وه ، هه ندی لیم تو وره بوون و وایان زانی راده بویرم ، هه ندیکی تر وتیان : دکۆر عه لی ده که سی وه ک توی ناردۆته لامان ،

هه بوو ده بوت : ئاخو ئەمه یه نه تواره کانی دکۆر عه لی ، خه لکی ناهه قی نی په به شیټی بزانی ، په کیکیان وتی : به شه ره فم حه قه عیاده که ی پین داخه ن

. . خه لکه که خوئی ته وای نی په . . ئەم پتر شیټیان ده کا . . ))

(( راست ده که ن . . ))

(( ده لئی راست ده که ن . . ))

(( ئا چونکه ئەوانیش وه ک تو پیرستیان به و دهرمانه هه یه . . ))

(( کوری باش ئەوان خوټیان دهرمان فرۆشن . . که ئەوان نه زانی دهرمانه که ی جه نابت چی په . . ئیتر خوټ سیحر نی په . . سیحره . . ؟ ))

(( ده م خوش . . سیحره . . سیحریکی سه یریشه . . جاران خه لکی ئەو سیحره ی هه بوو . هه نووکه نه ماوه . . ! ))

(( قابیله ناوی حه یات ی . . ؟ ))

(( توره مه به . . باتیټ بگه په نم . . ئەو دهرمانه ی من نووسیومه له هه یچ دهرمانخانه یه ک ده ست ناکه وی . . ! ))

(( یانی چی په . . ؟ ))

(( ئەفین . . ))

(( ئەفین چی په ؟ ))

(( عه شق . . خوټ شه ویستی . . ))

(( ئی . . ؟ ! ))

(( وایزانم خوټ شه ویستی له دوکانی عه تاره کان و دهرمانخانه کان ده ست ناکه وی ))

(( ده ی شیټم که . . ))

(( بۆ شیټ ده بیت . . ؟ گوئی بگره . . تو ده زانی دلی ئاده میزاد هه ر به قه د مشکیک ده ی . . ))

(( جوانه . . ! ))

(( بۆی هه یه وه ک مشکیش بتو پین ))

(( دل بتو پین . . ؟ ))

(( ئا . . ))

(( ئەوه یان که ی . . و له چ کارخانه یه ک . . ؟ ))

(( که خوټ شه ویستی تیا نه ما . . لیزه و له هه موو شو پین ))

(( ئەم فه لسه فه به ت له کوئی وه هینا . . ؟ ))

(( له نه خووشی یه که ی ئوه وه ))

(( بو بهم نیوه شه وه شیم ناکه ی . . ؟ ))

(( گالته ت له گه لدا ناکه . . دلنیا به بونی ژوره کان . هی خووت و دراوسی به کانیشت . به تابه تی ژووری نوستن که هه راسنی کردوون هی ئه وه به . . ))

(( هی چی یه . . ؟ ))

(( هی ئه وه به دله کان توپیون ))

(( ئاخو ئه وه ئه قله که ته بو کهس ئنت ناداتی . . ))

(( چاکتر ))

(( من جارن بیستووم که دکوره نه فسیه کان ته واو نین . بروام نه ده کرد . . به لام دوا ی ئه و قسه هه له ق و مه له فانه ت گه یشته مه قه ناعه ت ))

(( سوپاست ده کهم . . هاوری گیان . . ))

(( ئه ی قایله به له عننه تم که ی . . ! ))

(( من هیلاکم . . بوم ناکری مه بهستی خوتم بو روون بکه مه وه . . سبه ی نیوه رو له مالی خو تان چاوه پیم به ))

(( خوا حافیز . . ))

(( خوا حافیز له . . خوشه ویستی . . ! ))

(( وت چی . . ؟ ))

(( هیچ . . ورینه ده کهم . . ))

ته له فه نه کهم داخسته وه ، ئان و سات زرنگایه وه - (هه لاه . دکور گیان . بووره . . ده میکه خه ری کم . . دره نگ وه ختیشه . . به لام سه یه . . نه و ده رمانه م ده ست نه که وت . . خو غه له ت نی یه . . ؟ ))

(( قوربان . . به یانی وه ره وه لام . . ))

داخسته وه . . ئان و سات زرنگایه وه - (هه لاه دکور . . ! ) داخسته وه . . ئان و سات زرنگایه وه - (هه لاه . . دک . .

(( داخسته وه . . زرنگایه وه . . داخسته وه . . زرنگایه وه . . دا . . دا . . زپ . . زپ . . دوا خار تا له خه وم نه که ن پلاکی ته له فونه کهم ده رهانی و بی په روا له دنیای بی به ش له خوشه ویستی . . له سه ر قه له ویره یه کی به ک نه فه ری و . . له ژووریک ی بی بوندا خه و بردی یه وه . . ! . .

## لوزان

لوزان به مه‌کروهه سه‌ری هه‌لېږي ، قهف و لوولې قژه نه‌نک و خورمايي به‌که‌ي بهر مل و گه‌ردني وه‌لادا و لني پرسى . پرلاسياريك جگه له نه‌غمه‌ي وه‌رسى و سووکه گله‌يي هيجى دېکه نه‌گه‌به‌ني :-

{ کاوه باهه‌س بي . . . نه‌وه چه‌نده‌مين شه‌وه که من و تو له‌م باره‌ کپ و لاتهرېکه به‌به‌که‌وه داده‌نيشين . تو هه‌ميشه باسى کوردستاني کاوه به‌قه‌ره‌وه و به‌دوو چاوى پر له‌شه‌رمى شه‌هوت و خه‌م تن زاوه‌وه سه‌ريکي (لوزاني) کرد ، پرسنگي گله‌يه زه‌رد و سوره‌کان به‌ته‌واوي چاوه قه‌سيله‌يه‌کاني له‌سحريکي جهرگه‌پر غه‌رق کردبوو . دوو چاو که قه‌ت له‌وه نه‌ده‌چوو بارېکه ده‌ماريکي خه‌ميان تيا زابن ، يان روژي له‌روژان دوو فرمېسکي درشتيان بو هيج شتيک و بو هيج که‌سيک رشتين ، تاو نا تاويک به‌په‌نجه ناسک و قاميشيه‌کاني قژه خورمايه‌يه‌که‌ي به‌نازيکي دولبه‌رانه‌وه هه‌لده‌دايه‌وه . . . تاويک و که سه‌ري نه‌وي ده‌کرد داده‌پژانه‌وه . . . ئاکاري وردى زوو زوو . . . چ رېکه‌وت و چ نه‌قه‌ست ، له‌کاوه ده‌شارده‌وه ، تاو تاويش فنجاني قاوه‌که‌ي هه‌لده‌پړي و ليوي پر و گوشتني ژېره‌وه‌ي داده‌که‌وت له‌وه نه‌ده‌چوو قاوه بخواته‌وه . . . ته‌نها نه‌وه بوو ليوي ژېره‌وه‌ي له‌ليوي فنجانه‌که ده‌خشانده‌س . . . نه‌تواريکي وا هيج به‌س بوو بو کاوه که شيت و سه‌رگه‌رداني کا . . . يان نه‌وه دوو چاوه عه‌پيار و عيشوه بازانه‌ي که پر به‌باره ده‌بانچريکاند : {هه‌سته و ده‌ستم بگره . . . هه‌سته و تاويژانم به . . . !}

دوو چاوى ويکلي نه‌چوو . . . چاوى چه‌پ . . . نه‌شين تکين ، راسته‌شيان . . . شه‌هوت پرژين که له‌وه‌ختي وادا چه‌پيان ده‌کوژابه‌وه و چاوه راسته‌که‌ي هه‌لده‌داي په‌نايه‌کي تاريک و چه‌په‌ک . . . که فنجانه‌که‌ي له‌ليوي دوور خسته‌وه توژيکي ره‌ش و ته‌ر ده‌نيو شه‌قاره‌کاني ليوي ژېره‌وه‌ي جي ما ، په‌له ره‌شه‌کاني نه‌وه قاوه عه‌ره‌يي به‌ي لوزان هه‌زي بي ده‌کرد نه‌تواني نه‌وه خوښه‌گه‌شه‌ي ليوه‌کاني بکوژي ، نه‌وه ليوانه‌ي ئيواره‌به‌کي تاريک و روون له‌سه‌ر بورجي (ئېقل) هه‌وه کاوه تير تامي کردبوون ، نه‌وه هه‌له هه‌ردوو به‌شنه بايه‌که ده‌شنانه‌وه ، فينک و دلرڤين ، هه‌ردوو سه‌پري چراخاني له‌هه‌زار لاهه داگېرساوي (پاريس) يان ده‌کرد . . . بين ئاگا له‌خويان ، له‌خه‌لکي ، له‌به‌رزي (ئېقل) له‌به‌ر چاوى هه‌شاماتيک کاوه - ي شه‌رمنوک به‌لوزان - وه نووسا . . .

ماندوانه پيکي بېره‌که‌ي هه‌لېږي و له‌پشت به‌رداخه‌که‌وه . . . پيکيکي ره‌نگ ئالتون . . . له‌لوزان رام . . . بزه‌به‌کي بز نيشته سه‌ر ليواني و تاويک و بوو به‌خه‌نده‌به‌کي هه‌راش .

{ به‌چي بي ده‌که‌نيت . . . ؟ }

{ له‌پشت نه‌م پيکه‌وه سه‌رو سيمات سه‌ير ده‌نوئيني }

{ شيواوه . . . ؟ }

{ ئا . . . که‌چي هه‌ر جوانه . . . }

{ به‌لام له‌بېرمه جارنيان ، هه‌ر ليژه بووين ، تو وت : من نه‌وه‌نده هيلاک و ماندووم که ئيتر تام له‌جواني نه‌که‌م . . . }

{ لوزان . . . تو هه‌قه‌گه‌يي له‌من بکه‌ي . . . ده‌زانم . . . خوښم ده‌زانم چه‌نده نامه‌ردم ده‌ره‌ق به‌تو ، شه‌وانه له‌گه‌لما داده‌نيشي و گوي له‌خه‌م و ده‌رده‌سه‌ره‌به‌کام ده‌گري ، ره‌نگه هيج پاريسي يه‌که به‌قه‌د من هه‌ز له‌جواني نه‌کات و تاميشي لئ نه‌کات . . . به‌لام ئيمه مانان ناتواين تام له‌هيج جواني يه‌که بکه‌ين گه‌ر به‌خه‌م و خه‌فه‌ته‌وه لوول نه‌دراين ، تو کوردان چاک نا‌ناسيت . هه‌رکه سه‌رمان له‌هيلکه جوقا به‌خه‌م ناشنا ده‌بين . . . به‌کوست و هه‌ره‌س و گريان . . . خه‌م له‌گه‌ل شيري دايکمان ده‌رژيته خوښمانه‌وه ، لاي ئيمه که دايکان بيشکه‌کان را ده‌ژهنن به‌ده‌م لايه لايه‌وه ده‌گزين . . . من زور جار وا هه‌ست ده‌که‌م نه‌وه نووزه و نالينه‌ي دايکم له‌روحمدا جيگيره‌وه مه‌حاله بزگارم بي لئ ي . . . }

{ ده‌ترسيم تو هه‌مان نه‌خوشي ي نه‌وه روڤمانووسه‌ي لاي خوڤانته هه‌ين که هه‌ر به‌ره‌به‌ني مايه‌وه . . . }

{ کامه‌يان . . . ؟ }

{ گوستاف فلويږ . . . }

{ ئا . . . راست ده‌که‌ي . . . نه‌وه هه‌ميشه ده‌يوت : بين جگه له‌من پياوان هه‌موو به‌خته‌وه‌رن . . . نه‌وان سينه‌وه مه‌مک و . . . پي و پووزي ژنان

ده‌بين و له‌زه‌تي لئ ده‌کن . . . که چي من جگه له‌په‌يکه‌ري ئيسقاني ژېر نه‌وه گوشته جوانه‌يان هيجي دېکه ناينم . . . ! }

{ ها . . . توش فلويږيکي دېکه‌ي . . . ؟ }

{ نا لوزان . . . من و فلويږ جيان . . . ره‌نگه نه‌وه زور کوشنده هه‌ستي به‌مه‌رگه‌گري . . . فلويږ له‌وه ديو مه‌رگه‌وه نه‌توانيه جواني ببين . . . }

{ جارى له فلۆبېر گهړئ . تو بۆ له دهستم راده كې . ئەو شەووە بۆ له ژووره كەمان نەخەوتیت ؟ تو دەزانی چەندە پېوستیم پیت بوو . تا بەرە بەیان خەوم لى نەكەوت . من خۆم تكام لى كردیت . شەرمە نەكرد ئافره تىكەت بە تەنیا جى هیشت . . . }  
 { له تو تامەرزوتر بووم . . شەرمە ئافرهت ناومید كەى . لەو شەرمەتر كە خۆشەویستت بى . . بەلایەنى كەم لە تەكیا بنووی لەو وەختەى كە پېوستى بە هەناسەى گەرمى تۆبە . . }  
 { قسەكەى (زۆربا) م بېر هاتەووە كاتى دەچیتە گۆ بۆه ژنەكە . . ئەم لەو بېروایەدايە گەر نەچیتە پال ئافره تىكى تاك و تەنیا ئەووە خودا له رۆزى قیامەت دەتخاتە دۆزەخەو . . }  
 { مەتتێكى سەیره . . ! }  
 { سەیرنى یە . . هەموو پیاویك حەز دەكا (زۆربا) بى و هەموو ژینكیش دواجار حەز لە كەسێكى وەك زۆربا دەكا }  
 { سەیر تر ئەوێهە تۆ لە هەموو دانیشگای (سۆربون) بە من گیرسایتەووە . . ! }  
 { رەنگە هى ئەووە بى كە هەردوو شەیدای ئەدەب . . }  
 { بە تەنیا ئەدەب . . یان هى یەكیش . . ؟ }  
 { ئمم . . سەیرم لى دى كە ئەووەندە رۆمانسیت . . رەنگە تۆ تاكە رۆمانسى یەك بیت لە پاريس . . ! }  
 { وانا تاكە شیتىك . . ؟ }  
 { من وام نەوتوو . . }  
 { لۆزان كەسانى وەك من نەك لە پاريس . . رەنگە لە وولاتى خۆشم دا هى ئەووە بى بخریتە مۇزەخانەووە . . ! }  
 { بېروا ناكەم . . لاى ئیمە وا باووە كە رۆژ هەلات یانى ئە پەرى رۆمانسییە . . }  
 { سەردەمانىك وابوو . . وەلى ئیستا . . نا . . چیترا . . }  
 دېسانەووە فېنجانى قاووەكەى هەلبېرى و سەیرىكى خلتە مەیبووەكەى كرد . . نەرمە نەرمەش بە نەشەووە لە گەل مۇسقیای (دانووب) سەروو كەللى مەست و كەیلی با دەدا . . تى هەلچۆو :  
 { ئەو شەووە ئەو كچە عەرەبەى بەشى فەلسەفە قاووەى بۆ گرتەووە . . بى ی و وتم : تۆ شوو بە غەربىك دەكەى . . ! }  
 { جا تۆ پروات كرد . . ؟ }  
 { مەسەلە بېروانى یە . . هەندى پېشینی خۆشە با درۆش بى . . من بۆ خۆم حەزم لە رېكەوتە . . هەر شیتىك بە بەرنامەو پڕۆگرام بى چیتى لى نابىم . . ! }  
 { سەیره . . كچىكى سوپىرى فوتابى فەلسەفەو لە - سۆربون - بخرىنى و رقى لە بەرنامەو پڕۆگرام بى . . لە وولاتى مە هەموو شیتىك رېكەوتە . . ژیا ن و مەرگوشوو كردن و ژن هینان . . بگرە شۆرش و هەرسەشمان . . بەلام نەك ئەو رېكەوتەى تۆ باسى دەكەى , لەوى هەموو رېكەوتەكان . . بیان زۆربەیان دزیو ناشرین دەكەونەووە . . بۆیە من , بە پېچەوانەى تۆو , تا سەر ئیسقان دوژمنى رېكەوتم . . ئیمە میللەتیک بووین ئەووەندە لە گەل رېكەوت دا رېك بووین . . هەمیشە خۆمان دا بوو دەست قەدەر . . ! }  
 { با واز لە رېكەوت بێن . . بێنەووە سەر خەمى خۆم و خۆت . . ئەو شەووە كە باسى كوردستانت كرد . . . }  
 قسەكەى بېرى و ئاورىكى چەپ و راستى دا یەووە و سەیرى سەر مێزەكانى دەورویەرى خۆیانى كرد . . جگە لەوان زۆربەى جووت عاشقەكان تىك خزابوون . . یەكدى بیان راده مووسى . . ئەمیش بە حەسرە تىكەووە فینجانەكەى داناو هەر دە پەنجەى لە كەلتى پەنجەكانى كاوە - داگر كردن , ئەویش هەر دە پەنجەى لەرزوكى بۆ شل كردن . . سەیرىكى پەنجەكانى كرد . . بۆیە سەر نینۆكەكانى كال ببوونەووە . . لە پەنجەى شايبەتانهى ورد بۆووە . . سەیرى پى هات كچىكى وا ناسك بە دووكەلى جگەرە پەنجەى زەرد هەلگەراووە . . كە لۆزان - ی بى سەرى داگرتوووە و تاساووە . . وىستى بە قسەى بێنى - {قسەكەت تەواووە . . لۆزان . . } كە سەرى هەلبېرى تەواوئى شلە ژابوو . . بە قەھر رېكەوت لى ی پرسى .  
 { كاوە . . ئەو شەووە پیت وتم : بۆ ناوى خۆت ناگۆریت . . داوا بەكەى سەیر بوو بە لامەووە . . تى نەگەیشتم . . ناوى من چى تەبى . . ؟ }  
 { لۆزان ناوىكى خۆش و مۇسقىیە . . بەلام ناوىكە , نەك هەر بۆ من , بۆ هەموو كوردان بە كارەساتىكەووە . . بگرە بە خیانەتیکەووە پەبووەستە . . }  
 { كام كارەسات . . كام خیانەت . . ؟ }  
 { زویر مەبە . . ئەم بېرساىرەت ئەم شەویشمان وەك شەوانى دى كە لى دەكا بە ژەهرى مار . . دېسانەووە . . دە بى باسى لەت لە تېوونى كوردستانت بۆ بكەم . . }

{ ئا حالى بووم . مه بهستت په يمانى (سيقهر)ى سالى نوسه دو بيست به لىنى دامه زرانى دهوله تيان دا به كوردان و كهجى له نوسه دو بيست و سى و له په يمانى (لوزان) دا له و به لىنه په شيمان بوونه وه . }

{ بهس نه وه يان په يوه ندى به منه وه نى به . . من بزمانيايه تووشى تو ده بم . . موعجيزه م ده خواست و له و ساته ي كه دا يك و باوكم ناويان لى نام (لوزان) نه مده هيشت . }

{ كامه يان خه لكى لوزان - ه . . ؟ }

{ هچيان . . باوكم خه لكى گونديكى سه رووى لوزان - ه }

زور به شينه يى هه رده په نجهى له كه لىنى په نجى كانى كاوه ده كيشاو به قههروهه جگه ربه كى له پاكه ته كه ي به رده مى ده ره يئاو كاوه به دست و په نجيه كى له زوكه وه چه رخه كه ي بو داگيرساند , نه بوست جگه ره كه ي نيوان هه رده و لوى له ناگره كه نريك بجاته وه . . تاوى راما . . پى شه رم بوو دلى بره نجى . }

{ لوزان . . رازنىكم له دلدايه . . . }

{ قسه بكه . . كاوه . . }

{ بيرته نه وشه وه , له ژوره كه ي مندا , كت و پر له گه رمه ي دست له ملانى كه تلمان ده دا چون سله ميمه وه . . وهك كابرايه ك مار بيگه زى . . }

{ بىرم مهينه ره وه . . نه وشه وه خو م له بهر چاو كه وت . . كاوه تو له وه ناچى منت خو ش بوى . . جارى وا هه يه هه ست ده كم تو قىز له من بكه يته . . }

{ وانى به لوزان . . تو ليزه بووى به دا يك و خوشك و دواچار ده سنگيرام . . ميه رى تو نه بووايه له م غه رى به ده خنكام . . }

{ كه واى نه وه به گرى ي تو له گه ل من . . بو چه ند وه خته قسه ت نه ده كرد . . ؟ }

{ پىم شه رم بوو . . من چاك ده زانم نه تو نه ناوى تو هيج په يوه ندى به و په يمانه شوومه وه نى به كه كوردستانى تيا له ت و په ت كرا . . به لام نازانم بو نه وشه وه كه پىكه وه نووسبوين . . له گه رمه ي دست له ملانى و رامووساندا كه هاوارم كرد (لوزان . . لوزان گيان . . ) كت و پر نه و په يمانه شوومم بىر كه وت وه , وام هه ست كرد من كاوه نيم . . نيزىكى تينوى روزه لانى , عه زه تى تام و بوى مينه يهك , كه چىكى وهك تو ميه ربه بان و شوخ , له ناكاو هه ستم كرد , هه ر چه نده هه ستىكى زور نابه جى و سه يره . . هيج متهق و عه قلى تيا نى به , وام هه ست كرد من نه و كوردستانه له ت و په تهم , من كاوه نيم . . خاكيكى پارچه پارچه كراوم . . وام هه ست كرد سه رم . . نه و ليوانه م كه ليوو پروومت و چه ناگه و نه رمابى گوى و ته و پلى خزو لووسى تو يان ده لسته وه خو ينيان تيا نه ماو بوون به پارچه يه كى جيا له له شم . . ده ستى راستم سووكى له تيو فزدا به جىما , ده ستى چه پم به هه ر پىنج په نجيه وه كه ختو كه ي لا كه فلى تو يان ده دا لىم هه لوه رين , هه ر دوو به له كم كه وهك دوو مارى ناشقه و ماشقه له به له كى تو ئالا بوو كت و پر سپر بوون و قرتان , هه ر دوو لىوم كه وتنه تيو ده مت , ويستم هاواركه م . . زيانم به مه لاشوومه وه نووسا , هه ر سى و دوو ددانم هه لوه رين و كه وتنه سه ر هه ر دوو مه كى تورتن , ته نها . . به ته نها هه ر دوو چاوانم , بو به دبختى , رۇشن وزهق ما بوونه وه . . دوو چاوو بهس كه زور بىن ده سته لاثانه , به خه م و قهه رىكى زور كوشنده وه له جه سته يه كى له ت و په ت كروام راده مان , جه سته يه كى هه لاهه لا . . كه بىن باكانه خو ينىكى گهش له شاده ماره كانى ده رزاو تا ده هات پىخه فى هه ر دوو كمانى غه رق ده كرد , له شى وهك گول پشكو تووى توش غه مگىنايه چاوه رى بوو . . چاوه رى ي باسكه لىك ترازاوه كانى من بوو له ئاميزيان بگريت . . هه ر دوو لىوى قرتاوم كه ماچيان بكا . . نه و ساته من شه رم له پرووتى خو م ده كرد . . توش له پرووتى خو ت . . دواچارىش له يه كدى . . بمبووره لوزان . . نه متوانى . . چى بكه م نه متوانى . . پياو ينىكى له ت و په ت . . هه لاهه لاوداغان . . په نجيه و نىنو ك هه لوه ريو . . سه ر له له ش قرتاو . . زه حمه ته . . زور زه حمه ته كه جوانترين شوخى نه م دونيا يه ش بگريته باوهش و رايووسى , به بهر چاومه وه په نجيه كانى . . دوايى ده ستى راستم . . پاشان چه پم . . هه ر دوو باسكم سه ر خو ين كه وتم . . سه رى قرتاوم . . هيدى هيدى لاقه كاتم . . دوا جارىش كو ته رى جه ستم . . توش تو كه و قورس ده نيو نه و گومى خو ينم وون بوويت . . شىبانه و پل و سه ر گه ردان بو تو ده گه رام , هه ر نه و شه وه هه موو پارچه كانى له شم لىكى بزر بوون , به دواى به كدى داو له نيو گومى خو ينى خو م دا كه تا بنمى ژوره كه هه لسا بوو . . ده گه ران . . به دواى تو دا . . به دواى خو م دا . . تو ژىر خو ين كه وت بوويت . . تاو يك و به ده م باسكه مه له وه سه ر خو ين ده كه وتيت و هه ر زوو لىم وون ده بو يته وه . . وه لى مه حال بوو له ژورونىكى وا خو يناوى سه رو و ده ست و قاچه كاتم به كو ته رى له شمه وه بنووسين . . له وهش مه حالتر له بى نه و گومى لىم بوو به زه رباى خو ين تو بدوزمه وه . . لىم مه گره . . من هيج ترين پياوى نه م سه رزه مينه م كه له دوا ترو ينىكى له زه ت . . دوا موچر ك و رچه نىن پشت له نافرته تىكى وهك تو ناسك ده كم , تىم بگه لوزان . . }

ورد بهروه لیم . . من کابریه کی زور لهت و په تم ، من نهک هەر میله ته کهم خاک و زیدم . من یو خوشم وهک ته نیت زه لامیک لهت و په تم . . تو ده زانی باوکی من چ کاره بوو . . ؟ باوکی من پیرترین قه سایی هه ولیره ، هه ولیریش کونترین شاری سهر رووی زه مینه ، باوکم به بهر چاومه وه هه زاره ها بز و مهر و مانگای لهت و پهت کرد ، هه میشهش به بهر چاومه وه خوین له شاده ماری مله قرتاوه کانیانه وه ده رزا له بهر پیمدا جوگه لهی ده به ست ، من هه میشه گرگی و چلمن ، قاچی ئەو حه یوانه م ده کرد که ئەو که له پاچی ده کرد ، که توورهش ده بوو به ده سکی چه قو خویناوی په که می تی تی ده سراواندم . زور جاریش خوینی من و مهر و بزنه کان تیکل ده بوون ، لوزان ئەو پیاوه ده ست خویناوی په روچی منیشی هه لا هه لا کرد . له هه موو پاریس دا . بگره له هه موو فهرنسا پیاوینکی وا دلره ق نادوزیته وه ، هه م خویناوی و هه م شه هوه تباز که هه میشه گوشتی به لاشی به بیوه زنه کان ده به خشی تا قه رزارباریان کا . ناچار شوویان پین ده کرد . . من ناوی زر خوشک و براکام نازانم . . ئیستا له ته سته مبول برام هه یه حه ماله ، له تازان پینه چی یه ، له دمه شق بولیسه . . واز بینه و چیر برینم مه کولینه وه . . هه موو شتی که حه یانما ، هه لوه شاهه . . من لیرو . . له گه ل تودا هه ستم کرد . . هه ر ئەو شه وه تی گه یشتم من نهک هه ر ولانه کهم ، کوردستانه کهم . . میله ته کهم . . نا گیانه کهم لوزان . . من خوشم لهت و په تم . . وهک ئەو بزنهش بی ده ستلات که قه ساییک بو سهر برین گوئی راده کیشی و ئەویش له حه ژمه تانا ده قارپینی . . ئاه . . . . . تازه له وه به ته منتریشم ئەم لهت و کوتانه ی جه سته م به یه که وه بنوسیتم . . بمبوره که به م زبانه خویناویه قسه ت له گه لدا ده کهم . . تا ئیستاش من سهر سام ، کچیکی سوپیری . . سهر قالی میترو و فله سه فه لیرو ، له پارسی جحیله که له گه ته کان خوشی بویم . . که چی له وئی . . تارمایی ئەو کچانه ی خوشم ده ویست . . له خه ونه کانیما زور زوو ده ره وینه وه . . نا تکات لی ده کهم . . من له وانم بهر گه ی حه زی هیچ مینه یه ک ناگرم . . نا . . من ده مرم . . به حه ژمه تیشه وه ده مرم . . }

کاوه به دم قسه وه فرمیسی درشتی درشت ، ئەو فرمیسکانه ی مه گه ر ته نها ژنه جهر گه راوه کانی ده شتی هه ولیر بو میزد و برای کوری جوانه مهرگه هه لیرپین . . لوزان- یش به دیاریه وه سهر سام و ته بله ق له کاوه راده ما ، کچیکی خه م نه دیده که نه دیده زانی چون دلی ئەو لاهه رومانسیه . . شیتیه بداته وه ، ئەو لاهوی که قه ت شهرمی به خو نییه له قه له بالغترین شویندا بگری ، نه شیده زانی بوچی ناوی ئەم تا ئەو راده یه بوته سونگی خه م و دهر و تانه وه ، بی ده سه لانه سۆته کی جگه ره که ی داته کانه ته چله که که ی بهر ده می و پینی وت- (به سه مه گری . . با خه لکه که پین نه زانی . . !)

ئاخیکی هه لکیشاو به حه سره ته وه وه لامی دایه وه : (توو . . لوزان تو پیت شهرمه له مه یخانه یه کدا یه ک دوو کس فرمیسی من بینن . . ئیمه ی کورد ساله هایه هه موو دنیا بی باکانه گوئی له گریه و نالی ئیمه ده گری . . له فرمیسک رشتن و خوین رشتمان میله ته هه ره شارستانییه کان بی ده نگی . . تو باسی چی ده که ی . . ؟)

{باشه . . باش . . تیگه یشتم . . سبه ی ده پرسم . . گه ر بوم کرا خوشم ده گورم . . توچ ناویکت پین خوشه . . ؟ حه ز ده که ی ناویکی کوردی . . چیت وت . . ؟}

{هه رچ ناویک له خو ت بنیی . . تو لوزان- یت . . !}

{تو زور زالمیت . . ئاخو خو من له وئی نه بووم که ده وله ته کان په یمانی - لوزان- یان مۆر کرد و کوردستانه که ی تو یان لهت و پهت کرد . . !}

{ده تو هه لمه چو لوزان . . تو ئاواهی پتر تازاری روحم ده دی . . من نه موتوه گوناهی تو یه . . ته نها تکام ئەوه یه موله تم بدیتی تا له و گریه رزگارم ده بی . . یارمه تیم بده . . من له وه ده ترسم شه وینکی دیکه ش که به یه که وه خه وتین هه مان زووخواوی ئەو شه وه بکه مه دلته وه . . لوزان جیم مه هیله . . تو ئیستا په ناگامی . . بی تو ده مرم . . ده خنکیم . . به دروش بی تا ماوه یه ک با حه وه سه له ت بی . . من ده زانم تو م ماندوو کردوو . . وای دانی تو پزیشکیت و من نه خوشیکتی به سه زمان و بی که سم دالده م ده لوزان . . !}

{ئیترا ناکرئی کاوه . . من کچیکی واقعی . . هیچ کچیکی تر ئەوه نده ی من بشووی درێ ناین ، داهاتوی من له گه ل تودا زور نادیاره . . بمبوره گه ر پیت بلیم من به و ئەزیته وه رانه ها تووم ، توژی له مه وه ر خه وینکی ترسناک گه راپه وه . . لافاوی خوین و لهت لهت بوونی خو ت و ونبوونی من له تو . . بو من قورسه له و خه ونه ترسناکه ی تو بگم . . !}

{دلنیا م قورسه . . بهس ئەوه خه ونی پیاوینکی نه خوشه . . نه خوش تا راده ی مه رگ . . }

{به لام من قه تم چوو . . ئیترا ته واو . . !}

{لوزان . . با حه سه له ت بی و جیم مه هیله . . }

{ته واو . . من له تو بی ئومیدم . . دوا ئاکامی ئەم حه زه دیاره . . ده ست لیک بهر دانه و هیچی تر . . }

{بوسته . . ئەم به ک دوو پیکه م ماوه . . }

{ته واو . . }

{ یو کوی . . به لینه هم شوو بیمه وه لای تو . }

{ به لین یوو . به لام پاشگوز بوموه . نه یکه ی به به زمی جاران و نیوه شوو هه راسام بکه یت . . ! }

{ هیشتا زوووه لوزان . تو نازانی که من به وه مردووم : هه رجاریک لیم بیتاقهت ده یی : شهوی دواتر قول له قول له گهل کورنکی دیکه دت بینم . . ! }

{ من مریه م نیم . راستی . هه رجاریک که بریار ده دم وازت لیم بینم . . که چی . . }

{ ته واوی که . . }

{ خوت ده یزانی . . }

{ حالی بووم . زور به زه لیلی دیمه بهر دمت و نکای ناشت بوونه وت لیم ده کم . تو ده زانی بو پیاوینکی روزه لاتنی چه نده قورسه به سه ر پیلایوی

{ تافره تیکدا بکه ویت . . ؟ }

{ به لام تو له ( سوړیون ) ده خوینیت . کاوه . . ؟ }

{ له عننه له سوړیونه که تان . . ! }

{ هه له بت تو به ته قلی جوتیارنکه وه هاتوویت و ناته وی بگرپنی }

{ سه یر که لوزان . دیسانه وه خه ریکه سووکایه تیم پیم ده که ی . تویه کی شارستان جنیوم پیم ده دی . }

{ گویی بگره کاوه . له وه ده چی من و تو له یه کدی حالی نه بین . حه قیقه ت لای تو سووکایه تی به . . }

{ هه له مچه . یا ده نگمان ده رنه یه ت . }

{ مه ترسه . که س ناگی له من و تو نی به . سه یر که . نه وان سه رمرگی ماچ و موچن . من و توش شه ره ده نوک . }

{ بمبووره لوزان . ئیتر ته واوو . تی گه یشتم . }

{ نه . . گویی بگره . شه وه های شه و من گویم له گریه و نالینی تو ده گرم . هه قه نه مشه و تو گویی له خه می من بگریت . من تا ئیستاش له بهر توو بو

{ تو ده ست بهرداری کچینی ی خوم نه بووم . }

{ راست ناکه ی . تو جارنیکان وت : باو کم کابرایه کی گوند نشینه . . }

{ وتووومه . به لام ئیتر ته واوو . من ئیستا له پاریسم و سه ره ستم . هه قیشم به ده سته چون ره قار کم . }

{ منیش بویه قوم ویستوه . چونکه له هه موو پاریس له تو پاکیزه ترم نه دوزیه وه . }

{ عه قلیه تیکه سه یره . . ! }

{ بوچی سه یره . . ؟ }

{ کاوه . . پاکیزه یی کچ له و په رده ته نکه به دانی به که رهنگه له هه له بزین و دابه زینیکا به قنی . پاکیزه یی نه گه ره یی : نه وه له خه یالدا یه ، له

{ روه تیا یه ، له میشکایه . کچانی ولاته که ت که میان پاکیزه ن . }

{ چون پاکیزه نین . . ؟ }

{ پاکیزه نین . به حوکمی نه وه ی له پیاو دوورن : خه یالیان پیس بووه . پیاوه کانیشتان وان . کاوه که خه یال پیس یوو . ئیتر بنیاده م بو خوی

{ ده گه نی ؟ ؟ ! }

{ من باسی گونا هم نه کردووه . }

{ ده چاکه . نه گه ره وه نده له کچینی خوت بیزاری . خوتی لیم قوتار که . . }

{ نه ها . نه وه تا . که له یی بویت . نه مجاره یان تو گه ره که سووکایه تیم پیم بکه یت . هه قی خوته . من خوم خه تابارم که . هه چ . واز بینه . . }

{ به قه ره وه جگه ره که ی له ناو ته پله که که کوزانده وه و به رفیکه وه جوو سی جار گوشتی و ابیدا تا فله ره که ی پان بووه و پاشان پارچه کلنیکسیکی

{ ناو پرداخه که ی راکیشا و سوته کی جگه ره ی سه ر په نجه کانی پیم پاک کرده وه . . . }

{ کاوه - ش به دوو چاوی پر فرمیسک و خوین تی زاوه وه له ناکار و سه ر و سیمای ورد ده بووه ، جوانیه که که له وه ده چوو پیم بزانی مه حاله بوی بگری

{ ، جوانیه که تا بلینی ساده و سرک و بین گری ، به ده ستیکی له رزو که وه پیکه که ی له ده می نزیک خسته وه و به به که بین هه لیدا ، نان و سات لوزان

{ هه ستایه سه ر پیم ، چنگی له پاکه ته که گیر کرد و ده می جاتا که ی کرده وه و به غزه به وه پاکه ته که ی تی فری دا . چه ند فره نکیککی له سه ر میزه که

{ جن هیشتم . به ده نکیککی که رخ و . پر له ترس و ناو میدانه کاوه لیمی پرسى : - { ها لوزان چیه . . ؟ }

{ ده روم . }

{ یو چی یوه . . ؟ }

{ بېم وتیت . . نه مشه و نه واوی دلساردت کردم . . یوه منیش دهمه وی دلساردت کم . . ! }

{ دیسانه وه عاشقینکی تازه یه . . }

{ نه وه یان که یفی خومه . . }

شیتانه له ( کاوه ) پاما ، سه ده ها جار و له چه ندین فلیم هم دیه نه ی دیبوو ، کچیک به تووره یی دلداره که ی به تنیا و له سه ر میژیک جی دهیللی ، وه لی قهت له و بروایه دا نه بو له شه وینکی وا ، غه ریقی غوربهت ، له گوشه ی بارینکی لا چه په ک تاوا دلره قانه ، لوزان ، هه مان دیمه ن له گه ل نه ودا دوویاره بکاته وه . . بی باکانه پیی وت :- { کاوه . . دلگیر مه به . . من ده روم . . تو نه و شه وه له نیو پیخه ف و له گه ل من دا خوت به له ت و په ت کراوی ده بیی ، نه مشه و من ناواهی تو ده بینم ، هه زیشم ده کرد پارچه کانت به یه که وه بنوسینم ، خوم بو ناگیرئ به دیار زه لامینکی هه لا هه لاهه دابنیشم ، له و کچانه ش نیم بتوام به ته نا خه مت یو بخوم و به درو دلت بده مه وه ، نه مشه و پیم خوشه له نیو نه وه نه هه مته ی به ته نیا جیت یللم . . تا تی بگی دلدانه وه هیچ ناپه یه نی . . بشمبوره که زیاتر دلت نه زیت ده دم . . نه مشه و زور پیوستم به پیاویکه . . یه کن له کونه عاشقه کانی خوم . . پیوسته . . هه زیک ، سوزیک . . راستر بلیم : گری شه هوه تیک که ره نگه هی کچیک عاشق نه بی . . }

{ نه واوی مه که لوزان . . تی گه یشم . . }

{ نه گوی بگره . . من نه مشه و . . ره نگه ب کوچه و کولان و مه یخانه کان دا بگریم تا پیاویک بدوزمه وه . . بو ژوره کم راپیچم . . به لام پیاویک یه ک پارچه بی . . نه ک چوارپارچه . . }

کورسی یه که ی به پشته ودا خزانده ، عاشقانی سه رمیژه کانی سه ر میژه کانی دیکه که یلی نازو عیشوه و عیشقی یه کدی . . که سیکان ناوری له و جووته نه دایه وه که ده میک بوو بی ناگا له خویان دهمه بوله یان بوو . . دهمه بوله یه که به سه ر سه داو ناوازی موسیقایی { دانوب } دا زال ، سووکی پرووی لی وه رگیزا ، پشتی تی کردو به هه نگاوی چوست ملی نا ، پالی به ده رگایه کی شوشه به نده وه ناو که وته سه رشوسته که ، تاوی پاماو ، ناسکانه به چه پ و راست دا ده پروانی و به پرتا و له جاده که په ریبه وه ، به و بالا به رزه وه له ژیر روشنایی لابنی تو تو میله کان وه ک ته نیک سحرای دهره وشایه وه ، تا له چاوانی بزر بوو کاوه تیی پاما ، باره که ش کپ و خاموش بزه . . جگه له چریه چرپ و موسیقایی { دانوب } هیچ ده نیگی دیکه نه ده هات ، پیکه که ی پر کرده وه و غه مگینه له فره نکه کان ورد بزه ، ماندووانه خوی به پشته ودا وه رگیزا له نه خش و نیگاری بنمیچه که پاما ، تینووانه بو جاریکی دیکه به یه ک بین پیکه که ی هه لدا ، شهرمی به خو بو له وه پتر به تنیا و له سه ر میژیک دابنیشی ، ته کانی دا . . که چی نه یوانی هه لسیته سه ر پی ، سه ریچکی خوی کرد عاجباتی لی هات . . هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچی هه لوه رین و که وته ژیر میژه که و بربری پشتی ناره قه ی دهردا . . چاوه ری بوو . . نه وه خویبه نه مه یان ته نا سست بوون و خوین مه یی هه ردوو ده ست و قاچه کانی بی و هیچی تر . . به هه ژمه ته وه له جووته تیک نالاهه کان پاما له ژیر پروناهی کری نه و باره دا لی بزر بوو نه و ناویته بوونه سوزینکی پروونه یان شه هوه تیک جیهیلانه روچی کولی دایه به ر نافگه ی شیرینی { دانوب } تا یشواته وه . . بی ده نگ بی یان هاوارا کو مه یگیر و عاشقه کان له خوی کوبکاته وه . . نه . . باشتر وایه که سم تی نه گات ، نیوه شه وه که چولیان کرد نکا له مه یگیره کان ده کم سه یرم کن و نه ترسن . . ناخر قهت نه بووه له بارینکا پیاویکی له ت و په ت له سه ر میژیک دابنیشی و بخواته وه و بگری . . چوار ده سته کونه ری له شت به کورسیه که وه هه لبرگن ، هه ردوو ده ست و هه ردوو قاچیشت به جیا . . نکایه هیچان بیرنه چی . . خو شه وانه پاریس ناخه وی ، پاریسی هه میشه وه ناگا . . ته نا له حالی من بی ناگا ، هم شه وه هم مو چراکانی نه و دله تاریکه م روشن ناکه ن به زاینکی لاله وه ، به دم هه نیسکه وه ، ده گریم و نه دره سی لوزان - یان بو هه لده دم ، جوامیرانه به شو فیرینکی مه ست و که لله کاسی نیوه شه وه ده سپرن ، ده به ها لاکولان و جاده ده بری و به دم سه دای چریکه ی { پیاف } وه سه ر باده داو بی ناگاش له و پیاوه ی له سه ر کوشنی پشته وه خوینی لی دهرژی . . دواجار به ته نیا وه له سه ر شوسته ی به رقاچی نه پارتمانیک فریت ده دا . . چاوانت ده نو قینی و به دیدی خه یال ده بینیت . . درهنگی شه و لوزان و دوستیک

نازی سامته له زه لامینکی له ت و په ت ده کن . . که شازانه دهنوشیتیه وه و لی وورد ده بیته وه : خو نه وه کاوه - ی خوشه ویسته . . کاوه ی بی ناز که وتوو . . چون ته نیک ساردو مردوو . . بی هه ووده خوینی لی دهرژی و تیکه ل به ناوه روو دهرژیته وه کونی زبانه کان ، بی شک سکی بیت ده سووتی و چوار ده سته به کومه کی دوسته که ی دوسته که ی کونه ری له شی چوار په ل قرتاوت هه لده گرن و به پی پیکه کانا سه رده که ون ، وه ک ته ریک له سه ر پیخه ف که ی ژوروی لوزان فریت ده دن . . به جووته . . به پرتا و به پیپیکه کانا خل دهنه وه . . چا و تروکانیک و له به ر روشنایی گوی سهر شه قامه کان چوار سه گی هه وشاری ده بین کلکیانم له نیو گه ل ناوه و هه ریبه که و که لبه ی له ده ستیک ، قاچیک کاوه ی گیر کردوو و پر کیشی رافرانندی ده کا ، هه ریبه که و باریکه داوینکی خوینینان له سه ر شوسته ی به ردرین ره سم کردوو ، تاوینک لوزان و تاوینک دوسته که ی ته کان ده دن



پاوه دووی سه گه کان بنین ، چهند ههنگاوێك و سارد دهنهوه . دلسارد و بی ئومیدانه لیکدی پاده مینن ، هه سه گه و به کولاینیکا ده قوچینن ، نه وانیش ههردوو دهست له ملی یه کدی ده کهن و ست و سه رسام سهرده کهونهوه . هه ر که ده رگا ده که نهوه . وهی له عاجباتی . کاوه غه رقی گومی خوین بووه هه ر چوار پایه کورته کانی قه ره و پله کهش له و خویناوه نوقم بوون ، خوینکی وا زور که قهت له وه ناچی له ته نیا زه لامیک پرژئ . . بوئی خوین . . رهنگی خوین . . گه رووی خوین گری چ شه هوهت و ئالوشیکی کوشنده بهر ده داته هه موو گه ردیله یه کی جهسته ی لوزان . خوی بوئی ناگیرئ . سووکی به له قه یه ک ده رگا که داده خا و خوی هه لده داته نیو باوه شی ته و پیاوه چاوشینه ی له هه موو شه قامه کانا بینه یه تی و نایناسن ، به دوو چاوی پر له چه سه ته وه دیفه تیان ده ده ی زمانی وه ک گه لاس وشکت له زاردا ناجوولنی تا پیرسیت - {ته وه موو دلره قیه بو . . ؟} ته وه نده ی له دۆستی تازه ورد ده یته وه نازانیت نه مریکیه یان نه وروپی . فه ره نسیه ، ئینگلیزه . یان پرووسی ، له ماچیکی به کدی خنکین دهن ، هییدی هییدی سه ر خوین یه کدی ده که ویت . تا و نا تاوئی نوقم ده ییت . بی مروه تانه له نیو ته و گومی خوین هت ده ست له ملانی یه کدی پاده مووسن . هه ر تاوێك و پارچه یه ک له جله کانیان داده کهن . . خوینی مه یوی تو له بهر ده کهن . . خوینی تو تف ده که نه وه . . گوپه کانت له خوین پر ده که ی تا نرکه و ناله ی شه هوه تبا زانه ی لوزان نه یستی ، وه ک دوو عاشقی ساخته یان تامه زرۆ ، تیک ده تالین و لافاوی خوینینی توش تا بی سه ریان ده خا . . خوینی بی هووده و هه میشه رژاوی تو . . . . .

## کهوتی ژماره کان

رهنگه ئه وه بیان بیسته مین جار یی ، زیاتر و که متر نا . بیسته مین جار . دراندنی بیسته مین ده قهری ته له فون ، کهوتی . له ناوچوونی سه ده ها ژماره ، درپن و سرینه وه و کال بوونه وه و مردنی سه ده ها ژماره ، مردنی سه ده ها مهردوم ، نه مانی ژماره ی ته له فونی ته و خوشه ویست و خزم و دوست و هاوړی و هاوهدم و یاوه رانه ی وان له م شاره و شاره کانی تر . نه وانه ی خوشته ده ویست . خوشیان ده ویست . هه ندی له وانه ی مردن ، نه مان ، کوچیان کرد ، توپان له یاد کرد ، جاران هه ر ساله و به ک-دوو انیک ، نه میستا هه ر مانگه و بگره هه ر هه قه به ک . . نا . بگره هه ر روزه و به یک له ژباننا ، سیمای له روجتا ، وینه ی له میشتک و . دلتا ده سرپته وه ، سه رده می به رزه وه ندی به و تو نینه ، هاوړی یانی سه رده می منالی ی ، روزهانی نه هامة تی و برسیتی ، براده رانی عومری جحیلی نه وسای هه رزه یی ی ، جاران هه ر سنی سال جارنیک ده فته رکه ت تازه ده کرده وه ، له ده فته ری تازه دا کومه لئ ژماره ی کون ده مردن ، ژماره و ناوی تازه ش هچ . نه میستا په ریشانیت ، له م شه ش ساله ی دوا یی دا هه ر چوار پیچ مانگ جارنیک ده فته رکه ت ده درپت و کومه لئ ژماره و ناو ده خه ییت ، ناوی هاوړی و نازیزان له ناو ده چن ، کهوتی هه ر ژماره به ک مردن و کوچ و مالناوایی و لیک دابران و غه در و خیانه ت و له ده ست دانی دوستیکه ، خزمیکه ، براده ریکه ، نافرته تیکه . له وه ده چیت بو له مه و دوا هه ر مانگه و ده فته ریک بگوریت ، رهنگه نه مسال دوا ده فته ر بدپت چونکی دوا ژماره ی که پویست پنی ی نابین ژماره ی ته له فونی خوت بن ، زور ده ترسیت دوا که س خوت له گه ل خوت په یوه ندی بیچرینیت ، نه و په یوه ندی به شیرینه ی خوت له گه ل خودی خوت دا هه تبوو . وه ی له مه بنه تی عومری ته نیایی . وه ی له دویای یی مروه تی . . !

نه مسال ژماره به کی زورترت سرپی یه وه ، ژماره ی خاله هه باس-یش هچ . بو چیه که نه تناسیه وه . . ؟ هه لاه خاله گیان . هه لاه . هه لاه . ده نگم که . نا لینه وه دوورم ، سه دان کیلومه تر ، ده میکه ده نگت نی به و بیرت ده که م . . قه رزارتم . نا قه رزار . قه رزی دوکانی چی . . ؟ من قه رزاری جه ژبانه و ماچه کاتم ، لاوانه وه ی جاران ، قه رزاری هه لاه و نقل و نوکته و نه و که مانچه شکاوه ی که هچ ناوازیکی شیرینی لیوه ده رنه ده هات . نا . نا . من ( که مال ) م . که مال به گی چی . . ؟ من خوشکه زا ناشرینه که ی خوتم . پررزه و پاره ی زیرابه کان ؟ . تیت ناگم . قه رز و قازنج چاک سه ریان لئ تیک داوی . نامناسیه وه . چون . ؟ خاله گوئی بگره . من باسی قه رزی نه و میهری جارانت له گه ل ده که م . هه ی سه رده می منالی ی . یشم پیسته . . ؟ نه به وه لالا . وتم من که مال به گنیم . که مال هه چلنم . نا . که ما . . . . . بوسته . دایمه خه ره وه . با پروات . تف له ده فته ری ژماره نه فرینه کان . هه روا مامه کانیشت ، پوره کانت . خالوزا و پورزا و ناموزا و خوشکه زا و برازا کانیشت . ناوی تو ، ده نگی تو ، رهنگی تو تیکه ل به ناو ده نگ و رهنگی قونته راتچی و قاچاچی و بازگان و سوو خور و قه رزار ولتی و ده یوسه کان ده که ن ، خزمانت به که به که بیرت ده که ن ، ناتاسنه وه ، بوویت به که وله کونز کهوتی ژماره کان ، کهوتی . دوزاندنی تاده میزاده کان ، سرینه وه ، کال بوونه وه ، مه رگ . مه رگی جه سته ، مه رگی روج . به چی ده چی که خوشه ویستی نه میتی . . ؟ کهوتی ژماره ی نه و کچانه ی له بری شه هوه ت له شاعر ده دوا ی ، له بری مه مکدان له رومان ، ژماره ی ته له فونی هه موو نه و شوخانه ی به ناوی خوشه ویستی یه وه له گه لئا ده دوان . . ( وه ی له بریسه ی چاوانی پر عیشتت ، وه ی له لهری ده نگی پر میهرت . . ! ) هه ر ساله وه یه کیکیان ده یفروشتیت ، له سه ر ته له فونه کان بویان ده گرایت ، ده تنالاند . دوا جار بیی شه رمانه ده تبورانند ، له هه موو شوپنیک ، له مالی نه و براده رانه ی به ده ست په نجیه کی له رزوکوه ژماره کانت ده چهرخانند ، له نکای تو . ناھی گهرمت ته له کان ده توانه وه ، له نیو سندوقی سه ر جاده کان ، له ژیر به فر و بارانم ، گر هه و هه تاوی هاوین . به که به که پیته ده وتن : - ( ناخر خوا هه لئا گری هه ر ساله و به یک بمخاته داوی خوی و پاشان له شه فته ی بالی داو بفری . . نازنین ، هه لاله ، پهری ، نازدار ، به فرین ، ناورنگ ، گه لاویژ ، مریم . ده تو گوی بگره . ده با من دوا عاشقی نه فام و یاغنیسی نه م دویایه م ، به جیم مه ییلن . که بوته گریم به سووک و لاوازم مه زانه . ناخر ناوا غه درم لئ ده که ن . ناخر وانی یه . . ته نها روجه یی گه رده کان . . چاوه پاکه کان ده توان بگرین . . . . . )

دوا جار زانیت - ( تو چه ند نه همه قیت . . ! ) ( وایان پی وتیت . له م سه رده مه سپله وه فا که ریه تی و عیشتیش مل که چی یه . . با بری ژماره ی زوری خوشه ویسته کانت ، چه ند بی ناگاو به سه ت زمانیت . کی ماوه نیمرو باسی شاعر و زهره پهر و خوره ی چه م و خه می خه زان و نرکه ی ده ریا و جریوه ی نه ستیره و موسیقا و هه ناسه ی ساردی سه رده می منالی ی بو خوشه ویسته کانی خوی بکا . کی ماوه نه گبه ت . کی . . ؟ نا . روزهانی تو به سه ر چوو . گوزه شت . مالناوا له تو . له خه ونه کانت . له تراویله که ی بهر به یان و ئیوارانت ، مالناوا نه ی عاشقه رووته ی هچ نه زان . نه ی بی ناگا له ژماره ی پیلان و پررزه کان ، نه ی نه و رومانسی یه ی وات ده زانی مانگ کچیکی رهنگ زهره و به دوا ی عاشقه که ی دا ویله . هه تهر و ده ربه در ، وه ره وه هوش خوت ، نه و کچانه ی تو باسی سه دای روجه ی خوت بو ده کردن ، مروه ت پاکي . ته لی

تەلەفونە کە گۆی ی لێ دەگرتی . . . وەلێ - ئەوانا . . . رۆحی کارە با گۆی ی دەگرت و رۆحی ئەوان نا ، هەر ئەو شەو دەوای تۆ بازرگانیک ، قوتەر تەچێ ، سووخورێک باسی سووخە و سووتیانی بۆ دەکرد . . . ژێر کراس و . . . کەوش و . . . دەریی . . . چ رەنگە و گولە کەمی وا لە کۆی . . . دوا جارێش بەخشەمی دینار ، زرنگەمی لێرە کانی داپیرەمی . . . لێرەمی میراتی مالتاوی لێ دەکردن . . . با بمرن ژمارەکان مادامە کێ بریسکەمی چاوانی تۆ بە بریسکەمی ئالتون دەگۆرینەو بەگری بۆ خۆت ، با کەمتر بێتەو ژمارەمی حەزە کانت ، دۆستە کانت ، ژمارەمی ئەو ژنانەمی لە مێردە کانیان دەتۆران و خۆیان داوێشتە نامێزی تۆ . . . کونە یار و کونە دۆست . . . تۆش لە بری ئەوێ لە گەلیان بجزییەتە ژێر لێفەیک فرۆید - یانە لە پەییوەندی نارێکی تێر و مێ دەدوای ، نوشستی توخمی ژنان ، سروشتی ناجۆر ، گریی ئۆدیپ ، ئەلیکترۆ . . . هەلەمی هەلبژاردن ، دارووخانی بەها پیرۆزەکان ، دەستورە دەست کردە کانی توخمی نێرینە ، کەفی خۆین ، تەقینەوێ گۆرانی شەهوەتە کپ کراوەکان ، ئەو ژنانەمی سکالایی باوک و برا و مێرد و دەستگیرانە کانیان لای تۆ دەدرکاند ، سەریان دەخستە سەر شانت و دەگریان . . . وەک بلیی شانی تۆ هێ ئەو بێ ئافەرەتە رووخاوەکان بەسەریا بگری . . . ئەو شانی تۆیە یان دیواری خووساوی بەر بارانی فرمیسکی ئافەرەتە دۆراوەکان . . . ؟ دەتوت - ( بێم نەوتن پیاو ترسانکە . . . بێم نەوتن . . . ؟ ) یان دەتوت - ( بروامان نەدەکرد مامۆستا ، وامان زانی غیرەت هەمیە و بەغیلی بە توخمی پیاوان دەبەیت . . . ! ) دەبیخۆ . . . جی یان هیشتیت . . . هەموو ئەو کچانەمی دەیانوت - ( هاوڕی یەتی پیرۆزە مامۆستا . . . بێ تۆ هەلناکەین شوو دەکەین و بە وەللا بێرت ناکەین ، حەز لە کۆری تر دەکەین و لە یادت ناکەین . . . چۆن لە بێرت بکەین . . . ؟ قەسە خوێشە کانت ، وێنە کانت ، ئەو شیعرانەمی هی تۆ بوون و کۆران بە ناوی خۆیانەو بۆیان دەناردین . . . چۆن لە یادت بکەین مامۆستا گیان . . . بە ساقی نوکە کانت . . . وەمی لە تۆ . . . لە قریبە کانت . . . ! )

بۆ خۆیان وت . . . لە بیریان کردیت . . . ئەوان . . . کچانی . . . سەردەمی . . . سەردەمی سەرنەوێ سحری یادە شیرینەکان . . . ژمارەبەک ، دوو دە . . . زرنگەمی زەنگی تەلەفونەو پیاویکی دەنگ گۆرەلی دەگری : دەبێ کێ بێ . . . باوک یان برا ، مێرد یان دەسگیران ، دۆست یان خیاڵە تکار ، پورزا یان هەتیویکی لابەلا . . . ؟ ! ئەلاو قوربان . . . شیرین ئەگەر لەوێ یە ، هەلاو . . . نازدار . . . بەلێ گۆللا - م دەویست . . . شوی کردو . . . نا . . . رانا بویوم . . . فاقە . . . پاکیزە ، گۆلزار . . . پەری . . . مەها باد . . . تکایە . . . قوربان . . . پێی ی بلیی مامۆستا ( کەمال ) بانگت دەکا . . . گەمال نا قوربان . . . کەمال . . . ببورە . . . جینیو مەدە . . . دایدە خەمەو . . . کلاشی چی . . . براکەم خۆی ئەم ژمارەبەمی داومەتی . . . بیری دەکەم . . . تاخۆ لە مالیشەو هەر وا زیت و زیرەکە . . . نا . . . هەمیشە خۆی تەختە کەمی بۆ دەسپێمەو بە لا قرتی وە بێم دەوت - ( دەبا تۆز لە بالا کەت بنیشی . . . ) من دلنیام ئەوانیش حەز دەکەن گۆی یان لە دەنگم بێ ، من دەزانم . . . بەسەری هەردوو کمان رانا بویوم . . . شوی کردو . . . ؟ بەخێر و خوشی . . . چاکە . . . هەلاو . . . هەلالە - م دەویست . . . بۆ نامەردم کاکێ من . . . ؟ باشە . . . دایدە دەخەمەو . . . هاوار مەکە هەلبەت خوشک و دایکەم هەن . . . ئا . . . نەخێر . . . من کابرایەکی زۆر شارستانی . . . جەرت مەکیشە . . . جوانی یە . . . بەلێ من دلنیام و دەزانم چۆن هاوڕی ی خۆیان هەلدەبێن . . . من بێ ئەخلاق بێ . . . ؟ خوا کارت راست بێ . . . بە هەر حال من ئەو نەم کە تۆ تێی گەیشتی . . . لە تیاترۆخانەش نیم . . . دەبا ناویشانی خۆمت بەم . . . حەقە . . . راستە جوان نی یە . . . بمبوره پارێس نی یە . . . وایە . . . جوان نی یە . . . پیاو داوای ئافەرەت بکا ، تۆش . . . هیچ . . .

با بمری ژمارەکان . . . ژمارەمی ئەو کچ و کالانەمی تۆ رۆحی خۆت . . . خوێشەو بستی پێ بەخشین . . . لەوێ تۆ گالیسکە بەک بیت . . . هەریە کەو لە شوینیکی دا . . . هەریە کەو قوناقینک و دابەزی . . . چاوەری بە . . . چاوەری . . . رۆژی دێ گوشتی لەشت هەلا هەلا هەلا هەلەوێ . . . ( با ) بە تێو پەراسوو کانت دا بیت و بچی ، مێروولەش هیلانە لە تێو چالی چاوانت خوش بکەن . . . مالتاوا ئەمی خالە خاوینە کاتم . . . جاران ئەمیستا نا . . . جارانی پاکێ و جوامیری . . . ئەمیستاش بوون بە قاچاغچی و سوو خۆر و بازرگانی یارە کورت و بەقالی تەرازو خوار و لاسەنگ . . . مامە کاتم مالتاوا . . . مامانی رۆژانی مەردی ی . . . کە ئیستا ناوی من لە گەل ناوی قەرزەرەکان تیکەل دەکەن برا و خوشکانی خۆم مالتاوا . . . ئیوێش گێرۆدەن . . . گێرۆدەن بە دەست کورە کانتانەو . . . ئەو کورانی دەرگای قوتابجانەکان دەشکینن تا فیلیمیکی رپوت ببینن . . . گێرۆدەن بە دەست ئەو کچانەمی لە دە سالی یەو هەموو دەستورێکی دلداریان ئەزبەرە . . . مالتاوا لە هەمووان . . . من دوا کەسیکم ، دوا دەبەنگینک ، گەلۆیەک . . . نەفامیک کە هیشتا وا تێدەگەم بە گێرفانی بە تالەو دەتوانی یە کەیمان خوش بوێ . . . چ سەردەمی کە هەموو شتیکی بۆتە ژمارە . . . ژمارە . . . ژمارە . . . ژمارە . . . پیرۆزە . . . پیلان . . . پایە و پلە و پارە . . . ژمارەمی مێردەکان . . . ژمارەمی ژنەکان ، ژمارەمی پیک . . . کاغەزە کانی قومار . . . قومار . . . جۆرەها قوماری سەر زەمین و ژێر زەمینەکان ، هەلبەت تا ژمارە کانی دۆنیای دەرەو زیا تر بێ . . . ژمارە کانی تێو دەفتەری تەلەفونە کەمی تۆ کەمترە . . . کەمتر دەبنەو . . . تا دواجار دەفتەریکی سێی . . . سێی دەخەبە بەریاخەلت و جار و بار بێ ناگا لە خۆت و لە دۆنیای سێلە دەری دەهینیت . . . تا لە دوورەو . . . لە شارانەو . . . لە سەر شوێستە و لە ژێر چەتر و تێو کابینە کانەو ، لە تێو سندوقی ژێر پردە کانەو ، لە بەردەمی پۆستە حانە و ئۆتیلە کانەو دەفتەرە کە دەردینی تا تەلەفون بۆ کەسیک بکەیت ، نێرێک ، مێ یەک ، خزمیک دراوسێ یەک ، کونە حەزێک ، قوتایی یەک ، دوورە دۆستیک . . . دەفتەر سێی یە و ژمارەمی تیانە ماو ، لە دەفتەری سێی وەک دلت . . . پاک وەک رۆحت بێزار دەبیت ، بێزار دەبیت و پەری دەکەمی لە ژمارەمی درۆ ، هاوڕی ی درۆژن ، دۆستی ساخە . . . ئەوانەمی هەرگیز تۆیان

نهدیوه . . توش نه دیون . . زرنګه‌ی زه‌نګه‌ی ته‌له‌فونه و ماچیان یو ده‌نیزیت ، خوت ده‌کمی به برادر ، خزم و خوی ، ده‌ستګیران ، میږدی میرخاس ، برای به‌وفا ، کورپی هه‌له‌ته و دووره ولات . . که‌چی ئەوان به‌رووت دا دا‌یده‌خه‌نوه ، ماچ ره‌وانه ده‌کمی ، قسه‌ی شیرین ، شیعری ناسک ، موسقای سیجر نامیز . . که‌چی ئەوان بڼ مروه‌تانه تفت بو ده‌نیزن ، جنیو ، قسه‌ی سارد و سووک ، گری تووره ، هاواری گومان . . دوا جار ده‌قته‌رکته ده‌درپتی . . چی له ده‌قته‌ریک بکه‌یت که که‌سیک . . خوشه‌ویستیکت پڼ نه‌ناسیتی . . هه‌ناسه‌یه‌کی گهرم ، ئوخزنیک ، گفیتیکی شیرین ، واده‌ی ژوانیک ، دلنکی پر میهر ، سلاویکی دلته‌زین ، ماچی مالساوایی . . ده‌فته‌ر ده‌کیت و ده‌فته‌ر ده‌درپنیت ، دواجار ، ناچار ، ده‌خواری ژماره‌ی ته‌له‌فونی هاواری مردوو‌کانت بینه‌وه‌یاد . . نا . . هی (مچه ) ت له‌یاده . . مچه که‌زی ئی ( ناسکی که‌له‌ک ) خنکاندی ، نه‌و زئی یه‌ی به‌منالی فیزی مه‌له‌ی کرد و به‌گوره‌یی خنکاندی ، وای لڼ هات . . چ سه‌رده‌میکه . . ؟ هه‌تا زئی و چه‌م و جوگه‌له و ده‌ریا و رووباره‌کانیش سپه‌لن . . ده‌یوت- ( کامو . . من ئەو زئی یه‌م خوش ده‌وی چونکی فیزی مه‌له‌ی کردم . . ) ده‌توت- ( مچه ئەو زئی یه‌ بڼ مروه‌ت بووه ، هه‌ر ساله و یه‌کیک ده‌خنکینی . . ) ده‌یوت- ( من . . نا . . منی خوش ده‌وی ، من به‌قده‌ پهنجه‌ تووته‌یه‌ک بووم فیزی مه‌له‌ی کردم ئیستا که‌ پیاوم چون خیانتم لڼ ده‌ک . . منیک که‌ خومی بو رووت ده‌که‌مه‌وه مه‌له له‌نیو دلیا ده‌کم . . )

مچه . . هه‌لاو . . مچه . . له ژیر ناوه‌ویت . . پیم بلڼ تو ماسی ده‌خویت یان ماسی یه‌کان تو ده‌خون . . ؟ مچه من بویه ته‌له‌فونم بو کردیت چونکی له‌م شاره . . نا بگره له سه‌ر نه‌رز که‌سم نه‌ماوه . . چار نی یه و ده‌بی ته‌له‌فون بو هاواری خنکاوه‌کانم . . بو دۆسته مردوو‌ه‌کاتم بکه‌م ، مچه . . چه‌یاتم نه‌گه‌ر خوت حه‌وسوله‌ت نی یه ته‌له‌فونه‌که‌ بده‌ره ماسی یه‌ک . . هه‌ر ماسی یه‌ک هه‌تیو . . ده‌مه‌وی قسه بکه‌م . . قسه . . هه‌ر قسه‌یه‌ک . . بو ده‌نگت نی یه مچه . . مچه هه‌لاو . . هه‌لاو دره‌خته‌کانی لاری سهرشه‌قام . . هه‌لاو نه‌ستیزه‌کانی ناسمان . . هه‌لاو گه‌لای مردووی به‌ر پڼ ی پیاده روکان . . گاساری یه نه‌سره‌وته‌کانی سه‌ر گویسه‌بانه و دره‌خته‌کان . . بو ده‌نگان نی یه . . هه‌لاو . . هه‌لاو . . هه . .

هه‌لاو نه‌مین . . نا بوره . . نه‌وسا که‌ من و تو منال بوین ئەو گه‌ره‌که دار ته‌لیکی تیا نه‌بوو . . نا . . بوره . . توش زوو مردیت ، کۆکه ره‌شه توی خنکاند ، مچه زئی ی ناسکه که‌له‌ک خنکاندی . . توش کۆکه ره‌شه ، منیش له‌وه ده‌چی وه‌کو ئیوه بخنکیم . . به‌لام من له ته‌نیایی . . له بڼ خوشه‌ویستی دا خه‌ریکه ده‌خنکیم . . له قه‌هری هه‌لاتی هاواری یان ، دۆرانی دۆستان ، خیانته‌ی خزمان ، خه‌می خالوان ، مردنی مروه‌تی مامه‌کان ، دا‌برانی دایکان ، رمانی رو‌له‌کان ، خه‌فته‌ی خوشکان ، بڼ به‌زه‌می باوکان . . منیش وا ده‌خنکیم . . ده‌خنکیم . . نا مچه . . نا نه‌مین . . عوسه ماوه . . نه‌مردوو ، به‌لام نه‌ویشم له ده‌ست چوو ، ره‌وی کرد ، کی تر . . هه‌والی کی ده‌رسیت . . ؟ تو هۆ زۆریاتم دۆراند . . نا . . ئەوان منیان دۆراند ، لیککی تو‌رایڼ . . له‌سه‌ر شتی گوره . . نا . . درو ده‌کم . . له‌سه‌ر شتی زور تره‌وات . . کی . . ؟عه‌لی ، سه‌مه‌د ، حه‌مه ، سمکو ، فریاد ، خالید ، جه‌میل ، سیامه‌ند . . نا . . نا . . ئەوان نه‌مردوون ، نه‌خنکاون ، به‌لام هه‌م خنکاون و هه‌م مردووشن ، ژماره‌ی ته‌له‌فونه‌کانی نه‌وانیش هه‌چ . . سه‌ریه‌وه . . ناخه‌ریه‌ نه‌ماون ، ره‌ویان کرد ، پۆل پۆل ، ره‌وه ره‌وه ، قه‌تار قه‌تار ، تاک و جوت . . منیان به‌ته‌نیا به‌جی هیشت . . نا . . کۆچ . . کۆچ . . کۆچی بڼ واده ، کۆچی سوور ، کۆچی بڼ گه‌رانه‌وه . . بڼ ناوردانه‌وه ، عه‌لی وا له‌له‌ندن ، حه‌مه‌ش ستۆکۆلم ، عوسه . . عوسه‌ی نامه‌رد ژنیک و دوو منالی به‌جی هیشتوه ، باوکه‌کت و کۆزه‌که‌ی چه‌رخه‌که‌ی جارانی هه‌ر ماوه ، ئیشتاش وا ده‌زانی به‌پاره‌ی چه‌قۆ تیژ کردنه‌وه مناله‌کانی عوسه به‌خپو ده‌کرپن . . ئەم چوزانی بازار به‌سه‌ر چه‌قوی ستیلدا وێران ده‌بڼ . . من پیم وت چه‌ند گه‌زۆیه‌ک بخاته سه‌ر سینیه‌ک و بیفرۆشی نه‌وه‌یان چاکزه ، نه‌کره‌م وا له " به‌رلین " ، روژتاوا و روژه‌لاتی چی . . ؟مردوو مراو دوای تو دنیا سه‌ره‌و ژیر بوو . . هه‌تیو دیواره‌که‌ر ماوه‌ره‌دوو به‌ره‌که‌ لیککی دا . . ره‌نگه‌هه‌تله‌ریش بگه‌رپته‌وه . . نا . . نا . . دوور مه‌ینه ، سه‌مه‌د له‌دانمارکه و ته‌لاق نامه‌ی بو ژنه‌که‌ی ناردۆته‌وه ، ژنه‌کشی له‌تۆله‌ی ئەو ده‌ستی داوه‌تی . . خه‌ریکه . . نا خه‌ریکه . . خه‌ریکی چی . . ؟مردوو مراو قسه مه‌که . . تو بو ده‌ته‌وی نا‌برووی زیندوو‌ه‌کان به‌رڼ . . ؟جه‌میل . . ؟جه‌میل وا له‌سیدنی ، فریاد وا له‌پاریس . . گویا له‌سینه‌ما ده‌خوینی به‌و نیازه‌ی بیته‌وه‌ فلیمی کوردی ده‌رکا . . نا . . فلیمی . . فلیمی . . فلیمیسه‌ره‌گه‌ره‌کی جارنمان ، به‌لام ئەو بزن مشکه سووره له‌سه‌ر ئەوه‌ی وه‌کی جارن هه‌ر خوی کوره‌ نازا که‌ بڼ و من و توش . . هه‌موو منالانی گه‌ره‌ک بیینه‌وه ئەو پیاوه ترسنو‌کانه‌ی که‌ کوره‌ نازا که‌ ده‌بانکوژی ، ئەم نازانی من و تو مردین . . ده‌میکه . . مردین و که‌سیش پڼ نه‌زانی . .

دوا جار راده‌چله‌کیت و ، له‌و دیو ته‌له‌که‌وه ده‌نگیکی گه‌ر- ( نه‌وه تیچکچووی . . فلیمی چی و کوره‌ نازای چی . . ؟به نامووسم له‌هه‌موو ژانما ورینه‌ی وا خوشم نه‌بیستوه . . دا‌یخه‌روه بڼ عه‌قل . . به‌لام نا . . دا‌یبه‌خه‌روه . . خوشی بو رابواردن . . )

تف له‌ده‌فته‌ری ته‌له‌فونه‌ درۆزنه‌کان ، ژماره‌ ساخته‌کان ، چون سووکته‌که ، چیت پڼ ده‌کا . . ؟خوا هاوار قسه له‌گه‌ل کی بکه‌ی . . ؟وا مردیت له‌حسه‌رتی ئەو وه‌حشه‌ته . . ده‌خنکی له‌قه‌هری ئەو غوره‌ته . . وه‌ی بو ده‌فته‌ریکی پر له‌ژماره‌ی ته‌له‌فونی خوشه‌ویست و دۆستان ، ئەمه‌یان دوا ده‌فته‌ره و دوا ژماره‌ی تیا سه‌راوه‌ته‌وه ، ژماره‌ی ته‌له‌فونی خوت . . چی لڼ ده‌که‌ی . . ؟مه‌گه‌ر خوت قسه له‌گه‌ل خوت بکه‌ی ،

گوئی له زهنگی زویریت بگریت ، هه ر خۆت نه حوالئیکى خۆت پیرسیت بزانیته ئایا ساغیت یا نه خۆش . . ؟ مردوو یان ماویت . . ؟ به لام قهت ناکرئ ببیت به دوو کەس ، دوو لهت ، یه کیکیان له م سهرى دونیا و نهوى دیکه یان له و سهرى ، ئەم مال و نهو مال ، ئەم شار و نهو شار ، ئەم شه قام و نهو شه قام . مهحاله به دوو کەس بیت . مهحاله . دهبا دهفته ره کەت فرئ بدهى ، فرئى ده له لاکولائیک ، یا بهرده مى سینهمایهك ، مزگه و تیک ، یان بازاری کونه فرۆشه کان . مهزاتخانه چۆنه . ؟ ئیو چایخانه یان مهیخانه یهك . ؟ یا نیو نهو بازار و کوگایانهى ده مهو ئیواران به نیازی چاو بازی پرن . . سیخناخن له کور و کچی جه حیل ، قهیره و بیوه ژن ، ره بن و بیوه میرد ، هه رزه و پیری که نهفت . . فرئى ده . . وهلى تو بلیى له ژیر پیی پیاده پرۆ و ریبوارانى که مته ر خه م و ژن و پیاوانى بن ئاگا ژماره ی ته له فونه کەت کال نه یته وه . . تو بلیى نه سرتیه وه . . ؟ ده با فرئى دهى . به لکو خواو راستان یه کیک له وان هه لیبگریته وه . . ژنیک ، پیاویک ، هه ر که سیك . . ته نها ژماره یهك و له دهفته ریکدا سه رنجی رابکیشی و قسه ت له گه لدا بکا . . هه یچ نه بن حه ز به گالته و مه زاق بکا ، پی رابواردن هه ر خۆشه . . هه ر خۆشه یه کیک هه بیته پیت رابویرئ . . هه ر خۆشه . . دواى نه مانى هه موو ژماره خۆشه و یسه کان . . کهوتی ، کوچی ، مه رگی بن مروه تی هه موو دۆستان ، دۆراندنی خزمان . . یاوه ران . . تازیزان . . ده فرئى ده و دوو دل مه به . . دهفته رى ژماره نه فرینه کان . . ده فرئى ده . . فرئى ده . . . . .

## گمهی غه ربی

له و دبو په نجره‌ی ژووړه که موه ، له سهر قه‌راغ و له نیوان شیشه کاندایه همیشه کوکوختی هیلان‌ی خوش ده‌کن . تیر و میان به بهر چاومه و به سهر په کېدا ده‌تسن ، هیلکه ده‌کن ، کورک ده‌بن ، هیلکه سپی و وردیله کان له پرده تروکین ، بیچووه کوکوختی مل پروت بو دان و تاو ده‌جروپین ، هه‌رده‌م په‌رده‌یه کی ته‌نکم به سهر په نجره‌که دا داداوه‌ته وه ، چه‌ندم لاخوشه که جار و بار غه‌مگین و نیگه‌رام . گویم لئ ده‌بی کوکوختیه کانش غه‌مگینانه ده‌گمین ، هه‌لبه‌ت بو خه‌می من ده‌گمین ، جار و بار وا هه‌ست ده‌کم کوکوختیه کی غه‌گین و که‌سیک شک ناہم له گمهی غه‌ربیم تین بگات ، هه‌نووه که گه‌وره‌م و په‌شیمانم که به منالی ، ته‌نجا جارک ، به دار لاسیکه که کم کوکوختیه کم کوشتووه . سهر له عه‌قلم . نه‌زمانیوه خو ده‌کوژم ، گه‌ر کوکوختیه کان هیلان‌ه کان جین بیلن ؛ یین باکانه په‌رده‌کم لاده‌ده‌م و پرووه تروپکی چیاکان دور ده‌روانم . پرووه و تاسمان و فرنده سهر به‌سه‌کان . به‌وه‌ی که کوکوختیه کام هه‌لدن‌فرن و ده‌نیشن‌هوه . وه‌ختی له نیو هیلان‌ه که دا دسه‌رون ناوپم په‌رده‌که لاده‌م ، ورشه و خشه‌ی په‌رده‌که ده‌بانت‌سینئ و هه‌لدن‌فرن ، له دلم ده‌رناچین . نه‌و جاره زور غه‌شیمان‌ه په‌رده‌کم لادا . توقین و هه‌لقین . دوو هیلکه شکان و . دوو ده‌له‌مه‌ش رژان . فه‌راقه‌تر و . یاشان جووتیک کوکوختی تیر و من ، له وپو په‌نجره‌ی ژووړه که مدا یان هه‌ر په‌نجره‌یه کی تم شماره‌دا . یا له ژیر هه‌یوانی مالہ هه‌ژان‌یکدا هیلان‌ه یان ده‌کرد ، نه‌و حه‌له‌ی مالہ که خه‌م دایده‌گرت کوکوختیه کان بو دلته‌وایی . توژی حه‌سره‌ت به باکردن خه‌م ره‌وپئانه ده‌بانگماند ، ئیدی له سوگمهی شکانی نه‌و دوو هیلکه به بریارم دا که چیدی دیکه په‌رده‌که لاده‌ده‌م .

به زستان و به‌ها و هاپین و پایز هه‌ر هه‌موو دونیای نه‌و نه‌و دبو په نجره‌که کم ته‌لیخ و کال خوئی ده‌نویئ . سهر تروپکی چیا و گردولکه کان ، شینایی تاسمان ، به‌فر و باران ، زه‌رده‌په‌ر و تاسوی به‌ریان . وه‌لماوه‌به که شه‌وان یان پاش نیوه‌رو گویم له فیره‌ی شاپه‌ر و بالی کوکوختیه کان ده‌بین ، که ده‌گمه لای په‌نجره‌که و به تاو په‌رده‌که کم لاده‌ده‌م . چی ببینم؟ پشیل‌ه به‌کی ره‌شه و ملی به‌یک له کوکوختیه کان به قه‌پ گرتووه ، پووش و پی‌ه لاش و هیلان‌ه و هیلکه کان ده‌شیلی ، هه‌تا ده‌گمه سهر یان پشیل‌ه له‌عنه‌تی سهر یان و سهر یان باز ده‌دا و کوکوختی خنکاو و مل خویناوی به دواي خوئی دا راده‌فرپینئ ، به‌کیکان ده‌مرئ و به‌کیکان ده‌فری . هیلان‌ه یان دارماو . هیلکه‌ی شکاو ، باریکه رپی خوینیش سهر یان کم سوور ده‌کا ، نه جارک و نه دوو . نه ده و نه بیست . چه‌نده‌ها جار خویم دادووه‌نوساند پشیل‌ه که بگرم و بیکوژم . نه‌خیر . هه‌میشه فرسه‌ت حیزی و نه‌و وه‌خته ده‌هات که من له شیرین خه‌ودا بووم ، نه‌و حه‌له‌ی کوکوختیه کانش له هیلان‌ه که دا مت ده‌بوون ، پشیل‌ه له‌عنه‌تی خه‌وتی من و کوکوختیه کان به هه‌ل ده‌زانی ، نام‌ردانه و یین خشپه ده‌هات ، له خویم ده‌پرسی که بو ده‌ی پوار په‌لی پشیل‌ه نه‌و هه‌نده نه‌رموله یین ؟ که کوکوختیه که ده‌مرد . کوکوختیه کان دیکه غه‌مگینانه تر ده‌بانگمان و منیش خه‌میکی کوشنده‌تر دایده‌گرت . خه‌می خنکانی کوکوختیه کان . چی له‌وه ناخوش‌تره به‌بهر چاوت‌ه وه مه‌له کان بخنکین و تو هیچت چی نه‌کرئ ! ..

دواچار بریارم دا تیر نه‌هیلم له و پشت په‌نجره‌یه هیلان‌ه خوش بکه‌ن ، ئیدی بو نه‌وه‌ی له و خه‌مه رزگارم یی و چیتر به دیار مه‌رگی کوکوختیه خوشه‌ویسه‌ته کامه‌وه فرمیسک نه‌رپمژم ، له و چاوه فسفورپانه‌ی پشیل‌ه که تازادیم . هیلان‌ه کام و پیران ده‌کرد ، نه‌وان پووش و په‌لاش و درک و دالیان ده‌هینا و منیش کویم ده‌کردنه‌وه و ده‌مسووتاندن . من . مالی جوانی کوکوختیه کام ده‌رووخاند ، هیلان‌ه کام ده‌سووتاند . نه‌مده‌هیش هیلکه بکه‌ن ، بوومه‌وه به منداله چه‌توون و لاساره‌کی جاران ، تیر پشیل‌ه ره‌شه‌ش دل‌سارد و یین ئومید ده‌هات و ده‌چوو ، سهری من و قه‌راغ په‌نجره‌ی خالی ده‌کرد . به میاوه . میاوه‌ه‌راسانی ده‌کردم ، تیر به شه‌و و به رۆژ په‌رده‌که کم لاده‌دا . به دلی خویم سهری چیا و هه‌تاو و به‌فر و باران و تاسمان و جریوه‌ی نه‌ستیره‌کام ده‌کرد ، نه‌و کچانه‌ی دور و نزیک له سهر یان جل به ته‌نافه‌کانه‌وه هه‌لدن‌خه‌ن . له دووره‌وه‌ش گمهی غه‌ربی کوکوختی و کوتره‌کان ده‌هاته گویم . تو بیلی له شوینیکی دیکه‌دا پشیل‌ه زه‌فر یان یین نه‌بات ؟ هه‌لبه‌ت . به‌لام با له‌بهر چاوی من نه‌یخنکینئ ، کوکوختیه کانش وازیان نه‌هینا . هاته‌وه . بیزار بووم نه‌وه‌نده‌ی پووش و په‌لاشی هیلان‌ه کان بسووتینم و ره‌شه‌باش به سهر یان که دا بلاویان بکاته‌وه . وازم هینا . به‌زم و نوچم دا .

دواي مانگیک دوو کوکوختی و هیلان‌ه‌یک و دوو هیلکه‌کم ببی ، نیوه‌رویه‌که له فیره‌ی شاپه‌رو بالی کوکوختیه کان و هاتاگا هاتم . دیسانه‌وه پشیل‌ه ره‌شه‌یه و که‌لبه‌ی له ملی به‌کیکان گیر کرد و به غار سهر یان و سهر یان بردی و رایفراند . چارم نه‌ما . بریارم دا پشیل‌ه که بکوژم ، ده‌په‌ها شه‌و خه‌وم له خویم حه‌رام ، کرد پاش نیوه‌رو یان که پیشه‌مه سهر خه‌ویک بشکینم ، بریارم دا نه‌خه‌وم ، له ژیر پلیکان‌ه کان ، ناوه‌وره‌بان ، پشت تانکی سهر یان ، له قوژین و سووچی ژووړه‌کان خویم مه‌لاس ده‌دا . یین چاره بوو . دواچار ده‌رگی هه‌وره‌بان‌ه که کم بو کرده‌وه و دوو کوته گوشتم بو خسته سهر فاپیک ، بونی گوشت به کیشی کرد . تا رۆژنیکیان بووم ره‌خسا و ده‌رگی

هه وره بانه کم له سه ر داخست تاوه کو بهرزه فتی کم ، هه ردوو ده ستمی پنبه وه ، بیچوو پلنگ ناسا له ده لاهه زاماری کردم . هه تا گرتم ده جارن چرنووقی له سه ر و سه کوتم گرت ، ویستم بیخنکیتم . نه مویرا . رق و ترس و بهزه بی له دلما پهنگی خوارده وه ، مه رگی کوکوختیه کان دهیوت – ( دوو دل مه به و بیکوژه . . ! ) لئی ورد بوومه وه . گوانه زور ناشرینه کانی شوپ بوونه وه ، دیاره کوکوختیه خنکاو و بیچوو کانی بو بیچوو کانی خوئی ده باته وه ، بیچوو کوکوختیه مل رووته کان ده ر خواردی بیچوو چاو نه پشکووتوه کانی خوئی ده دا . چ یاسایه کی نابه جی و ناشرینه . شیتانه تفتیکم له گوانه کانی کرد و وتم – ( تف له ته یعت ) .

بردمه وه سه ربانه که . چی لی بکم ؟ نه مزانی . ده ستم نا بینی ، چاو زه رده کانی ده ربوقین ، ده ستم لی به ردا ، نه رمه ( با ) ش په ر و بالی کوکوختیه مردوو کانی به سه ربانه که دا بلاو کردبووه . پاشماوی تاوانه کانی ، به هه ردوو ده ست بهرزه فتم کردبوو که له کوکوختیه کان نزیک بوومه وه . له چاو تروکانیکدا هه لفرین ، به دیلیش هه ر لئی ده ترسن . دوا جار کاکیم گرت و بامدا . . بام دا . . بام دا . . به سه ر ده په ها سه ربانی به رز و نزمدا هه لمد ، گه رچی من ده مزانی پشیله هه وت روچه و هه تا گه ر له سه ر باله خانه یه کی زور به رزیشه وه بکه ویته خواری ؛ به گورجی ده که ویته سه ر چوار په لان . وه لی له دلی خوئدا وتم – ( نه وه خواجه نیوه مردوو بی یان گیژی بی و بو هه تا هه تابه تم سه ربانه نه ناسیته وه . )

چاوهری بووم . روژی . دووان . سنی . ده . . سی . . سی . . تا روژنکیان کت و پر له و دیو په نجه ره که وه ستا بووم و گه می کوکوختیه کان سه ری کردبووم ، ده په ها بیچوو پشیله ره ش و قاوه بی و سه بی و به له کم بینی ، بیچوو هه راش و فراقه . . ( تو بلایی نه وانه بیچوو کانی پشیله ره ش نه بن . . ؟ )

کی ده زانی ؟ ! هه ره موویان به ماته مات و بی خشپه له هیلانه که نزیک بوونه وه .

هیچم پین نه ما . . به تاو په رده کم لاداو چنگم گوشی و شیتانه مسه کوله یه کم مالی به شووشه ی په نجه ره که دا . . زرینگایه وه . ورد و خاشم کرد . . کوکوختیه کانیش ده رحال له شه فقهی بالیان دا ، له پای نه و فرینه دوو هیلکه شان که و ته خواری و شان ، ورده شووشه و پوش و په لاشی هیلانه و خوینی ده ستم و هیلکه شکاوه کان تیکه ل بوون ، چ دیمه نیکی جه رگبره ، له و دیو په نجه ره که شه وه پشیله له عنه تیه کان راچه نین و لیم ورد بوونه وه . . رامان . . تاسان . . پاشه کشی یان لی کرد سه ربان هه لبری و به حه سه ره ته وه له کوکوختیه هه لفریوه کان راده مان . . سیلیان ده لسته وه ، دوا جار بریارم دا واز له و په نجه ره شکاوه بینم و شووشی تی نه گرمه وه . گوی به کره ی ساردی زستان و گره ی گه رمای هاوینیش نه دم تا بوم بکری هه موو روژنیک هیلانه کان بریمینم . تا له مه و دوا چیتر مه رگی کوکوختیه غه مگینه کانیش نه بینم . با له دووره وه گوی له گه می غه ربییان بگرم ، نه و گه یه ی له منالییه وه خه میکی په نهان و کوشنده م پین ده به خشنی . خه میک که هه رچی ده کم تی ناگم . . چ دوور و چ نزیک . . کوشنده به گه می غه ربی . . هه ر کوشنده به . . کوشنده به . . .

## گهړه کی داهولہ کان

ئو سهر له باینییهی پیاوه کانی "چله بی" له توو کردن زه وپیه که بوونه وه . . باینییه کی زور نوی بوو ، شاگه شکه و ئاسووده به هر چوار دهوری خویدا روانی و له خوشیانا له و ئاقاره بای دده . . له دلی خویدا گوئی :

{ئهمسال هموو زه وپیه کام توو ده کم ، تاکه خاوه نی هموو عه مباره کان ده بم ، عه مباری گنم و جو و نسک و نوك و برنج . له عه لوه کان سه وزه و میوه جات گمه به نرخی شته کان ده کم ، ژیر زه مینه کانی لئ پر ده کم ، فدرده داخ سوور و داخ شینه کان ، دانه ویله ی هموو دنیا . هی خوم ده بن . . پایته ختیش داگیر ده کم . . ئهمسال هات یه یك و دبه . . ئاقاره کانی قه راغ شارم له ده شتی قه راجیش به به ره کترن . . گهر خوا یار بن { یا چاو بر ده کا هه لپروانی :

{ئاخ . . ئه گهر تا تووی دهم کهل هی خوم بووايه ؟ ! }

سهرنکی هه لپری . . وهی له سهرسامی . . جگه له قرتاره و رهوی هه زاره ها مهل هیچی دیکت نه ده دی ، ئاسمان رهش ده چوو . . بهرز و بلند و دوور به به کدیدا ده چون . . له و دووره وه نه بده زانی ئاخو قه تاری فرنده کان قه تاری چوله کن ، قه تی یان به ره سیلکه . .

{هه نووکه وه رزی کوچی چ مه لیکه و من نایزائم }

مشکی و جه مدانیوکه ی لادا و سهری خوراند . . ده توت په له وه و فرنده ی هه چوار قورنهی دونیایی رهویان کردوه و هاتونه ئه و ئاسمانه . . ئه و ئاسمانهی سهرقایی زه وپیه که ی چله بی بوو :

{عه جاییب . . ! }

ئاورنکی له حمه داهول دابوه و به حه سره تیکه وه له و نوکهره دلسوزهی پرسی :

{حمه . . وه رزی کوچی کام مه له ؟ }

{گه ورهم . . له کوچی مه لان شاره زانیم }

{گه مژه . . ئاواهی له وی مه وه سته . . فریام که وه }

{چی یوه قوربان ؟ }

{داهول . . کار و پروا و ئهم مه لانه بنیشتنه وه تا سبه بنی چیمان توو کردوه هه لیده لووشن . . یو دهرمانیش هیچ سه وز ناین }

{گه ورهم سه غله ت مه بسه . . حه ز ده که می سه د داهولت بسو

بسو داده چه قیستم . . داهولسی وا قسه بکن . . له جیاتی تسو تف له

{چوله کهش بکن }

{ده خوش حمه . . کیم هه یه جگه له تو . . }

سهرنکی هه لپریه وه و تیفکی هه لدا بو فرنده کان ، ته ژمیککی "با" قه که ی گه رانده وه و سمیلی سواغ دا ، ده سته سره که ی دهره یئاو سرپیه وه . . ئه و ده سته سره ی حاجی مه لاشیخ شیروانی میرزا به گله "مه که" ی شهریفه وه بوی هینا بو . .

{پیم نالیسی حه مه چوله که و په ره سیلکه و قه تی . . بگره هموو

ئه و مه له هیچانهی که به ئاسمانه وه ده فرن . . چ که لکیان هه یسه ؟

دانه ویله ده ماشنه وه و ریفته ده کن . . چوله که ی گه واد هه بن یان نه بن چ حیکمه تیکی تیدا به ؟ }

{هیچ . . گه ورهم }

\* \* \*

دهولیک . . دوو داهول . . سی . . چوار . . ده داهول . . بیست . . سی . . چل . . لیزه و له وی . .

{عه جاییب }

فرنده و مه له له عته تییه کان نه ده ترسان ، به سهر زه وپیه توو کراوه که ی چله بیه وه نم نه نیشتنه وه ، شه پویان دده ، له ئاسمانه وه نا . . به لکو ده توت له غه بیه وه دی ، له شوپنکی یز و نادیاره وه ، ره وه به که هه لده فری و ره وه به که نه نیشتنه وه ، فره فر و هاش و هووشی هه زاره ها بال هه تره شی نه که حه مه ، به لکو هه تره شی پیاوی غیره تداریشی ده برد . .



"حههه داهولیش" فریا نه ده کهوت ، به راست و چهپ دا بهردی دهاویشت و کوفری ده کرد ، چهله بی یش وهک خه رتهل باله کانی لیک ده دا و زهوییه که ی پاش ده کر . . به و ئومیده ی نهیلێ بنیشتنه وه . . بیچاره بوو . . بیچاره بوو . . بیچاره . .

شه و یش داهات و "حههه داهول" نه و ئاقاره ی به جی نه هیشت ، له ژیر که پره که دانیشت و تا به یانی جنیوی به مهله کانی هه موو دنیا دا ، نه یه زانی ئه م مهله له عنه تیانه چین و له کوئی وه ها توون ، نه وه نه ده پهست و تووره بوو خهوی لی نه ده کهوت ، جار جار وه نه وز ده بیره وه . . تاریک و پرونی به یانی تۆز نیک خه و بر دیه وه ، ورشه و هاش و هووشی هه زاره ها فرنده له خه و راپیه راند . .

{ها تنه وه هه ی به نه علهت بــــن . . واشــــه و دال و هه لو حــــه یزه کانی  
 دویا ئیه له کوئی هه ی نامه ر دینه ؟ }  
 بی پرس و بی ترس نیشتنه وه . .

\* \* \*

تازه گزنگی دابوو که پیکه به که ی چهله بی له دووره وه تۆزی ده کرد ، که دابهزی حههه داهولێ نه ینی ، چونکه گه رده لوولی مهله کان و تۆز و خوئی نه و ئاقاره با به خوله یان پین ده کرد ، به ئاسته م حههه ی بی و به پیره وه چوو . . نیک . . نیکتر . . کهوته سه ر توخی زهوییه توو کراوه که ی ، چوار ناله غاری ده دا ، تاکیک له کلاشه هه و رامیه که ی لی به جی ما و . . نه گه راپیه وه . . گه بشته ئاستی . . چاوانی هه لگلو فی . . سه یه . . حههه داهولێ بی به پینخواسی و سه ر کوئی . . سه ر و پوته لاکێ داهوله کان ده کو تیته وه ، به له قه که وتته سه ر یان ، نفیان لی ده کا ، شیت و هار قؤل و باسک و سه ر و ملیان لیککی ده ترانزینی ، به داهول شه ر له گه ل داهول ده کا ، هه ر داهوله و داهوله که ی دیه تیک ده شکینی ، به قؤل و باسکی لیک ترانزوی داهوله کان مهله کان راو دهنی ، که چی به سه ر سه ر و مل و شانیه وه ، به نیو گه لید هه لده فرین و ، له پشته وه را چهله بی باوه شی پید کرد ، رانه وه وه ستا ، به رزه فت نه ده بوو ، ته کانی ده دا و خوئی راده پسکاند ، له نیو نه و ته پ و تۆزه و له ژیر تاریکی سیهه ری هه زاران مه ل و فرنده دا وای زانی چهله بی- یش هه ر داهوله و رۆحی ها توتته به ر ، گرتی و دای به زهوی دا ، به له قه کهوته سه ر ورگی ، له چوله که یه ک ده چوو به دنووک که وتیته سه ر سکی قه له ره شیکی مردوو ، مشکێ و جامانه ی چهله بی کهوته به ر پیمان ، مهله کانیس له خووشی نه و به زمه کردیان به که رنه قال ، بی شه رمانه ده یانجیرواند ، به سه ر چهله بی و حههه- دا ریقنه یان ده باراند . .

چهله بی شیگی نه راندی و پر به و ئاقاره هاواری کرد ، له تاو نه و هاواره هه زاره ها فرنده ی دنووک و گه روو پر هه لفرین و نیشتنه وه ، هه لفرین و نیشتنه وه . . ته نها نه و حهله "حههه داهول" ها ته وه هو ش خوئی که چهله بی قیژاندی :

{سه سه گباب . . سه سه گی سه سه گبا . . با . . با . . با . . با . . با . . با . . داهولسی داهول  
 باب . . چیت داوه له و داهولانه . . بو ده یان شکینی ؟ }

چهله بی له نیو نه و ته پ و تۆزه هه ستایه وه ، چنگی له نیو گه لی خوئی توند کردبوو ، نف له سه ر نف دم و چاوی حههه- ی سواغ ده دا ، حههه- ش که تا نه و حهله ناگری ده کرده وه ، که فی ده چری ، راست و چهپ . . فرکان فرکان به ردی ده گه رته مهله کان ، نفی له ئاسمانی به رفراوانی پر له شه پولی فرنده کان ده کرد ، چهله بی هه ر دوو شانی گرت و راپته کاند ، حههه داهول وهک شه قشه قه له به رده میدا ده له رزی ، وهک گه لایه کی به ر با . . که جنیوی پین نه ما . . له دوا به ندی ده یه ها جنیو که هاواری کرد :

{ماکه ر . . مالوس . . تو که ری ؟ }

ئه وسا حههه داهول ده می هه له ئنا و زمانی ته ته له ی کرد و به ده م قووت دانی ته وه گوئی :

{گه وه رهم عه فوم که . . مه عه زوورم . . ئه م چه چه له که هیه چانه قه درم  
 نازان و گالته م پین ده که ن . . ! }  
 {ناخر چونکه خو ت چوله که ی . . چوله که یه کی کو پیت }

{گه وه رهم قه ت نه بووه . . مه ن داهول دروست بکه م و ته یه ر و ته و ال  
 لی نه ترسن . . عا جبا یتم لی دی }  
 {قه سه مه که و ده مه ت داخه . . به ر و به زانه کلاشه که مه له  
 کو یه . . ده ی زوو }

به و پښ په ټيټه هه تا شهق ده گړئ خيواندييه فوني همه . . ټيټي ته قانده . گه لاو گهل وهك بليي قوږ بووي ده گه را ، كلاشه كه ي دوزيه وه ، هاته وه بهر دمي ، له بهر پيښاي نووشتايه وه ، به هر دوو ده ست چنگي له هر دوو گوزينگي چه له يي گير كرد ، پي بهر ز كرده وه ، پي بهر كي پان كه ته نها همه داهول و سهركار و سه پانه كاني ديكه تامي تالي شهقه كانيان ده زاني ، زوري خياند تا پي كه وته وه ناو كلاشه كه ، همه ټاره قه ي پرش و شي ده رده دا ، بايه كي لي بهر بوو ، چه له يي هه ستي پښ كرد ، وه لي ته وه له و توره تر بوو پي بكني ، له داخي ته وه مه له هيجانه ي هيز شيان ده كرده سهر زويه كه ي ده لهرزي ، زماني كليل درابوو ، به ته نگه تاوي رووه و پي كه به كه ي غاري داو خو ي تني كوتا ، سلفينك و گرمه پهك و هه زاران مه لي هه ليشتوي ته و ټا قاره ي هه لفراند ، همه داهول به ديار داهوله شكاهه كانه وه دوش دامابوو ، له و شوپنه هه لته ستا . . له و شوپنه ي كه چه له يي پي موباره كي خسته نيو كلاشه كه ي ، غيره تي دا بهر خو ي ، ټاور پي كي دايه وه . . جور ته تي ته وه ي كرد سه يري لوه لي ته ستوري ته و توزه بكا كه چه له يي له و ټا قاره به جي هيشت ، ده توت عه زيايه كي زه به للاحه نهك لوه لي ته ستوري گه رده لوه ليك كه له سهر كلك وه ستا پښ . .

{ بو وا به يښ دهنگي به جي هيشتم ؟ }

هر له و شوپنه و دهنيو باز نه ي ده بها داهولي شكاه و له ژر باراني ريقنه و سووكه پري هه زاران په لوه ردا لي روو نيشت ، بيري ده كرده وه . . بيري له ره زامه ندي چه له يي و نه ماني هه موو مه له كاني دوتيا ده كرده وه . . ره زامه ندي چه له يي - ش له ره زامه ندي خواويه .

\* \* \*

گه بيشته وه شار . پياوه كاني ده وريان دا ، ټيټي گه باندي ، ده ميان دا پچري ، ته بلهق و سه رسام ، سهريان باداو ده ستيان به يهك دادا ، هه ريه كه و به گوزه ريكا ټيټي ته قانده ، هه ريه كه و گه رپه كيك ، كولاپك ، مالاك ، ده رگابهك . . دوو . . ده . . ده رگاي شهق و په ق ي خانوه قوره كان . . ده بها باوكي برسي و توره و پش نه تاشراو ، سه رو سيماي خه م لي نشتو ده رگايان ده كرده وه ، له پشت هه ر باوكي كه وه منداليكي چلمن و پلكن و ليكن و چاو زرد به ده ردي به دخوراكي . . مل باريك و لاق باريك سه ره تاكي بوو ، ترس و برسي چاواني رشتبون ، كولانه و كولان ، ماله و مال . . نهك وهك كومه لي مندالي برسي و ترسنوك و شه رمن ، به لكو وهك كومه لي داهول له پشتي پي كه به كه باركران ، به هه لتهك و داتهك شاريان به جي هيشت ، ته نها شتيك كه سه يري بكن لوه لي ته ستوري ته و گه رده لوه له بوو كه له پي كه به كه جي ده ما ، گه بيشته سه ر تخوبي زويه ته و كراوه كه ي ، همه داهول هيشتا له و ټا قاره و له نيو كه رنه قالي فرنده كاندا كه وتبوو . . چه له يي سه ري ده رهينا و هاواري كرد :

{ ووهه مالوس . . ته م داهولانه داگره }

به هه له داوان به پير ته و هاواره وه چوو ، چه له يي دانه به زي . . رووي كرده منداله كان :

{ چي لمينيه . . نه هيلن هيج مه لي كي حيز توخني زويه كه م بكه وي ، ټيوري ديه وه دووتان . هه قانه كه شتان . . . . . ده پده مه  
مناله لاق باريكه كان نه قان نه كرد .  
باوكتان . . }

{ گوي بگرن و ليم مهن به داهول هه كان ، هه ريه كه تان ده بس پاسه واني چاك بس ، ده نا روزانه كه ي لي ده بپرم ، هه ريه كه تان قوتويه كه له همه وهرده گري و پريكن له بهرد ، وهك شه قشه قه رايوه شين و بيكن به هه را و زه نا و قيامه تيكن نه يته وه . . وا نه ي مه له كان نيوهش  
به داهول

{ ده زان . . }

منداله چاو زرده كان . . چاو مردوه كان نه قان نه كرد . همه زور به په له باوه شي بو منداله كان ده كرده وه و به كه يه كه دايرتن ، پاشان خو ي هه لدايه پشتي پي كه به كه و له و قوتوه زور و شه نگارانه ي كه له پشتي پي كه به كه فري درابون ؛ هه ريه كه و قوتويه كي بو هه لدان ، ده كه وتن و بويان نه ده گيرايه وه ، هه ريه كه و ماندووانه قوتوي خو ي هه لگرته وه ، همه فرماني پښ كردن كه قوتوه كانيان پر كن له ورده بهرد ، كه لي بوونه وه همه بازنيكي داو كه وته وه سه ر زويه كه و دوا فرماني دا :

{ هه ريه كه تان لاي يه كي لك لسه فوچ هه كانه بوه ستي و تونيد قوتوك هه راشه قيني . . نه هيلن چوله كه يه كي بال شكاهوش بنيشته وه }

هه مديس مناله مل باريكه كان نه قان نه كرد . . ته وهنده باريك كه بويان نه كري ته و سه ره مازوو ټاسايانه را گير بكن .

چه له يي ليان ورد بووه و به دهم بوله وه وتي :

{چهنده له داهول ده چن . . !}

هاواریک و همر مندالیک رووه و قووچه په کی خوئی راپیکرد .

دواجار نیکی له مه له کان کرد و سلفینکی لی دا . . همه داهول که و ته دواي گه رده لولوی جیماو له پیکه به که ، زور به هیلاکی دهستی گه پشته قولفه که و خوئی هه لدا ، ره تیکی بردو قوونا و قوون که وت . هه ستایه وه ، چه له بی پتر پیی به به نینه که وه نا . . همه راپیکرد و دهستی نه ده گه پشته قولفه که به وه هه موو خه مه وه چه له بی راپده بوارد ، همه که وتیوه تیو ته پ و توز ، سنی چوار نیستوپ و ته کان وای کرد همه خوئی به قوونی پیکه به که دا بدا ، ده نیو ته و گیزه لولوه که په همه دهستی گه پشته قولفه که و بهری نه دا ، وه که ته وهی دهستی بهر قولفی که عبه که وتین ، چه له بی بهم راپواردنه کولنی که یف ساز بوو ، چه له بی له ناوینه بچکوله که وه له همه ده گه را تابیننی چون که وتوته دواي گه رده لولوی جیماو له پیکه به که . . دوا جار خوئی هه لدا و ته رک ناسا خوئی به رداپه وه و که وته سهر پشت ، دیسانه وه جگه له سه ده ها ره وه بالنده ی به ناویه کدی دا چوو که نه ده سهر وتن . هیچی دیکه ی نه دی ، منداله کانیش غه رقی ژیر نه و توزه بوون ، ده میرد مندالی ترسنوک و سهر سامی نه و ناقاره چوله و هه زاران چوله که ی بی عار ، همر مندالیک و خه ونی به دارلاستیکی که وه ده بینی ، سینهی برژاوی مه له کان و ده میکی پر له لیک ، قیت وه که ده داهول به پیوه وه ستان ، چاویان بری بووه خور . خوزی چی ؟ خور له بهر دیده یان ده بوو به کولیره ی برژاو ، تایه ی زپینی عه ربه بانه یه ک ، چاروگی زهردی دایه . . . بازنه ی زپینی مه چه کی کچه چکولانه که ی چه له بی .

\* \* \*

سهر له نیواره . . بهر له وهی تاریک داین ، پیکه به که گه پشته وه ناقاره که ، نه مجاره یان همه لیی ده خوری و چه له بی له ته نیشته وه مژی له جگره ده دا ، به په له دابه زین ، به تنگه ناوی رووه و قوچه که کان غاریاندا . وهی له عاجباتی . له جیاتی ده میرد مندال ده داهولی بی گیانان بینی ، له ته که همر داهولیک و قوتویه کی پر بهرد ، همر هه مووشیان روویان کرد بووه خوری ناوا بووی دم که ل که گران خوئی راده کیشا ، چه له بی هیدی هیدی له په که په که ی داهوله کان نریک بووه ، به ترسه وه دهستی به سهر و ملی ، لاق و له تهری منداله داهوله کاندا هیئا . کنی بر وای ده کرد ؟ له بری قز : پوش و په لاش ، له بری نیستقانی شان و شه پیلک : ته خته و دار ، له باتی دوو لاق دوو پیشه قا ، له جیی دوو چاوی پر خهم و شهرم و ترس : دوو که لا شوو شه ی زهر باو ده بریسکانه وه ، چه له بی به دوو چاوی زق و سهر سامه وه ناوړیککی له همه دابه وه و پرسى :

- نهی کوا مناله کان ؟

- گه وره م . له وانه به هه لاتین .

- بو کوئی ؟

خووا ده زانای . . قوربمان نه وانسه ده میرد مندالی به سته زمان و گوی که رپله نه بوون . نه وانه له ده بیچووه شه یان ده چوون . !

به خووا هیستری . . مالوس نه وانسه به قوون هه ناسه یان ده دا . .

شه یانی چی و تهره ماشی چی ؟

- که بیی خو ته گه وره م

- باشه نه م داهوله پوختانه کنی دروستی کردوون . . ؟

له وانسه زیاتر کنی بیی ؟ ئا . . من دلنیام نه وان دایانم هه زران دوون . .

نه ی نیمه نه وانمان به ته نیا جی نه هیشت ؟

نه و منداله لاواز و له برسما مردوانه و نه م داهولانه کووجا مه رحه با ؟

نه ی قابیله سیجر بیست . . گه وره م تو بروات به سیجر هه یه ؟ تو بلئی سیجریان لی کرای و خو یان بووبنه ته داهول .

ده مست داخه و چه له ته چه له ت . . وه خستی بیی عه قلی نیسه . . ده بیی من نیستاکه ده مندال بو باوک و دایکیان به مه وه .

- جا بووا خوت سه غله ت کردووه ؟

ئەمە ئه گەر خـۆم سـه غـلـت نه کـم . چـی بـکـم کـه ران بـا و گـا و ؟  
 لات وایه ده بێ له خۆشیا نا هه لپه پم چونکه من ئیستا که له بری ده مندال ده دا هۆل له بهر ده مدا چه قیون ؟  
 همه ده هۆلی هه میشه مل که چ و گوئی رایه ل به ده م خه نینه وه ، وه ک بلی ئی نوکته یه کی به تام ، بگێرته وه . پپی وت :  
 {قوربـان زۆر ئاسـانـه . . له ئـا و خـوار دـنـه وه ئاسـان تـره . . له جـیاتی ده  
 مـنداله که ده دا هۆلـیان بـۆ بـه ره وه . . کـی زاتـی ئـه وه ده کـا بـلی  
 له . . . }

چه له بی سه ری هه لپری و له مه له کان راما و به چه ژمه تیکه وه وتی :

{ده دا هۆله کان بجه ره پشتی پیکه به که . }

خۆری ده م که له پرته قالیکی گه و ره ده چوو ، ئەو پرته قالیکی مناله دا هۆله کان دیوانه و تامیان نه کردوو ، ئەبجاریان تۆزه که زه رکه فتی و . . زه رده  
 په ریش هه موو گه ر دیله یه کی داده گیرساند . . ده دا هۆله منال له پشتی پیکه به که که وتبونه سه ری که دی ، هه زاران مه لیش بوونه چه تری سه ر سه ریان ،  
 ده توت ده یانه وی دلی مناله دا هۆله کان بده نه وه ، به چه ریکه یه کی جه رگه بر ئاسمانیان کاس ده کرد وه ک ئەوه ی بیانلاویننه وه ، چه له بی سه ری له  
 په بجه ره که وه ده ره ینا و تفی هه لده دا ، مه ل و فرنده ی دینیای به نه فرت ده کرد ، کت و پر بارانی ریکته دایکرد و بهر دم ولوت و سمیل و چه ناگه و  
 چاوی چه له بی که وت ، هه ر زوو ژیک ئاسا سه ری برده وه ژووری ، له رفانا و بێ ناگا له خۆی ده ستی راسته ی به ردا و کوله مستیکی خۆانده سه ر و  
 جامانه ی همه دا هۆل و په راندی . . ئەم خه ندیه وه . . بێ ئەوه ی بزانی بۆ . . !

\* \* \*

که به یانی دا . . سه رسامی وه ک و ئاسمان هه موو شاری گرتبووه باوه ش ، قه ت وانه بووه و که سیش شتی وای نه ییستبوو ، ئەو شه وه که س به تری  
 نه نووست . . یه که م جار بوو که به هه زاره ها چۆله که ی نیو دارستانی گه و ره ی شار تا به یانی نه سه رهن و بجه ریوینن ، هه زاران مه لی نیو باخچه و سه ر  
 گوئسوانه و ژیر هه یوان و سه ر دره خته ته نیاکانی نیو چه وشه ی ماله هه زاره کان . . له جوکه و جریوه نه که وتن ، جریوه یه کی پر له ئازار و خه مه ی . . وه ک  
 بلی جریوه ی پرسه ی . . په ره کان وتیان :

{نـه سه رهن و نه ییستـراوه . . قـه ت نـه سه رهن و دا بـی و مـه لان

نه سه رهن . . بێ شک به لایه کی ناگهان له رپیه . . یان بووه }

\* \* \*

بۆ رۆژی دووه میش چه له بی ده مندالی دیکه ی برده وه سه ر زه ویه که ی پاسی بکن ، ئیواره ده دا هۆلی برده وه شار . . بۆ رۆژی سییه میش هه مدیس ده  
 میرد مندالی برده ئەو ئاقاره و ئیواره ده دا هۆلی برده وه . . رۆژی چواره م . . پینجه م . . ده یه م . . بیستم . . چه لم . . سه د . . دووسه د مندال . . دووسه د  
 دا هۆل . . مندال . . دا هۆل . . مندال . . منداله کان . . دا هۆل . . دا هۆل . . دا هۆل . . دا هۆل . . منداله دا هۆله کان . . دا هۆله  
 منداله کان . . منداله کان . . دا هۆله کان . . گه ره که گه و ره یه ی دا هۆله کان . . گه ره کیك . . دوو . . سی . . وای له وه هه موو گه ره که گه و رانه ی  
 دا هۆله کان . . ! دا هۆله کان . . منداله کان . . دا هۆله کان . . منداله کان . . منداله کان . . . . .

## مەم و زینەکان

هەر هەموو ئەگەرەکان ، بۆ جاری دەیه‌مین . بە کۆر و کچه‌وه ، کۆبوونه‌وه ، دوو ریزی به‌رامبەر . ریزینکی کۆرە گەنجەکان که هەریه‌که و خه‌ونی به‌وه دەدی بێی به "مەم" ی عاشق ، ریزینکی کچه‌ جه‌حیلەکان که هەریه‌که و خه‌ونی به‌وه‌وه دەدی بێی به "زین" ی . دلخوازی "مەم" ، هەر هەموویان دەست له‌سەر دل . ده‌ترسان ، بێ تۆقره‌ چاوه‌رپی دوا بریاری ده‌رهینەر بوون ، ده‌رهینەریش کز و مات له‌سەر پەر پوونیشتوووه و که‌وتوته‌ نیوان مەم و زینەکان ، په‌ست و ماندوو دیکه‌ تیان ده‌دا . نه‌ کۆرەکان رۆحی "مەم" ن و نه‌ کچه‌کانیش هی نه‌وه‌ن "زین" بن ، چ گێژاویکه ، په‌تی چاوه‌رینه‌کان مۆرە له‌ یه‌کدی ده‌که‌ن ، ده‌رهینەر سامی زۆره . هەریه‌که‌ له‌ و کچه‌کانه‌ رۆوی خۆی له‌ ژێر توپخینکی نه‌ستوری سوورا و سپیاو کوشتبوو . به‌و نیازە‌ی له‌ "خاتوو زین" شوختر خۆ بنوینی ، هەموو ده‌وره‌کانیش دابه‌ش کراون ، هیچ نه‌ماوه‌ نه‌وه . شوپنه‌کان ده‌ست نیشان کراون ، جل و به‌ری نه‌وسه‌رده‌مه‌ ساز و ناماده‌ن ، موسیقا ژهن ته‌یاره‌ و له‌سه‌ر پێیه ، سیناریۆ و ده‌ستا و ده‌ست ده‌کا ، ماکێر ، پسپۆری ده‌نگ ، دوو کامیژای یوماتیک ، دوو وینه‌گری به‌ سه‌لیقه ، بودجه‌یه‌کی پڕ ، کومبارس . هەر هەموو چاوه‌ری فیکه‌یه‌کی ده‌رهینەرن ، وه‌لێ ده‌رهینەر تیا ماوه‌ و چه‌یرانه ، مانگیك پتره‌ مشت و مړه . هەر هەموو کچه‌کان شه‌رپاڤانه . هەر یه‌که‌ و خۆی به‌ شیاوی رۆحی "زین" ده‌زانن ، ده‌رهینەر به‌ دزه‌ نیگایه‌ک تیان پاما و له‌ دلی خویدا وتی - {ئاخر کامه‌تان توانیوتانه‌ بۆ رۆژنیکیش بێ به‌ په‌نجه‌ تووته‌ی زین بێ . نه‌ک رۆحی . . ؟}

دواجار هه‌لیدا - {خوشکینه‌ نه‌وه‌ مانگیك پتره‌ من له‌سه‌ر ئیوه‌ وه‌ستاوم ، ئیوه‌ سییه‌مین کاستن که‌ ده‌یگۆرم ، داستانه‌ به‌ ته‌ها یه‌ک "زین" ی تیا به‌ و که‌چی هەر هەمووتان گه‌ره‌کانه‌ زینن . . }

هیچیان نه‌قیان نه‌کرد . له‌ ژێره‌وه‌ به‌ مۆنی له‌ ده‌رهینەر پامان .

ده‌رهینەر تیه‌له‌چۆوه - {چاوه‌که‌م . هەر هەمووتان له‌ زین نازدار و شوخترن . به‌لام هیچ نه‌ی له‌ نیو خواتاندا ریک بکه‌ون و زین . یك هه‌له‌بێژن . . }

دیسانه‌وه‌ بێی ده‌نگ له‌ یه‌کدی پامان ، دووانیان بنیشتی ده‌جووبی ، یه‌کیکیان گه‌مه‌ی به‌ ملوانکه‌که‌ی ده‌کرد ، نه‌وانی دیکه‌ سه‌رمه‌ستی چاوه‌چاوانی بوون .

{پاشان ئه‌وه‌ی ده‌یکه‌هین نواندنه‌ . . من وای ده‌یبنم گه‌ر کچی‌ک به‌یه‌وی بـ بـه "زین" و اجوانه‌ له‌ ریزی سـ سـۆز و عیشـ قه‌وه‌ رۆحی ئه‌وه‌ له‌ به‌ر بکات . . !}

سۆزان خۆی بۆ نه‌گراوه‌ هه‌لیدا - {مه‌رج نییه‌ ماموستا} ، کچیکی دیکه‌ قسه‌که‌ی نه‌می قۆسته‌وه - {ئه‌مه‌یان سوکایه‌ نییه . . یانی چی . . ؟ به‌ قسه‌ی تو بێ ده‌ی ئیمه‌ زۆر بێ هه‌ست و سۆز بێ . . !}

ده‌رهینەر به‌ ترس و دوو دلێوه‌ پاشگه‌ز بووه - {خوشکینه‌ مه‌به‌ستی من نه‌وه‌ نییه . . بۆ قسه‌که‌م وا زوو هه‌لده‌گیرنه‌وه} {سۆزان دم گه‌رمانه‌ تیه‌له‌چۆوه - {هه‌ریه‌یک له‌ ئیمه‌ نه‌ک ده‌وری زینیک . بگه‌ ده‌توانی ده‌وری سه‌د زین و شیرین و خه‌ج بینی . . !} ده‌رهینەر به‌زی و وتی - {قسه‌که‌تان دروسته . . به‌لام گرفتێ من نه‌وه‌یه‌ داستانه‌که‌ی ئه‌حمه‌دی خانی ته‌ها یه‌ک زین - ی تیا به‌ و به‌س} ده‌رهینەر تاوی پاما . سه‌ر لێ شیاو به‌ ده‌ست نه‌وه‌ هەموو زین - هوه‌ رۆوی کرده‌ کۆرەکان و به‌ قه‌هره‌وه‌ پێی وتن - {براده‌رینه . . ئیوه‌ش له‌ کچه‌کان خه‌راپترن . هه‌مووتان گه‌ره‌کانه‌ - مەم - بن . ها . . ؟ کیان مەم یان ده‌ور نایینن . خوش به‌ حالی ئه‌م سه‌رده‌مه‌ که‌ هه‌موو کچه‌کانی زین و هه‌موو کۆرەکانیشی مەم - ن . ئیدی کورد چی ده‌وی که‌ نه‌وه‌ هه‌موو عاشقه‌ پاکه‌ی هه‌ی . . ؟ !}

کامه‌ران هه‌سته‌یه‌ سه‌ر پێ و ملوانکه‌که‌ی له‌ سووچی میزه‌که‌ی به‌ر ده‌می گیربوو زریزه‌که‌ پچرا . گوپی بێ نه‌داو به‌دم بنیشت جووینه‌وه‌ رۆوی کرده‌ ده‌رهینەر - {کاک موراد . . تو . . راسته‌ ده‌رهینەری . . به‌لام ئیمه‌ش هونه‌رمه‌ندین و که‌س بۆی نییه‌ پیمان رابوێژی} {مه‌سه‌له‌ رابواردن نیی یه‌ . . ئیوه‌ چا‌ک ده‌زانن ده‌رهینەر پادا‌شتی پیشه‌که‌ی خۆیه‌تی ، تاکه‌ سه‌ره‌سه‌ستی یه‌که‌ که‌ له‌م دونیایه‌دا هه‌م بێ نه‌وه‌یه‌ که‌ ده‌وره‌کان به‌که‌یفی خۆم دابه‌ش بکه‌م }

{که‌واته‌ بریار بده }

{تیا مام . . شـ سـار بـیست تـیـبـی نـواندـنی تـیا یه‌ ، هه‌رتـیـیه‌ و سـی ی چـل ئه‌کـته‌ری تـیا یه‌ ، گه‌نج و پـیر . هه‌ر هه‌موو پـیاوه‌کان ده‌یانـه‌وی مەم بـن . هه‌ر هه‌موو

کچ و ژنه کان دهیان هوی — زین ، مانگی که دهنگم نووسا ئه وهندهی هوار بکهم . . تا ئیستا سنی چوار کاسم گوریوه ، پیتان ده لیم دوری ( به کمر مهرگه ور ) بیسنی شاننی ی و . . بالی و . . که چی که سستان ناماده نیسی یه دوری مهرگه ور بیسنی . من مه به ستم ئیوهنی یه به لام توو شه ره فتان له ژبانی خوماندا کامه مان — به کمر مهرگه ور — نین . . ؟ کامه مان درکی — مهم و زین — نین . . ؟ ها . . ناخر که هی راسته که س دوری شهر خوارنیک نه بیسنی ؟ پاشان ئیوه هونه رمه ندن . . که دوری جوان و ناشیرین له ژبانداندا هه ی . . خو ده بی له هونه ردا رهنگ بداته وه . . }

دهرهینه ر له چه ژمه تانا هه ردوو لیوی له رزین ، به به ری ده ست عاره قه ی ته ویلی سړی یه وه ، به دوو چاوی خوین تین زاوه وه روانی یه نه وه هه موو مهم و زین . ه ، له وه ده چوو بی یه وی بگری دواچار هه لی دایه — { خوشکینه . . هه ر کچیک دوری زین بیسنی ده یی مانگیک زووتر له تارایشت بیئی . . زوویر مه یی من ده موو چاویکی پاکم ده وی . . پاک وه ک سرووشتی خوی . . نه که هه ر دم و چاو . . بو مهم و زین دوو رۆحی پاکم گه ره که . . ! }

کچه کان قه یان نه کرد ، دوانیان سه ریان له یی گوی ی یه کدی ناو چریاندیان ، ناوړیکی له کوره کان دایه وه ، بیئی به شه هوه ته وه دزه نیگا ده برنه کچه کان ، له تاو نه وه هه موو پوووزو لاق و له تهره شک و نه رمه ی زینه کان نیوه ناچل له قسه کانی ده رهینه ر حالی ده بوون هه ر هه موو به ترس و شه رم و شه هوه ته وه له درزه تاریکه ی نیو هه ردوو نه ژنوی زینه کان راده مان .

درزیک که خه یالی هونه رمه ندانه ی هه موو ( مهم ) هه کانی فراندوو .

ده رهینه ر کورسی یه کی به لای کچه کان دا خزانوو تی هه لچوو — پاشان کچینه . . گرنگ نه وه یه هه ر هه مووتان له گه ل زین ده رده که ون ، هه ر هه مووتان ده که م به که نزه ک و به ربووک و ده سه ته خوشکی زین ، به وینه گه ره کان ده لیم . . رایان ده سپریم که به قه د زین ده رکه ون ، دلنیاتان ده که م ئیوه ش وه کو - زین - به ( کلوز ) ده ربکه م . . هم سملانه هی پیاو نه یی گه ر درووتان له گه ل بکه م {

هه موو زینه کان لیویان لی هه لهور تاند ، نه و لیوانه ی غه رقی سوراوینی خه ست ببون ، چاویان بری یه یه کدی ، هه یچان تاماده نین بننه که نزه ک و ده سه ته خوشک و کاره که ری زین ، هه ر یه که وه له دلی خویدا ووتی - { بو چی بووه . . قاتییه ؟ هه موو کورد مهم و زین - یکی هه یه . . یا نایکه م یان ده یی زین بم . . ! }

ده رهینه ر چه په ساو ناومیدانه پرسی — { ها . . خوشکینه چیتان ووت . . ؟ } هه یچ کام له زین - هه کان وه لای نه دایه وه .

ناوړیکی له مهم - هه کان دایه وه و کورسی یه که ی به لای نه واندا خزانده - .

{ براده ریته . . ئیوه چیتان ووت ؟ }

له شه رمی کچه کان زیاتر لییان چوو پشه وه و زه رده یه کی ماندوو نیسته سه ر لیوی . . دوستانه چریاندی . . چه ره به ک که زینه کان لیی حالی نه یی .

{ ده ی هه ره یه که وه ده ستی هه زار زین - تان برپوه . . ویکه ون . . له وه پتر هیلاکم مه که ن . . }

هه موو مهم - هه کانیس بیی ده نگ ، وه ک بلایی ده رهینه ر له گه ل خوی دا له مؤنولوگدا بووی . . دوانیان هاوئیقاع بنیشیان ده جووی ، یه کی گه مه ی به ملوانکه که ی به رملی ده کرد ، دووانیان ته زیحیان باده دا ، یه کی توژی ده له نگی پاتوله که ی دا ده ته کاند ، دووانی دیکه ش ته مجاریان له درزه تاریکه که ی نیو هه ردوو نه ژنوو نیگایان گواسته بووه سه ر ته نگه دۆلی بهر ته سکی هه ردوو مه مکی یه کی له زینه کان که بی ناگا له خوی ، یان به نه نقه ست ، یان له تاو گه رما قوچیه ی کراسه ته که که ی کرا بووه ، دووانیشیان وا به قه ره وه مژبان له جگه ره ده داو دوو که لیان هه لده مژی وه ک بلایی دوژمینک له ناو سییه کانیان بی و بیانه وی بیخنکین ، شه هوه تبازانه . . لوتیانه . . نیاز بیسانه سه مایان به جگه ره کانی لایویان ده کرد ، له لایوی چه په وه بو راست ، له راسته وه بو چه پ ، به جوړیک که یه کی له زینه کان تاو تاو ته زوویه کی پر له زه ت به ترس و شه رمه وه به هه موو ده ماره کانیدا میرووله ی ده کرد ، گه رم داهات . . به ته واوی له وه دابرا شه ر له سه ر دوری زین بکات ، له م تان و ساته دا هه موو خه ونی نه وه بوو له خه لوه تیکدا له گه ل نه و ( مهم ) هه جگه ره کیشه له هه موو دنیا دابری . . له هه موو داستانه پر له دروکانی سه رده می زوو : چ مهم و زین . . چ شیرین و فه رهاد . . چ رومیو وژولیت . . نا . . نای نه مه جگه ره کیشان بی . . نه وه ی نه و ( مهم ) ده بکا شتیکی دیکه به . . شتیکی دیکه که زین شه رم ده کا ناوی به ری . . مه حاله بوئی . . .

دهرینه سهرسام و شه کت کورسیه که می خزانده وه ناوه راست ، که وته وه نیوان ههردوو ریزی مهم و زینه کان ههستایه وه سهر پی و راما . سهری بو بنمیچه که هه لبری ، هه ناسه په کی هه لکیشا . هه ناسه می سارد . سه مای به ده فته ره که ده کرد . ده فته ری داستانی مهم و زین ، خستی یه بن هه نگلی بن باکانه . ناو میدانه وه ک سهره نگیکی به زیو له پاکاته به دست و په نجیه کی لهرزوکه وه جگه ره په کی ده ریئا و ناگری ویستی ناگره که له داستانه که نزیک بجاته وه . بیسوتینی راما تا ناگره که په نجیه می شایه تمانی سووتاند و هه لی دا . مژنکی قولی لی داو دوو که له که می به با کرد . دوو که له مهم و زینه کانی له بهرچاویل کرد . دواجار شیتانه داستانه که می هه لدا و بهر بنمیچه که کهوت و له بهر ده م ریزی زینه کان که وته وه و ته نکه ته پ و توژیک وای کرد هه مو هه سته وه سهر پی و توژ و خوئل له خوئیان داده ته کینن ، یه کی لهو زینانه جانتا که می کرده قولی و لیی دا رویشت . واده ی ژوانیک هه جمانه می له بهر بری بوو . نه ک له گه ل مه م - ټک . نه . به لکو له گه ل مه رگه وه رپیک دا . زینه کانی دیکه سهرسام بوونکه یه کیک و تاسان دهستی لهو دهوره نازداره . دهوری زین کیشایه وه .

دواجار ده رینه سهر پیکی چه پ و راستی خوئی کرد وه ک بلایی خوئی دهوربینی ، نیگایه ک بو ریزی مه مه کان ، نیگایه ک پرووه و ریزی زینه کان . پاشان ماندووانه وتی :-  
 {براده ریته . خوشکینه . من برپاری خوئم داو ته واو . نیازمه دست له م کاره هه لگرم . له بهر هیچ نا . توره ش نیم . به لکو خوشحال که دست له م ئیشه ده کیشمه وه . }

ههردوو ریزه که لیی چوونه پیش و بهه لقه یه کی داخراو گه مارویان دا . بوو به پنتیکی ناوه راستی باز نه په کی باز نه یه کی نارپیک . باز نه می مهم و زینه کان . تی هه لچووه :-  
 {نه . هیچ قسم ناوی . دوا برپارمه . مادامه کی هه موو کچه کان زین و هه موو کوره کانیش مه م بن . ئیترچ پیویست به وه ده کا فلیم ده رکه بن و خه لکی فیتری پاک ی بکه بن . بو دهرسی عیشق و خیانت به خه لکی بلینیه وه . ؟ خوش به حالی کورد و خانی شاعیر که نه وه هه موو مه م و زینه یه هه یه . لای ئووه خوش . مالئاوا . }

عزرائیل

نازائم . سوپاسی شه یتان بکه م یان نه فرهت بارانی که م که عزرائیلی پی ناساندم ، شه یتان نه بووایه به سهر فیلی دایکم نه ده که وتم . دایکی جوان . هه م میهره بانم . دایکی خیانه تکارم . نا . دایکه . تو فیلت له مناداله کانت کرد . تو گونا هباریت . تو میهره بان که فریشته کان نوپزان له سهر بهر ماله کهت ده کرد . نا . له سهر چاروکه کهت ! تو ئیمهت بو ئه و عزرائیله فروشت ، پشتت له منداله کانی خوئت کرد لهو کور و کچانه می تو یان خوش دهویست . پشتت له وانه کرد و ئه و عزرائیلهت ناشت کرده وه . به چاو لیت پارینه وه . پیمان وتیت . سهرزه نشتمان کردیت :- {دایکه تووخوا پیخه فه کهت جیا که ره وه . چیتر له گه ل ئه و دیوه مه نوو . هه ناسه کانی هه لاوی دوزه خن . وهی له ددانه زهره کانی که جگه ره ژهراوی کردوون . تو چون دلت هات جگه ر گوشه کانی خوئت بو ئه و بفروشت . . }

ئه و جارهی که پاژنه می بزمار ریزی پوستاله که می سهره چکولانه که تی زمار کرد ، ئه و جارهی که پشتی بروکانتی شه قار کرد ، خوینیکی ئال ده رژیبه سهر چه ناگه کو تراوه کهت . ئه و جار هه موومان مامان گرت ، تو تو رایت و چوپته وه کن دایکه ته لاق دراوه کهت ، ئیمه ئه و ئیواره یه نامان نه خوارد ، ده په ها ئیواره ی دیکه . سه ده ها ئیواره ی له وه بهرو دواتر . نامان نه ده خوارد ئیمه می ترسنوک و بی غیرهت مامان ده گرت . هه ر له ئیواره وه ده چوپونه ژیر لینه شه ره که وه خزانیه بن بالی یه کتر ، هه ره هه موومان له ژیر به ک لینه دا ده خه وتین . له قه هری تو پاروومان بو قوت نه ده درا به لام ئاخ . به شه ق . به تف و جینوی پیس - {قه حبه دایکینه . به هه موومان ناتوان هیلکه و روئیکم بو بکه ن ؟ }

که ئه م ده بنه پاند . ئیمه چوون سهر یازانی هیتلر ریزمان ده به ست . من تاوهم ده هانی . شلیر - یش هیلکه ، فه رهاد رۆن ، پاکیز په می له پریمزه که ده دا . ئه ویش بی شه رمانه پارووی با ده دا . هوئی دایکی جوان و جیانه تکارمان ئه و پیاوه شه رمی نه ده کرد ، ته ریق نه ده بووه . نزا خواز بووین پاروویه ک له قورگی گهری و جخنکی . ئیمه به برسیتی دنووستین و ئه و پارووی چه وری با ده دا ، که به دزیه وه له ژیر لینه که وه ژیک ئاسا سهرمان

دەردەهینا . ئەو نفی لښ دەکردین . دواى ئەو رۆژەى که دار هەنجیره کەى پرپه وه . دواى ئەو کارساته به پینچ سال که نەرمین-ی خوشکم کۆکه رەشى کوشتی تو وت : - {سە . مردنی ئەو کچه له ئەستوی تۆدایه . . !} پر به ژووړه که نەپاندی : - {دیاره . ئەمن عیزرائیلم } به قەهره وه وت : - {ئە . عیزرائیل نیت . عیزرائیل-یش هەر فریشتەى خودایه سمە . بەلام لهو رۆژەوهى ئەو دار هەنجیره ت برپه وه نه من . نه منداله کانم خوشیمان له خویمان نه دیوه ، رزقمان سواره ، حالمان تا دئ شتره . هەرغار دەدەین و پین پاناگەین !}

بەلام به چى دەچى دایکه . . تۆ خیانت له ئیمه و له خۆت و له هەنجیره کهش کرد ، هەنجیره پیرۆزه کەى خۆت ، تو فیزیت بیچووه پشیلە و چوله که و پەرەسیلکه ویل و بال شکاو و فری دراوه کانیس هەلگریته وه تا خوا به زەمى به ئیمه دا بیته وه و نانیکی زۆرترمان بداتن ، کەندوومان پر ئارد بین ، هەر بۆ موباره کى نەمامى ئەو دار هەنجیره ت له سەر مزاره کەى حەزرتى (وه کاشه) هوه هانى بوو . له نیو حەوشه چکولانه که دا روانت ، هەموو جهۆتیکی قوربانیش به خوینی مریشک و کەله شیره سەر براوه کانت ئاوت دەدا . . تا کۆر و کچانی تۆ هەنجیری موباره ک بخۆن و له ژیر سیبهره پیروز و به بهرە که ته کهى وازی بکەن . . گەلای موباره کى به سەرمان دا برژی . . به لکو ئەوه خویه ئەویش دوو سى هەنجیری لښ بخوا و واز له چایخانه و مەیخانه و قورمانخانه بیسن ، بیته سەر پى و خودا هیدایه تی بدا و چیت ئیمه فلاقه نه کا و توش به قۆرانه کیش . . . بەلام کوا دایکه . . ئەو هەرگیز هەنجیری نەدەخوارد ، رقی له تۆ و له ئیمه و له دار هەنجیره کهش دەبووه . . دەبوت : - {ئەگەر بشمرم . . بلین به و هەنجیره حیزه چاک دەیته وه . . شەرتین نەبخۆم .} چاکتر که نەیدەخوارد . . هەنجیره کان بۆ ئیمه دەمانه وه . . ئەو پیاوه دەمارگریه تۆ دەتاسى به وه نەوه سەتا . . بیرته . . ئەو رۆژەى دەمه وه ئیواریه کى ساردى پایز بوو . . به له قەیه ک ده رگای حەوشه کەى کرده وه . . هەردوو لاشیبه کانی به یه ک دا . . له ناو دەرگا که وه سەتا تەورنکی ترسناکی به دەسته وه بوو ، تەورنکی دەم هار مووی دەکرد . . راپدەوه شاندا . . بایدەدا . . گەمەى پین دەکرد ، سەیری ئیمه ی دەکرد و پیده کەنى ، داره هەنجیره کهش به مەى زانى . . له حەژمه تانا ده - دوانزه گەلای لښ هەلوهرى ، هەر گەلایه ک و له سەر سەرى به یک له مناله کان نیشته وه ، گەلاکان به چرپه وه بیان وتین : - {به باوکتان بلین بادایکمان نه کوژی . . !} مەلى : درۆ ده کەن . . تۆ خۆت دەتوت : سەگ . پشیلە . . مار . . میروو . . دره خسته کان هەر هەموو قسه ده کەن له گەل کاره سات و نسکودا خەم ده خۆن ، رۆژانی خویش سەما ده کەن . . جومعانیس هەر هەموو زکر بۆ خوا ده کەن . . درۆناکیت دایکی مپه ره بان و بى مروه تمان درۆناکیت . . گەلاکان گریان ، عیزرائیل-یش به خۆ و به تەوره وه پیده کەنى ، شاگەشکه ی ئەوه بوو رۆحی هەنجیره که مان بشکینى ، هەنجیره که له ترسی مەرگی خوی به راست و چه پدا له رزی ، مناله ترسنۆکه کانت زانیان کارساته . . هاتین و دەستمان به دامینته وه گرت . . بى دەنگ ده خیلته بووین . . که سەیرمان کردى خاله سورە کەى نیو چاوى چه پت رەش داگه رابوو ، زانیان کارساته و توش هیچت پین ناکرئ . . تۆ هەموو جار دەتوت : - {که ئەو عیزرائیله وستی شتیک بکات ، دەستیک بشکینى ، دیواریک برمینی ، دره ختیک برپته وه . . نامانى نیه رۆله کانم . . خەم مەدەنى . . !}

دواى ئەو کارساته به حەوت سال که (شیرین) دەستی گرده بر شکاو سى مانگ تلابه وه . . تۆ وت : - {سە . ئەوهش هەر ئاهى داره هەنجیره که یه . . له عنەتى وه کاشه یه . . !}

ئەو کافره . . دەزانی ئەو کافره چى کرد دایکه . . ؟ به چرتیک وه لامى دایته وه . . چرتیک که سەدای لهو ژووړه چکوله ی هەموومان تی خزا بووین جینی نەدەبووه . . تۆ گریایت و به دەم نالینه وه وت - {ئاخر تۆ رەش بووینته وه . . غەزەبى خودای کار له پیسیکی وه ک تۆ ناکات . . منداله کانم ناسکى و کار له وان ده کا . . }

دواى ئەو له عنەته به سى سال که (حەمه) ی برام له ماتاتیک دەر نه چوو . . هاوارت کرد - {سە . ئەوهش هەر له عنەتى هەنجیره که یه . . !}

ئیتر دایکه . . رۆژانی تەمەنمان . . شەوانمان پر بوون له له عنەت ، عومریکی له عنەتیمان به سەر برد ، به چاوی لښ ی پاراپته وه که ئەو دار هەنجیره مان نەبرپته وه . . خاله سورە کەى نیو چاوى چه پت تادەهات رەشتر هەلده گەرا ، ده کشا و ده کشا تا سینه تى داگیر کرد . . خەمى هەنجیره کەى تۆ که م نه بوو . . ئیتر لهو رۆژەوه هەر جارەى چاوووت دەبرى به ئەو تۆزه قەدهى که له زەوى به که وه هەلۆقیوو . . چاوى چه پت ده بوو به دلۆپیک له قەتران . . .

هەموومان . . من و فەرهادو حەمه و شلیرو شیرین و پاکیزله گەل تۆدا بووین به پەرژینی . . شوورەى دار هەنجیره که وه به چوار دەورى دا باز نه به کمان به ست ، گەرچی ئەم هەر گەلای گریانی ده باراند ، زانیبووی تەورنیک بى و به دەست عیزرائیله وه بى شک مەرگ ساته . . دیاره دى ئەوه دوا ساته کانی شانە وه بى . . توش دەترانى دایکه . . تۆ خیانتت له ئیمه کرد . . ئیمه خەمى تۆمان بوو . . ئیتر له ژیر سیبهرى چ دره ختیک دابنیشیت و خەم بخۆت و بگریت ، گریانتیک که ئیمه وامان دەزانی هەموو دایکیک ، دایکانى گەر که که مان . . گەر که کانی دیکه . . دایکانى گوندو شاره دورره کان . . ئەو گوندو شارانه ی حەزمان ده کرد زوو گەوره بى سەفەریان بۆ بکەن . . دایکانى هەموو دنیا . . دیاره که هەموو رۆژیک دەین چینیک بگرین ، پەرژینیکی حیزه لى چەند کورو کچیکی ترسنۆک لیو له رزه ی خۆت بووین ، که ئەو . . عیزرائیل هاته پشیشۆ تەوره کەى به هەوادا بادا ئیمه هەر هەموو دەریمان تەر کردو پەنجە



چلکڼ و نارەقاوی و باریکه کائمان لیکدی ترازان . . . نیمه ی جیقن و کورته بڼه سه پیری عزرائیلیکی در پیمان ده کرد . . . ده سکی ته و ره که شی در پیمان . . . در پیمان به قهه بالایی خوی ، نه که هه دار هه نجیریک و دوو . . . سڼ و . . . ده به لکو سه پاکي سه دهه داره ختی دارستانیکی ده پیری یه وه نه وه به له رزینی نیمه وه دار هه نجیره که پیکه نی ، زیاتر هاته پیشس و قول و باسکی لڼ هه لکرد ، که یه که م ده مه ته وری پیداکیشا دار هه نجیره که قرچه له دلی یه وه هه ستا . گریا . نه مجاریان سه دهه ها که لارژانه سه نه رزی هه وشه پیکوله که مان ، به ده م شنه ی باوه که لاکان ورشه ورشیان بوو شینیان ده گریا ، وه لڼ نه فسووس . که ی عزرائیل سکی به نیچیری خوی سووتاوه . . . ؟

له وه نه ده چوو ته و ره که تا سه سه ری بفری و به سه سه قه دی هه نجیره که دا دابه زڼ . نه خیر . له تاسمانیکی دووره وه . دوورتر له ته و قه سه ری عزرائیله وه هه ره وژه وژی هه راسانی کردین ، ده سه ته له رزیه و کانت خسته سه سه ده سه ته تووکنه کانی . نه وه ده ستانه ی نیمه له ده ماره شین و ره پ و تووره کانی ده ترساین . کورزایته وه . ده سه ته به سه وزه کانی توی توور هه لدا . لڼ ی پارایته وه : -

{مه پیره وه . مووباره که . له وه ته ی چاندوو مانه خیرمان به سه سه ده باری !}

ده مه ته وریکی دیکه و قریشکه یه کی دیکه و نه لاشیکی دیکه و برینیکی دیکه . . . خوینیکی سپی شیرباو . . .

دایکی خه تابار . مناله کانت . کورو کچانی تو لیت نابورن . تو چون . چون دلت به روه ستی دا له که لیا راکشیت ، تو فیلت لڼ کردین . نیمه نه وسه منال بووین . تو ده سه سه ره پوت کردین ، تو نه وه عزرائیله ی له ره که وه را هه نجیره که ی بری یه وه ، گاله تان به عه قله ساواکانی نیمه کرد . نا . دایکه غه مگین و بی وه فا که مان لیت نابورین ، که ردنت تازاد ناکه یڼ ، تاکه دره ختیکی خوشنوودی سه سه ده می منالی نیمه ی رماندو تو مانت نه گرت ، نه وه شه وه ی هه نجیره که ی داته پاند . دایکی دووه مان . تو هه میشه ده توت - {نهم هه نجیره په روزه خوشکی منه و دایکی نیوه شه {له ژیر سینه یی دا ده خه وتڼ و یاریان ده کردو جولانه مان هه لده به سه ته ، به یانایش یه که وه هه نجیریکی پڼ ده به خشین .

وا ده بوو سڼ چوار هه نجیرمان لڼ زیاد پڼ و خیری سه سه ی نیمه ده ته به خشین به مناله برسی و چلیسه کانی که ره که ، نای که پڼ مروه ت بووی . هه ره نه وه شه وه له که لیا نووستی ، یووینه وه پالی . نهم خزایه ژیر لینه که ت و تو دهرت نه کرد ، نه وه هه نجیره که ی نه بری یه وه . سه سه چاره ی عومری نیمه . کانیله ی خوشی نیمه ی کوپر کرده وه . توزه که یته ده کولاندو ناوه که یته ده خواره وه . ده توت - {پروچی وه کاشه یه . به قوربانی م !} ده توتوت - {له وه ته ی ناوی که لا کولاه کانی ده خومه وه له شم ده لڼ ی شه می و روئه . به توژی سه سه گره که ی م . . . !}

بو سه سه رو سک و پشت نیشه ش هه ره ناوی که لاکان ده رمانت بوو ، هه ندی به یانان که

زوو هه لده سه سه ته مه له ره نگینه ی ناوی نازانم ده هات و ده نووکی ده تاخنی یه نیوه هه نجیریکی که یووگه نیوتا مه سه ته ده بوو . . . نه وه مه له ره نگیڼ و چکوله یه وا ده پیچریکاند سه سه مه ستی ده کردم ، دوا ی نه وه ی شه یانی ی بووم و حه زڼی (نازی) ی دراوسیمان سه سه شیتی کردم ، حه زم ده کرد گوڼ له وه مه له به سه سه شتی یه بگرم و نامه ی جوان بو (نازی) بنووسم ، هه ره له ژیر هه نجیره که ی تودا هه ره دوو باسکم له قه دی ده لاندو هه لده پیری تا هه نجیریک لڼ بکاته وه . ده م و لووتم له و چاله گیر ده بوو که ناوپرم ناوی پڼم دایکه . نه وه عزرائیله هه نجیره که ی نه بری یه وه . نهم ته وری نایه روچی وه کاشه ، له بوئی سینه و به روکی نازی - ی کردم ، فه ره هاد بو هیلانه که ی ده گریا . هیلانی کوکوختی یه کانی نیو باوه شسی دار هه نجیره که ده گریا ، نیتر بوی ناکری له هیلکه کان ورد پسته وه . پیچوو مل بوو ته کان . لا دنووک و ده م زهر د . نیتر پول پولی چوله که دانا بارن و نه ویش له ژیر هه یوانه که به خو و به دار لاسیکه وه خوی مه لاس بدا ، نیتر له گوشتی تورت و برژاوی سینه ی چوله که کان بی به ش ده پڼ ، شیرین و پاکیز بو هه لبه سه ته جولانه که ده گریان ، منیش . منیش . زور جارن (نازی) خوی منال ده کرده وه . سواری جولانه که ده بوو ده بووت - {ده وه ره پالیکم پیوه پڼ . . . !}

وه ی دایکه گیان . به ره نه فره ت که ون باو که کان . باکراسه که ی ده دا . جه سه ته ی غه رقی سینه ره وه ته ناوی ژیر هه نجیره که ده بوو ، منیش به پی سینه ره وه ته ناوی سه سه سیمو و هه ره دوو رانی ناوی سه سه ره ما و ناوی گه رام ده بوو . دایکه فریام که وه . فریای هه نجیره په روزه که ت . ده رمانی هه موو ده ره ده کانت ، سینه ره ی خه مه کانت . فریای هیلانه و هیلکه ی کوکوختیه کان . جولانه و نازی و هه نجیری به تام و مه لی سه سه مه ستی واده ی سه سه ره .

ویست خوت بده ته به ره ته و ره که ، که لله سه سه ته پڼ به دوو له ته وه ، نیمه ش نه مانه شت . هه نجیره که ی کوشت . له لای تاسانه توش بکوژی ، دایکی کمان ره یشت . با نه وه ی دیکه شمان له کیس نه چی ، چووینه وه به ره ته و ره ده م هاره که که ده بریسکایه وه . بریسکه به که کوشنده . چاوانی پڼ کر ده کردین . پارایته وه . گریایت ، عزرائیله که وتی - {میره م نه وه هه نجیره هیچه ی تو نا هیلی میوه که ی من به ره بگری . هه نجیره که ت هیز له میوه که ی من ده ستینی }

به قه ره وه وت - {سه . . . بڼه میوه که ت خوی زره !}

{کڼ ده لڼ زره . ره شمیریه . قه له مه که ییم له شه قلاوه - وه هیناوه }

{کوره له به ره خاتری مناله کانت . ناخر دلایان به وه هه نجیره خوشه . توو خوا مه پیره وه }

{بۆ بنه میوه کەمی من چییه تی ؟}

{هیچی نییه پیاوه که . . به لانه کیننی با بهر له عننه تی پیاو چاکان نه که وین . }

{قسه ی قۆر . . بنه میوه کەمی خۆم به قوربانی هه نجیری توو مناله کانت ناکم }

{ههر ده بیریته وه ؟}

{ته واو برپومه ته وه . . پیاو قسان ده کا }

{هه نجیر موباره که . . له قورعانی ناوی ها تووه . . نه تو بو وا ده کەمی ؟}

{له هه چوار گنیه کەمی خودا ناوی ها تبی ده برمه وه }

{ئاخر خوا هه لی . . . . . }

نه مهبشت قسه که ت ه واو کەمی پالیکه پیوه نایت و ناله ی له دار هه نجیره که هه ستاند ، نه وه ده مه ته وری نه ده گرته قه دی دره خسته خوشه و بسته که مان . . ده یگرته بالای ئیمه ، وه لی خوا تو بگری . . ئیمه تا هه نوو که ش مانمان گرتوه ، که چی تو هه ر نه وه شه وه به زیت و نوچت دا ، به دوو قسه ی لووس که ته نها شه وان لیت ده بیست ده ستخه روی کردی ، نه وه جاره ی که نه خوش که وتیت وت - {مناله شیرینه کام . . ده مر . . گه ردنم نازاد کن ! }

قسه مان نه کرد ، تو نه ترانی بو بی ده نگین . . نه ته زانی . . له گوناھی نه وه شه وه ناشرینه چون دلمان گه رد نه گری . . دلمان نه بهینا گه ردنت نازاد بکه ی . . گریاین . . له گه ل هه ر ده مه ته وریک ته لاشیک ده رده گه ری ، ده پیری و ده که وته باوه شی ئیمه . . ته لاشیک بو من ، ته لاشیک بو همه ، بو فه رها . . شلیر . . شیرین . . پاکیز . . بو توش دایکه . . ته لاشه کان ده پارانه وه فریای عومری جوانی دار هه نجیره که بکه وین ، نه مان توانی . . نه مان توانی . . هه ر هه مان شه و . . شه وی برپنه وه ی هه نجیره که من بالی بووم . . به قه ولی تو شه ی تانی بووم . . به لام شه ی تانی چی دایکه ؟ (نازی) ها ته خه ونم . . نازه به خوو به هه مان بونی خوشی سینه و به روکی ساوای ، جهسته ی وردیله ی ، نه مهبشت نه وه نهینیه بزانیته . . نهینی بالی بوونی کوره که ته . . به وه تو له م لی کردیته وه ، تاخر تو هه ر هه مان شه و چوپنه وه پال عزرائیل ، که روژ بووه نه مزانی ناخو سوپاسی شه ی تان یان به نه فره تی که م که له نهینی نه وه عزرائیله ی تو ی حالی کردم . . شه مره دایکه وه ی له درو ناشرینه کانی تو ، ئیمه خه جاله تین که کورو کچی توین ، شه رمه زاری روچی هه نجیره کەمی توین ، بی وه فا بوویت ده ره ق به ئیمه و به هه نجیره که شه ت ، دووای نه وه شه وه شه ی تان ، گه لی شه وی دیکه ش خوی ده خسته ناو کراسه کەمی (نازی) و تا به یانی وه ک نانی تیری سه ر ساج هه لگیرو وه رگیری بی ده کردم . . نه مهبشت دلت خوش بی . . له و چه هچه هه یه بی به شم کردیت . . چه هچه هه ی به پیاو بوونی کوره که ته . . نوقل و خورما به خشینه وه ، هه موو شه ویک ده ربی پیس و زه رده کانی خۆم لیت ده شارده وه . . سمیلم گووگه وه . . ده نگم گری . . که چی هه ر نه مهبشت . . دوای نه وه به دوو سال که زانیته . . په له زوو زه رده کانی سه ر دو شه که که ده لیلت بوون . . وت - {پروا ناکم . . کوره کم هیشتا مناله . }

شه وی دواتر که چوپنه وه پال نه وه عزرائیله گویم لیتان بوو . . دوای ها نکه ها نکی شووره یی نیوه شه وتان :

{سه . . کوره که ت زوو شه ی تانی بو }

نه م خوی له قسه که ت گیل کرد .

وتت - {نه و کوره نه ده بوو وا زوو شه ی تانی بی . . نه وه شیان هه ر له عننه تی هه نجیره که یه . . غه زه ی وه کاشه یه . }

وه لامی نه دایه وه ، هه ناسه ی قوول ، چاوم له گری جگه ره که بوو . . گویم له خیزی ناخوشی سینه ی . . ده نگت شه رمی لی ده تکا . . وتت - {ئیتیر چیتر

له ته ککا ناووم . . ته واو ئیدی شووره ییه . . منداله کاتان گه وره بوون . . عه یه هه موو له یه ک ژووردا بنوین . . }

وه لامی نه دایه وه . . به قه هره وه مزی له جگه ره که داو پتر داگیرسا و گه شتر بووه .

وتت - {باژوو ریکی ها که زایی له م ته نیشه وه بکه ی . . }

دوای چی دایکه . . دوای چی ؟ من له وساوو زانیم نه وه عزرائیله ی تو باست ده کردو

ده خزایه ژیر پیخه فه که ت باوکی ئیمه بوو . . نه و باوکی دلره قانه ته وری نایه گه ردنی دره خسته که مان . . هه ر نه وه شه وه . . تو دیسانه وه ده ست له گه ل نه و

عزرائیله تیکه ل کرده وه چ داخیکت خسته دلمه وه ، نه وه شه وه هه ر هه موومان خه ومان لی زرا بوو . . کن له خه می هه نجیر و هیالنه و کوکوختی و

جولانه و نازی و ناوی موباره کی گه لاکان خه وی لی ده که وت . . کن ؟ هه موو جاریک پیت ده وتین -

{روله کاتم . کچ و کوره شیرینه کاتم شهوانه که چراکم کوژاندهوه لیفه که به سهر چاوتان داهن ، شهوانه فریشته کانی ناسمان دینه خورای ، سهر به هموو مایکدا داده گرن . عزرائیل . ئیسرافیل . میکائیل ، رهزوان ، شهیتان . بیچوووه کانی شهیتان . جنوکه و چاو زهردو سووره کان . شهوانه که ئیمه دهخوین نهوان له مه چیترن و وه ناگان . ده گهرین . بین شهرم و ترس ماله و مال ده کن {  
 نهو جارهی که لیم پرسیت - {دایکه هندی شه و گویم له هه ناسه برکی و چریه و کوکه و مشه مشه . گویم له زور شته {  
 {روله نه که ی له ژیر لیفه که وه سهر ده ریټی . نهو هیان عزرائیله . هیلاکی رۆح کیشانی خه لکه و هندی شه و لیروه تیده په پری . هیچ دیوار و سهریان و بهر به سټیک بو نهوان نیه . }

{دایکه . نهی تارمایی نهو زهلامی هندی شه و له ژورره که مان دا هات و چۆ ده کا . ناو ده خواته وه . ده خزچه ژیر لیفه که ی تو ؟ {  
 {خویه تی . نهویش عزرائیله که یه . ماندوووه ده یه وی سهرخه ویک بشکینی {

ئای دایکه فیلبازه که مان . بو به یانی نا . ههر نهو شهوه من زانیم نهو عزرائیله ی له شهوی برینه وه ی هه نجیره خو شه ویسته که مان له ته کتا خهوت باوکمان بوو . زباوکی ده مارگیرو بی مروتمان . نهو باوکه ی له رقی ئیمه هه نجیره که ی کوشت . خوینی زهردی به حه وشه که دا رشت . نابووايه بچیته پالی . من پیم زانی : خیانه تی تو . هه موومان پیمان زانی . کن به و خه مه وه خه وی لی ده که وت ؟ درهنگانی گه رابه وه ، ده رگای ژورره که ی کرده وه ، تریفه ی مانگ پرژایه ژورره که . نهو ره خو شه ویسته که ی له بهر هه یوانه که وه هیئایه ژورری ، نهوری ژیر تریفه ی زویون ده بریسکایه وه ، ده رگای داخسته وه ، تریفه ی سارد که وته وه نهو دیو هه یوانه که ، له سهر خو . بین خشپه . دزانه تهوره که ی به پشتی ده رگاکه هه لیسپارد ، ئیمه ترساین . وامان زانی وه که قه دی هه نجیره که ملمان . ملی باریکمان ده برپته وه . پتر چووینه بن بالی یه کدی . خو مان ناخنییه ژیر لیفه که ، لیفه شر و کون تی بووه که . تو به قههریکه وه ، وه که یه کی بخنکی و یه وی بدوی وت - {بوچی ههر له مه یخانه که نه خه وتی ؟ {

ئهم که کاره ساتیکی بهرپا ده کرد ، که له توی دها له یه کی له ئیمه ، که دهستی یه کیکمانی ده شکاند . بیان که دار هه نجیریکی موباره کی ده برپیه وه له بری خوین شه هوهت له ده ماره کاندای که فی ده کرد ، من زانیم نهو تارماییه ی سه ده ها شه و له مهو بهر که ژورره که مانی داگیر ده کرد .

ده یوقاندین : هی نهو عزرائیله بوو . به لام ناین نهو عزرائیله که ی . بهم نیوه شهوه عیزرائیل له چایخانه و مه یخانا چ ده کا ؟

بین خشپه شهرواله که ی فری دا ، کورتهک ، کلاو و جامانه . هیچم نه ده دی . تهها به و خسه خسه ده مزانی چی داده که نی ، له وه ده چوو عزرائیل خوی رووت بکاته وه ، چوو له پشت ده رگاکه وه روو نیشته و میزیکی کرد ، بهم نیوه شهوه کپ و خاموشه شوره ی میزه که ی له هاژه هاژی چه میکی ساوا ده چوو ، هه موو به یانییه که ماکی نه ستوری نهو میزه مان له سهر گلی ژیر هه یوانه که دا ده بینی دیاره عزرائیل میزیش ده کا ، بهم نیوه شهوه بین ناگا له خوی (با) یه کی بهردا ، ژورره که دهنگی دایه وه ، له ژیر لیفه که وه ههر هه موومان راجه بین ، من له شهرمانا جوگه له ی پشتم ئاره قه ی کرد . سووووک رووه و پیخه فه که ی تو ههنگوی دزانه ی نا ، به چاوی چه پم له کونی لیفه که وه به دیم کردن . دایکی بین وه فاو خیانه تکار . دایکی روله بین غیره ته کانی خوت . نه لای و نیه . چون دلت هات ؟ خوا بگرین . وازی نه هیئا . خوی خزانه ژیر که له کهت . سی جاراز له ژیره وه مراندی :

{پشتم تی مه که میرم }

توش غه مگیئانه وت - {بو نهو هه نجیره ت برپیه وه ؟ }

{پشتم تی مه که و سبه ی جومعه یه }

خنکاوانه ده گریای ، وه ی له گریانی حازری تو . به دم هه نسکه وه وت - {تو ناگات لی بوو . ئیوارانیش نایان نه خوارد . دایکیان کویر بین . ! }

{توورم که ی دار هه نجیری هه موو گه ره که کش ده برمه وه . ئیتر ژنی چاک به و پشتم تی مه که . }

{گه ره که شه غه زه ی لی نه گرتین چ ده لیبی بلن . }

{سبه ی جومعه یه میرم . خوا غه زه ب له تو ده گری ! }

{منداله کان چهنده دلپان به و هه نجیره خوش بوو . }

{سبه ی جومعه یه . گوناھی نه وه ی تو پشتم تی ده که ی گه لنی له گوناھی برپنه وه ی هه نجیره که گه وره تره . }

{نهو هه نجیره موباره کهت به قوربانی نهو میوه زره کرد . }

{سبه ی جومعه یه . ژنی چاک به }

وای له بین دهسته لاتی تو دایکه ، به دوو قسه ی لووس فریوی دای ، خاموشی بین زهوه رو خشپه ی خیانهت ، شهوی شکانی شووشه ی شووره یی ، شنه بایه کی بهد نیهادیش له حه وشه که دا گه مه ی به گه لا مردوووه کانی هه نجیره که ده کرد و . راپده مالی ، له ژیر هه یوانه که وه بهر دم ده رگاکه دا کومه کی ده کردن ، خسه ی گه لا کانی کره ی له جهرگه وه هه ستاند ، گه لا میوه کانی نهویش . گه لا له عنه تیبه کانی به دم باوه ده شنانه وه دوا ی

قهیری له گریان و هه نسك هه لدان كه وتیه سه ره ناسه برکی من نا . . دایكه . . من نا . . تریفه ی پاکی مانگ ئا برووی بردن ، له كلاو رۆژنه ی سه ره ده رگا كه وه داده رژایه ژووره وه ، ته كان و لنگه فرتی عزرائیل لیفه كه ی له سه رتان وه لادا ، تو چوله كه ی نیو چنگی هه لو بویت . . وه ی دایكه گیان چی بینم ؟ چی دی ؟ چی ده بینم ؟ خیانه ت . . خیانه ت . . خیانه ت . . وه ی له وه ناسه برکی هیچه ی عزرائیل . . وه ی له ددانه زه رده كانی كه جگه ره ژه هراوی كردبوون ، خیانه تی نه و شه وه ت برینیكه له دلما ، له رۆحما ، تو ده گرایت و نه م تلی پی ده دی . . تو هه نسك ده دا و نه م ده یگه وزاندی . . له وه ترسام له چه ژمه تانا چاوی چه پم له كونی لیفه كه وه ده ره پری . . ترسام له ژیر قورسای عزراییلی ناقولادا بجنکی . . نا . . نایه نه وه دایکی ئیمه بی . . دایکی ئیمه و پشتمان تی بكات ؟ نا . . ئیمه بوین . . مناله ترسنوكه كانی نه و شه وه چه نده غه رب و بی كه س بوین ، گریان به ری چاوی گرتم ، بوون به دوو تارمایی . . هه نسك ده دا . . نه وانیش ده گریان . . تا ده نگمان ده رنه یه ت قورگی خو مان توند گرتبوو ، من و حه مه و فه رهاد و شلیز و شیرین و پاکیز ده ستمان نایه قورگی به كدی تا ده نگمان بتاسی ، نه وه نده ی نه ما بوو له قه هر و خه فه تی خیانه تی تو یه كدیش بجنکی . . وه ك هه نجیره كه ت برین ، نه م نیوه رووت وه ك ماریکی زه به لاج سه ری به رز كرده وه ، به پشتدا خوی چه مانده وه ، به ده م هه ناسه برکی وه . . هانكه هانك وتی - {میره م گویم له گریانی یه كیانه . . !}

توش وت - {هیچ نیه . . ره نگه خه ون به هه نجیره كه وه بینن . . !}

ئای له و شه وه درێزه ی نه برابه وه . . ئیدی له و شه وه وه لو رۆژه وه كورپو كچانی تو ناویرن سه یری یه كدی بگه ن .

ته ریق ده بینه وه . . خه جاله تین . . شه رمیکی كوشنده دامان ده گری . . دایكه پاك و پیروزه كه ی ئیمه و ده ست له گه ل عزرائیل تیکه ل بكا ؟ هه ر له و شه وه . . شه وپك سوپاسی شه یان ده كه م و شه وپك به له عنه تی ده كه م كه عزرائیلی پی ناساندم ، عزرائیلیك كه شه وه های شه وه ناسه ی پیسی تیکه ل به هه ناسه ی پاکی دایكمان ده كرد . . ئیمه ش به دزیبه وه . . له ژیره وه به له عنه تمان ده كرد . . له عنه تی نه و ئیواره یه ی دره نگ وه خت هه نجیره كه مانی كوشت . .

له عنه تی نه و شه وه ی . . وه ی له گوناھی گه وره ی نه و شه وه . . شه وی دایكه سپله كان . . شه وی دایكه میه ره بان و جوانه كان . . دل پر له كه سه ر . . خو فروشه كان . . زور غه مگینه كان . . غه مگینه كان . . غه مگینه كان . . . .

## ماچیکى سویر

{من تۆم . تۆش منیت . .}

وهلى تۆهه ر خوئیت

منیش خووم

من هه ز ده کهم خووم ماچ بکهم

تۆش هه ز ده کهمى خووت ماچ کهمى

وهلى . نه بووت ده کهمى . نه بووم ده کهمى

ئى که واته له جياتى خووم ماچم کهم

له برى خووت ماچت ده کهم {

{پارچه شیعریکی فەرهنسییه و

دهستکاریم کردووه }

چیروکه که :

هیرو ده بزانی من دم له فەلسەفە دە دەم هەموو فەلسەفە و رێچکە جوور بە جوورەکانی ، بەلام قەت لەو برۆایەدا نەبوو که فەلسەفە بکهەم بە پردیک و له سەر ئەو پرده ماچی بکهەم ، ئەو هەزى له من دە کرد . منیش شە بەدای ببووم ، یان بلیم هەردوو بە کدیان خووش دەویست . وهلى هەرچیەکم دە کرد ئەو مردوو مرا و ملی نە دەدا . پیم دەوت - {دە تۆ سەیری که . من تۆ تا کوئ دەروین ، له خواوه تا خوول قسەى لى دە کهین ، بوون و نە بوون ، مەرگ و زیندە گانی ، تیری برسەتتى ، رق و خوشە و بستى . هەموو شتە پەنانه کانی ئەم گەردوونە ، ناخ و مۆخى مرؤف . که چى لەم مەسەلە بەدا وهك هەر کچیکی دوینا نە دیتەى دەشتى قەراج و کە ندیناوه بیر دە که پتە وه . . !}

به مه کهوه وتى - {کام مەسەله ؟ }

زۆلانه و عاشقانه وتم - {مەسەله ی تەواو تیکەلبوونى خووم و خووت . . !}

به شه رمه وه وتى - {پراسه . . به لام من وام پى خوشه . . هه ز ده کهم که هه میشه تینووم پیت . پیم جوانه دەست ناگاته من و له دوره وه به هه سه ته وه سه یرم ده کهیت و تامه زرۆی }

{ ئەى هه زى من ؟ }

{چى تىدایه ؟ با زياتر گر بگرى . چونكى تۆ له و کهسانه ی چهنده بووم بسووتی ئەوه نده پتر له فەلسەفە و شتە غەریبەکانى ئەم دویایه دەدوئى . }

{بۆ له تۆ وایه گەر دەست له ملت بکهەم ئەو گرە ده کوژتە وه }

{نه . . من خووم نامەوئ ئەو گرە وا له رۆحمایه بکوژتە وه . }

{ده من به پیچه وانەى تۆوه . . وای بۆ ده چم که ئەوینمان جوانتر ده سازئ گەر تیکەل بین . }

{بەلام تۆ هه میشه بروات وایه : که به هیچ فەرمان و برپاریک دوو خوشە و بست تیکەل به یه کدى نابن . }

{تیت ناگەم . . }

{با تيم ده کهمى . من و تۆ کهمى گەشتینه ئەو ساتەى که پيوست بى تیکەل بین باسى لیوه ناکەین . . وهختى به خوومان ده زانین تیکەل بووین و . . وه سه لام . . }

{نه . . درۆ ده کهمى تۆ له ناخه وه ده ترست . وهك هەر مینەههك ده تهوئ نەیه پتە پشە وه . . جا بۆیه هه ز ده کهمى فەلسەفە به ترسه که ته وه بکهمى . . }

{تۆ ده تهوئ بگه پتە چى ؟ }

غەمگینانه وتم - {نامەوئ بگه مە هچ ، بەلام له لام ئەستەمە مانگی جارێک ژوانیک کومان دە کاته وه . . که چى بۆ تەنها ماچیک دە بى باسى چاخه به ردینه کان و دۆزینە وه ی ناسن و برۆنرت بۆ بکهەم ، زال بوونى مینە . . دایک سالارى و پاشان تیکشکانى . . میژووی پر له نوشوستى و سه رکه وتتى تۆخمى ئیوه . . هەر له رۆژانى ئیو ئەشکه و ته وه تا به ئەمرۆ ده گا . . هەر تەنها ئەوه یه ماچیکت بکهەم . . }

{بۆ له تۆ وایه ماچیکت ئەوه نده کهم . . له سه ر ماچیک سه ده ها کهس . . میلیله تان شمشیریان لیک هه لکیشا و ئەو رۆژه ی که من ماچت ده دەمى یانئ هەموو هه ست و نه ست و بوونى خووم به تۆوه پابه ند کرد . . !} {سه یری که چهنده ناشاره زا و کهم نه فسانه ده دوی . . نالیئ : ماچت ده کهم . . به لکو

ده لىي: كه ماچت ده ده منى بو. بوچى هيرؤ. چهندها جار پيم وتوى. مه لى: ماچت ده ده منى. بلن: ماچت ده كه م. چونكى - ده ده م - له لاي من وشه يه كى نادرست و ناشرينه، ژير ده سته يى و مل كه چى توخى ميبنم وه بير ديبته وه، من و تو يان يه كدى ماچ ده كه بن يا نه وه تا ماچ ده ده بن به يه كدى. . . }

{ توش دروزينكى گوره ي. نه وه نيه داوا ده كه ي. لى گه رى. گه ر پروات به قسه ي خوته ليم گه رى تا رۇژنيك دى و خو م داوا ي ماچت لى بكم. بو ده ي هه ر تو داوا بكه ي. بو. . . ? }

{ نازانم بو. . . ؟ بلام چ ده كه ي. له نيؤ دونيا ي مه ل و زينده وه ره زور چكوله كان و حه يوانه زه به للاحه كانيش دا هه ر نيره ره دووى مى به ده كه وي. . . ! }

{ به لام. تو نه مه ليت و نه مه يون. تو مروثيت و ده م له فه لسه فه ده ده ي. . . }

ئهم وه لامه ي سړى كردم، قسه م نه كرد. به دوا ي ده روازه ي هه لها تنيكدا ده گه رام. تاويك سه رم به سه ر سينه مدا كه وت. رامام. غه مگين و نيگه ران. نه وپش له ژيره وه مه كر بازانه سه يري ده كردم و بزه ي ده هاتى. . . }

پاشان بو دلنه وايى وتى :-

{ بير له چى ده كه يته وه ؟ بو وا مات بووى. ها. . . ? }

{ هيرؤ. هه ندى خوزگه و حه زوو ئاره زوو هه ن هه ر چه نده به سووك سه يري بكه يت هه ر گه وrehن. هه چ فه لسه فه و عه قل و حيكه تنيك

نايانكوژى. . . }

{ وه كو چى ؟ }

{ وه كو نه وه ي من ئيسناكى شينى نه وه م تو ماچ بكم و ناوي م، هه ردوو ليژه به ته نيان و كه چى زاتى نه وه ناكم. تو قه ت ديونه كو تريك. چوله كه، پشيله. زوربه ي مه ل و ئازه له كان له فه لسه فه بدويين و كه چى نه وي رن يه كدى ماچ بكن. كاتيك ده زانيت كو تره كان ده نووكيان خستونه نيؤ ده نووكى يه كدى. . . }

{ به لام جارى واش هه يه مييه كه رازى نيه وه ده فرى }

{ نيره كه ش دوا ي ده كه وي }

{ نا. . . }

{ تو وات بى خوشه ؟ }

{ ده وايه. ياسا ي سروس ته. من چى بكم ؟ مؤره مه كه. . . }

{ به لام نه خوشيه }

{ من دامنه هينا وه. له وه يان دا سروش ت گونا هبار ه }

{ زور عه يارى ت. هه ر چيه كى ده بليم ده مكو تم ده كه ي }

{ ديسانه وه گه راي نه وه سه ر به زمه كه ي جارانت. گه ر نه وه نده عه وداليت وه ماچم كه و با زرگارم بى. . . }

{ نا. . . نا. وا سووك سه يرم مه كه، تو كه وا ده لىي وه كه وه وايه من به زورداره كى شيكت لى بستينم كه هى خو م نه بى. منيش نه وه يان به دزين

داده نيم. . . }

{ من له تو تينا گم. ده ليم (نا) خه فه ت ده خو ي. ده ليم (هانى). ده لىي من دز نيم. . . }

{ باشه هيرؤ پرسياريك ؟ }

{ بلن. بيرسه گيانى هيرؤ. . . }

{ مه سه له كه له كه من هه رته نها نه وه نيه ماچيكت بكم و ته واو. . . }

{ نه ي چيه ؟ }

{ گه ر له ديدنكى قه لسه فيه وه له و ماچه پروانين هه زار و يه ك مانا ي هه يه }

{ به لكو لاي من نه بى. يان يه ك مانا ي هه يى و هه زاره كه زياد و فشه بى }

{ نه ي به لكو هه بى و تو ده ركت بى نه كردى. يان نه وه تا خو تى لى گيل ده كه ي }

{ تيم بگه يه نه چو ن }

{زۆر چاکه . تو ده زانی من و تو . بگره ههر هه موو عاشقه کان ته نیا . بین ماچ و ده ست له ملانی ته نیا ، ههر له بهر نه وشه وه ختی که خه لکی له ته نیایی راده کن ده چنه نیو باوه شی په کدی . . !}

{نه ی نایی بو ههر شتیکی دیکه بی . ههر شتیکی که عیشقی تیا نه بی . . ؟}

{ده کړی . به لام نه وان هی بی عیشق ده چنه نیو باوه شی په کدی تا نه بهد ههر ته نیا . نه وهش مهینه تی و دلساری زۆر له پیاوان و ژنان . . }

{به لام قه ناعهت هه یه و ده یگوزه ریښ }

{گوزه رانیکی درو }

{نه ی خوټ }

{منیش به درو ده ژیم . بهس گوناھی خو می پیدا نیه }

{نه ی گوناھی کیه }

{تو . . }

{چونکه ته نیایی من هی نه وه یه که تو لیم دووریت . یان بلیم دوور ده که وینه وه گهر چی نزیکت . !}

{حه رام گهر تیت بگم }

{با . زۆر باش تیت ده گی . ده ته وی بیسه لیم چون ته نیام و گونا هه کشی هی تویه ؟}

{ئا . گریم لته . قسه بکه . بو داموی . بزاتم . قسه بکه . . }

{هیرو گیان . نه من . نه تو . نه هیچ که سیکی دیکه ناتوانی بی ناوینه خو ی بیینی ، من له منالیه وه حه زم کردوو خو بییم . به لام بی ناوینه . نه وهش مه حاله . دیاره هه موو ناوینه یه کیش دروژنه . له خوټ رامینه . له ناو هه ناوینه یه کلا لای راستهت ده بی به چه پ چه پش به راست . . !}

{سه یه . من تا تیشتا بیرم له وه نه کردبووه ، به لام حه زم کردوه به چاوی خوم و نی ناوینه خوم بییم . . }

{جگه له وهش . تو سه یری خوټ بکه . من . تو . یه کی دوو ده ستمان هه ن ، ده تو ده ست له هه موو شتیکی بده بی ، ههر چی له م دنیا یه دا هه یه ده توانم به م دوو ده ستانه بیگرم ، بزاتم گهرمه ، سارده ، نهرمه ، نه قه ، لووسه ، زیره . هه روها توش . به لام هه ردوو ده سته کانی من و تو ناتوان ده ستیان بهر خو یان بکه وی . . }

{به سته زمانی . بی هودیه . ده سته راسته م ههر ته نیا مادامه کی ناتوانی ده سته بهر خو ی بکه وی . چه پیش ههر ته نیا چونکه خو ی بو ناگری . . !}

{قه وانیکی تازه یه . . چیت . . ؟}

{چاوه کانت . چاوه کانی من ده توان هه موو شتیکی بیینی . به لام هیچ چاویک ناتوانی خو ی بیینی . ئیستا چاوانی من چاوه جوانه کانی تو ده بیین . که چی ناتوان خو یان بیینی }

{راسته . به لام نه وه نیه من سه یری چاوانت نه کم و گری عیشقیکی تیا به دی نه کم . توش سه یری چاوانی من ده کدی . . }

{به لام من مه کری تیا به دی ده کم }

{بهس مه کریکه گهر خوټ له خودا نه کدی پره له نه قین و خو شه ویستی }

{با بلین وایه }

{نه . . وایه و زیاتریش . قسه کت ته واوکه . . }

{چاکه . به قسه ی تو بی . نایی من هه ست به ته نیایی بکه م و خه فتهت له وه بخوم که من ناتوانم چاوه کانت چاوانی خوم بییم گهر چی هه موو دنیا ی بی ده بییم . چونکه تو ده توانی له جیاتی خو م سه یری چاوانی من بکه پت و منیش له جیاتی خوټ سه یری چاوانت ده کم . . }

{ئا . به تابه تی که تو پروات به خو شه ویستی هه یه و ده لپی من و تو یه که سین . }

{با وایی . به لام پرسیاره کی من نه وه یه : من بو خوم ده ژیم یان بو تو . من خاوه نی له شی خوم . چاو و دم و لیو و ده ست و قاچ و کوپچکه و زمان . نه وان به بو من ده ژین یان من بو نه وان . من بهم له شه وه . به هه موو نه ندامه کانی جه سته مه وه نوم خو ش ده وی . نه ی بی نه و له شه . له ده ره وه ی نه و له شه من چیم ؟ بوچی تو له جیاتی من سه یری چاوانی من ده کپت ؟ بو من له جیاتی خوټ سه یری چاوانت بکه م ؟ بو من خو م چاوی خوم نه بییم ، به ده سته خو م ده ست له ده سته خو م نه دم ؟ به بزاتم هه موو شتیکی تام بکه م و که چی بزاتم نه توانی خو ی تام بکات ؟ من بو خوم ده ژیم یان بو تو ؟ له بهر خودی خوم . یان له پیناو خوم چونکی بو نوم . یان په لقاژه ی نه وه مه . له ترسانا چونکی ناگمه خو م ده مه وی خو فریو دم . فیلیک





## توتی ستان

چ پوژنیک بوو . ئەو پوژنیک توتیەکی مالی سەرۆک لە شەقەمی بالی داو فری . چ مەلیکی لەعەتە تی ئەو هەموو ناز و نەعمە تە جی دێلی . ؟ کە ولاتدا بوو بەقاو . سەرە تا پایتەخت و . دوایش شارەکانی دی . لە هەموو کۆچە و کۆلانیکیدا تەپلە سوور و تەپلە رەش . پیاوانی سەرۆک بلاو بوونەو ، بە رادیۆ و تەلەفزیۆن پەخش کرا ، لەسەر لاجەرەکانی رۆژنامەکان و بە مانشیت ، هەر دیوارە و پۆستەرێک : هەر دلسۆزێک توتی سەرۆکی دەستگیر بێ و بیهێتەو کۆشک ؛ حاتەمیانە خەلات دەکری ، منالانی شار بەسەر دارتەل و درەختەکانا هەلەگەران ، هەر مالە و بە خاویزەنەو سەربان و کون و قوژبێی مالەکانیان دەگەران ، لە سەر شەقامەکانا پیادە رۆکان بەرێەکی دەکووتن ، گەنجە ملهوپ و توورە و تروکان دەستە و یەخەمی یەکی دەبوون ، کەس سەیری بەر پێی خۆی نەدەکرد ، هەموو روو و ئاسمان سەربان هەلەبێی ، فرەمی بالی مەلیک ، جوکە و چریکەمی فەندەبەک بەس بوو کە هەرکەسیک لەگەلیا دلی داخووبی ، قوتایەکان لە دەرسی سییەمەو قەلقریان لێ دەکرد ، بەسەر دەرگا و دیوارەکانا دەست و پێ زامار هەلەزنان ، نەخۆشەکانی نێو قاوشەکان بە دزییەو دادەرژانە نێو حەوشە و بەنیو چیمەن و لە ژێر درەختەکانا هیدی هیدی دەگەران ، ئەو خۆبە و توتیەکی سەرۆک بدۆزەو ، پایتەخت یە کپارچە و روزا ، شارەکان کەوتنە خۆ ، گوندەکانیش لەو هەلایە بێ بەش نەبوون ، رۆژانی هەبێ سەدەها کەس دەرژانە نێو چایخانەمی کەوباز و کوتر و بازەکان ، نرخی پیرە توتیەک لە کرپن نەدەهات ، لەسەر توتیەک کە تەنها وشەبەکی ئەزەری ، هەر وشەبەک ، تا ئیوارە مەزاد درێزەمی دەکیشا . سێ سێ و . . . چوار چوار . . . هەم ژن و هەم پیاو دەستیان بەیەک دا دەدا . . . پەکوو . . . دەبێ نەبێ ئەو توتیەمی سەرۆک چی بێ . فلچی و پیاوانی غەیب دۆز رەملیان لێ دەدا ، لە کێبێ زەرەدەکان رادەمان و سەیری ئەستێرەکانیان دەکرد . ناخۆ دەبێ توتیەکی سەرۆک فییری چ حیکمەتیک کرابی . . . ؟ کچ نەبێ و رازیک ، چ دوعا و چ جنیویک ، چ سیحر و جادووبەک . . . چ نوکتەبەک . . . چ بەلایەکی ئەزەری . . . ؟ نرخی ساچمە زەنیک یان تاپریک گەیشتە دە هەزار و بیست هەزار ، هەر شۆفیڕ و وازی لە ماشینەکی دەهانی و دەبوو بە راوچی ، کەم دوکاندار هەبوو نەبێ بە توتی پەرور ، لە ژێر سیبەر و لە پایینی پەیکەری پیروزی سەرۆک دا سەدەها توتی فرۆش بەشەر دەهاتن ، نەدەبوو لە پال پەیکەری خاوەن شکودا توتی فرۆشان جنیوی و ناشیرین بە یەکی بدن ، چار شارەوانی لەهەر شارێکی بازارێکی تازەمی بۆ کردنەو .

دوایی دەبەها . . . سەدەها شەو خاوەن توتیەکان کەوتنە دەرس دادانی ئەو پەلەوهرە بەستەزمانە ، پیاوانی هۆشمەند و غەیب دۆز وای بۆ چوون کە زۆر لە گوینە سەرۆک توتیەکی فییرکردی بلی :

{من پادشای هەمووتام . . . خاوەنی خەیاڵ و ختوورە و گشت خەونەکانم}

نە تەخمینی فالچیەکان ، نە پیشبینی غەیب دۆزەکان ، نە گەوی رەمل لیدەران . . . هیچیان لەوی دیکە نەدەچوو :

{من خودای ئاسمان و هەم زەویاتم . . . !}

خۆ دەشی ژنەکی سەرۆک فییری حیکمەتیک دیکەمی کردی ، هەر شتیکی کە مایەمی شەرم و ترسی خانەوادەمی سەرۆک بێ . . . هەرچەندە ئەم نە دەترس و نە نابرووشی دەچی . . . تۆ بلیی خانمی خر حانمانی ولات توتیەکی فییری چ قەسەبەکی بە تویکل کردی . . . ؟

{شەوانە خەریکی خانمە و بە رۆژیش خەریکی خەلکی . . . !}

ژمارەبەکی زۆری بازەرگان و لوقەچی و پەنچەرچی و قاچاغچی و هەندێ لەو مامۆستایانەمی تاقەتیان لە دەرس و تەنەو چوو بوو بە نێو دارستانەکانی دەرهەوی شاردا بلاو بوونەو ، خۆ نەیان دەهشیت چۆلەکیە بەسەر درەختیکەو بێشی ، هەموو پەلەوهریک لە بەر دێدەمی ئەواندا دەبوو بە توتی ، توتی نەما نەگێری ، قەفەز فرۆشەکان فریا نەدەکووتن ، توتی نەکا ئەو حیکمەتە نەکری . . . ئەو قسانەمی کە بنەمالەمی سەرۆک لییان خوش دی . . . ژنەکی . . . کۆر و کچەکانی . . . حالوزا و پورزا و ئاموزاکانی . . . تا دەگاتە گارد و یاساوەلەکانیش ، زۆرەمی پروفیسۆر و مامۆستای کۆلیژ و پەیمانگاکان لەحەز و ئارەزووەکانی خانەوادەمی سەرۆک دەدوان ، حەزبان لە چییە و رقیان لەچی . . . ؟ قوتایەکانیش لە بەردەم کێبێخانەدا ریزیان دەبەست ، ئەو کێبێخانەیان دەخواست کە لە خولق و هەووس و ئەوانا و زووێ و نەخۆشی و خواردن و خەو و ریفقەکردنی توتیەکان دەدوین ، مشت و مری گەرم لەسەر ئەو بوو ناخۆ مەفتەنی یەکیەمی ئەم پەلەوهرە سەراسیمەبە هیندە یان چین ، ئاسیایە یان ئەفریقا . . . ؟ زۆرەیان لەسەر ئەو ریکەوتن کە مەفتەنی یەکیەمی دورگەمی عەرەبییە ، واش بلاو بوو کە توتیەکی سەرۆک هی سیربازیک گەورەمی ئەو دورگەبوو و بە پارەبەکی خەیاالی کپاوه ، شاهیکمی ئەوی بە دیاری بۆ سەرۆکی ناردوو . لەگەل شەهین و باز یەک توخمن یان نا ؟ بەرنامە و پرۆگرامی وەزارەتی پەرورە وای بە چاک زانی چەند کورسیکی بەپەلە بکاتەو بۆ ئەو کەسانەمی شەبەمی توتین ، چ نێر و چ مێ ، تا لە هەموو نەبێیەکانی ئەو مەلە رەنگینە بگەن ، ئەو مەلەمی چی پێ بلیی بێ زیاد و کەم دەبێتەو ، لە قوناغی سەرەتایی و ناوەندی و ئامادەمی . . . تا دەگاتە کۆلیژەکان دەرسی تاییبەت بە توتی و دنیا سەراسیمەکی خرا بەرنامەو ، مامۆستاکان توتی ئاسا لە عەزەمەتی توتی سەرۆک و گشت توتیەکانی دنیا دەدوان ، گەورە و بچووک و لات ئەو شەویمان بێر ناچی کە

سەرۆكى فەرمانده بۆ توتییه زیده خوشهویست فرمیسکی دهشت ، تاخر گهرچی سەرۆك عاشقه مهل بوو ، جورهها مهلی سهر و سه مه ره ، به لام وای لئ هاتبوو هه مو مهله كانی دیکه ی نیو قه فه زه کان فراموش بکا و به ته نها گوئی له وشه نه زه ر کراوه کانی توتییه که ی بگری ، پیاوانی ده ولت په له وه ری وایان بۆ ده هانی که ده بوو بۆ ناوه کانیان له پسپوران پیرسن و له فهره نکه کان دا بوی بگه رپن ، که چی سەرۆك بپرای بپر مه یلی نه ده گوړی . له چله مین رۆزی ونبونیدا له سه راپای ولات بوو به پرسه و ماته مین . نه و شه وه . شه وی مو عجیزه بوو . که س بر وای نه ده کرد نه وه سه رۆك بئ و ده سه سه سه سووره که ی له فرمیسکا شه لال کا ، تاخر نه و یه ک ملیون شه هیدی داوو خه نیه وه . نه و شه وه بوو به قورگیکی نو ساوه وه فهرمووی :

{ نه ی کومه لانی خه لکی . مبه خشن که خوم بۆ نه گراوو . به هه رحال . من له توتییه وه ده رسنیکی گه لی جوان فیڕ بووم . من هیچ هاو لانییه کم گه ره ک نییه خولق و ته بیعه تی توتی هه لنه گری ، هه ر که س منی خوش ده وی و گه ره کیتی به خته وه ر بئ با توتی ئاسا حیکمه ته کانی ده ولت نه زه ر کا ، هه ر که سیك په رۆشه له مه له که تی مندا ئاسووده بئ با توتییه که له ماله کهیدا رابگری ، ناسنامه ی بۆ ده کری و ده بئ به یه یک له هاو رپانی ( یانه ی توتی په روه ران ) . مووچه و مانگانه و چی خه رچی توتییه که ش هه یه له سه ر خه زینه ی ده ولت ته و هیچ خه م نه حوات ، جیی شانازیشه گه ر له ده می مال و منالان بگه رنه وه و ئه م فرنده جوانه سه راسیمه یه به خیو بکه ن . له خه رچی ده ولت پاره ی نه و مندالانه ش بدن که بۆ توتییه کانتان راوی چۆله که ده کن ، نامه ی که سیس گه لی بکا گه ر به به رده فرکی مندالان شوشه ی په نجهره کان بشکین }

هه ر دوای نه و شه وه . بۆ به یانییه که ی عاشقانی کۆتر و که وو بولبول و مه له ره نگین و بئ ناوه کان دارژانه نیو قه یسه ری و بازار و . نیو چایخانه کان . چی په له وه ری جوان هه بوو فرۆشیان ، ره نگاله به فلوسیك ، بولبول به عانه یه ک ، قه تی به لاش . کۆتری یا هو . ته قله باز کان ده ی به دره میك ، که وی خوش خوان . یه کی به چنگی هه رزن . چنگی هه رزن بۆ توتییه خوشه ویسته کان ، ماموستا و زانیانی په له وه ر کوسی تیه تیان به زاو و زئی توتی کرده وه ، کسک به رپکه و تیش توتییه کی بکوشایه به پیئ ده ستوو و یاسایه کی یه کسه ر ( نه نجومه نی شۆرش ) ده بوو ده سال زیندانی بگری . کوشتی سی توتی سزا که ی زیندانی نه ده دی یه ، دلداره کان له باخچه کانا ده بوو سه ر له بئ گوی یه کدی بئین چونکی مه حال بوو له بهر هاش و هووشی باله فه ی نه و سه ده ها توتییه ی سه ر دره خته کان گریان له یه کدی بئ . یا راز و نیازیک بگه رنه وه ، له قه هری نه وه ی جنیودان به توتی قه ده خه بوو دلداره کان جنیویان به یه کدی ده دا ، دیاری یه که می زاوا بۆ بوک ، به ر له وه ی هه لته بکاته په نجه ی ، بیچوووه توتی بوو . دروشمی سه ر دار و دیوار . . . تاقه کان . جابخانه و کوگا و دوکانه کان . . . قوتابخانه و شیتخانه و خه سه ته خانه کان هه ر هه مان دروشم بوون . . . { تا ماوین هه ر توتی تین . . ! }

هونه رمه نده ده ست ره نگینه کان وازیان له و تابلی هچانه هانی : سروشت و پۆرتی شۆخه ژن و مناله چاو به فرمیسک و پروه ماندوووه کان . چه م و چنار و ئاسمان و دارستانه کان ، شه و و رۆژ که وتنه ره سم کردنی سه رۆك و توتییه ونبوووه که ی ، له سه رتاسه ری ولات مانگانه پيشانگی پيشبرکی ده کرانه وه ، جگه له خه لاتی سه رۆك ، هه ر وه زیر و خه لاتی خوی بۆ هونه رمه نده ده ست ره نگینه کان ده خسه تی نیو زه رفیک و ده بئنارد . ده به ها . سه ده ها تابلی ره نگا وره نگ ، سه رۆك و توتییه که ی وا به سه ر شانوه ، سه رۆك و دان بۆ توتییه کی رۆده کا ، سه رۆك و ده نوکی توتییه که ی خسه ته نیو دم و ددانه کانی ، توتییه و وا به سه ر په نجه ی شایه تمانه ی له و کاته ی بالی کردۆته وه به ری ، سه رۆك به خاو و خیزانه وه وان له سه ر سه ره و توتی ده نوکی ئاخیه وه ته نیو گۆشا وه که ی به رده می سه رۆك ، نیژ ده کا و توتی و له سه ر به رماله که ی ، نووستوو و وا له سه ر سه رینه که ی ، هیچ سه ر نه بوو که نه و شه وه بپار درا که هه لوی سه ر باجه کانی نیو هه موو ده زگا کانی میری بگری و بئ به وینه ی توتییه کی ده نوک قولابی بال ره نگین ، له سه ر هه موو ئالا کانی وینه ی توتییه کی بال کراوه بوو به ره مز و نیشانه ، شاعیره کانی بانگ کرانه کۆشک تا قه سیده ی ئاینده یان له جوانی و عه زمه تی توتییه که ی سه رۆك و گشت توتییه کانی ولات بدوی ، هه موو شه ویك بۆ سه عاته وه ختی له سه ر ته له فزیون نه و شپه شپه نه ده برپایه وه ، چیرۆکووه کانی له نیو تان و پوی چیرۆکه کانیان له نه ینی و له غزه ی ونبوونی کت و پری توتییه که گری چنی سه ر و سه مه ره یان ده خولقان ، کۆتابی هه ر هه موو چیرۆکه کانی واپن که وتبوون که سه رۆك به توتییه خوشه ویسته که ی شاد و شوکر ده بیته وه . هه موو خه لکیش نه و رۆژه ده که ن به جه ژنیکی میلی و چی ( من توتی ) یش هه ن به فرمانیکی کوماری ده بته مه حره میه و توتییه نیره ی سه رۆك که ئیمرو تا سه بی هه ر ده دۆزیته وه ، ده نیو بازار و کولان و جاده کان دا ، ده نیو پاس و قه مه ره و شه مه نده فه ره کان دا هه ر زه لامه و به په تیک توتییه که ی به ملیه وه . یا به زنده ی ده ستیه وه گری دابوو ، توتی به سه ر شان و سه ری دا هه لده فه ری و ده نیشه وه ، سه رت هه لپریابه جگه له توتی هیچ مه لیکب دیکه هه ددی نه بوو به ری ، له هه موو کون و قوژنیکا توتی . ت ده دی ، له ساته وه ختیکا چهنده ها جار ریتنه به سه ر سه ر و ماتا داده برین ، هه ره یه یک له ماله وه فلچه به کی بۆ دامالینی ریتنه ی وشکه وه بوو هه بوو ، زۆر که س ویستی فیل له سه رۆك بکا ، سه ده ها به ناوی خواسته راوه وه توتی خویان بۆ کۆشک ده نار . سه رۆك باغیش نه بوو . توتی خوی ده ناسیه وه ، وای لئ هاتبوو گه شتیاره کان له وه ختی گه رانه وه دا ، بگه ر قاپاغچییه کانی له ودیو سنوره کانه وه توتی سه رپیان له گه ل خویان دا ده هاورد . بئ هووده بوو . وه خته بوو سه رۆك له حه سه ره تی توتییه که ی به سک بدا .

چەندەھا جار ئەنجومەنی وەزیرانی کۆ دەکردهو و لێی دەپرسین کە هەڵاتن و فری توتییه کە بە چی لیک دەدەنەو . . دەبوو بە هەرا و قاو و قیژی بێ سەر و بەری وەزیرەکان :

- {قوریان قەفەزە کەمی ، دەبوو قەفەزە کەمی گەورە تر بێ . . }  
 - {قوربان تر هەلیدە دایە : {جا قەفەز لەو گەورە تر . . جی دە خەرتەلی تیا دەبوو . . }  
 - {جا خۆ لەم دواییەدا جەنابی سەرۆک تەواو بەرەلای کردبوو . . }  
 - {گەورەم لەم دواییەدا تەواو دردۆنگ ببوو . . کەیفەر بە چارەمی مەلەکانی دیکە نەدەهات . . }  
 - {ئە . . وایزەم لە روژی خواردنی بولبولی فەنس - تان لێ حەرام کرد . . ئەم تورا و فری . . }  
 - {وا تیبگەم لە رقی رۆژنامە نووسەکان فری . . ئەوەندە فلاشی کامیریان لە چاوانیدا تا بەشەوارە کەوت . . رۆژ نەبوو سەد رەسمی نەگیری . . }  
 - {ئێ دەوایە . . مەسەلە ئەرشیف بوو . . دەبوو هەموو هەوالەکانی توتی و وینە جۆراو جۆرەکانی لە گەل سەرۆک تومار بکری . . }  
 - {ئە . . ئەو توتی زۆر بە ناز پەروردیە غەرابوو . . بە تەواوی خولق و ئەتواری تیک چوو بوو . . مەل نەما بەسەریدا نەتسی . . وای لێ هاتبوو لە نیو کەلەشی و مریشکا جیاوازی نەدە کرد . . وا کە تەو زل ببوو مەلە چکۆلەکان لە ژێریدا دەخنکان . . }  
 - {هەلبەت . . چۆن غەرا نا . . بەر لە پشکینی گاردی کۆماری دەبوو سەرۆکەکان دیدەنی توتییه کە بکەن . . وای لێ هاتبوو بە بەرچاوی ئەو زاتانەو ریقنە بکا و لە ژێر دەنووکەو جینیو بدا . . }  
 - {منیش بێ هەروا دەکەم . . ئەگەر دوو سەرھەنگ کاریان ئەو بێ بێم پاک بکەنەو . . }  
 سەرۆک لەم چەشنە دانیشتنە بێ لەزە تانەدا سەری دەلەقاند تا دەبوو بە ورتە ورتی توتی ئاسا . . بێ پرس و خواحافیزی هۆلە کەمی بۆ چۆل دەکردن .

سالیکی تپەری و دیسانەو لە سەر تاپای ولات بوو بە پرسە . . دواجار زیندانیە کانی کەوتنە خۆیان و هەریە کە و دایک و باوک و ژن و منال و خزم و کەسی خۆی رادەسپارد بپچوو توتییه کەمی بۆ بپینی ، ئەوە خویابە سەرۆک بەهۆی توتییه کەنەو مەرھەمەت بپینی و ئازادبان بکا ، بەر لە هەموانی ئێوانەمی پەرشان بوون کە حوکمی لە سیدارە دانیان دەرجوو بوو ، مەحاله سەرۆک بە یادی توتییه خۆشەویستە کەمی خۆی حەز بە دیلیەتی و زیندانی توتییه کەمی بکا ، زۆر پێ دەچێ لە جەژنی لە دایک بوونی خۆیدا هەموو زیندانی و توتییه کەمی سەرفرازکا ، ئەوانەمی لە بەندیخانە ریشیان سپی کردبوو بە بەلینیک بەرەللاکران : بەلینی ئەو می گەر لە میانەمی مانگیکا توتییه کەمی نەدۆزیووە هەلەدەواسرین ، زۆر زەحمەت بوو لە نیو ولاتیکی پر لە توتی دا توتی سەرۆک بناسریتەو . . وەمی لە شوورەمی . . لە نیو حەوشەمی قوتابخانە و خەستەخانە و . . لە گورزەمی قەیسەری و دەلالخانە و . . لە بەردەری سەرا و مزگوتە کانی توتییه کەمی بێ شەرمانە بە بەرچاوی خەلکییەو بەسەر یە کیدیدا دەتسین ، کچە شەرمەکانی ناوەندی و دواناوەندی بەو دیەنە تەریق دەبوونەو . . مامۆستاکانی پر بە پۆلە کانیان هاواریان دەکرد : {بێ حورمەتینە سەر دادەگرن . . تەللاھی حەزتان لێه . . }!

سەرۆک لە خۆشەویستی و سیحری توتییه کەمی سروودی سەد سالەشی سربەو و گۆری بە سروودیکی تازە کە توتی ترین شاعیری ولات نووسی بووی ، سێ رۆژ دواتر هەر هەموو قوتاییەکانی ولات ئەزەریان کرد ، سەر لە بەیانان شارەکان خەردەخۆشان ، هەر شاریک و مەلبەندیکی بۆ زاو و زینی توتی دامەزراند ، مامۆستایانی (باپۆلۆژی) لە زانکۆکان کۆرسی تاپەتیان بۆ ئەم مەبەستە کردەو و یە کەسەری لە بودجەمی سەرۆکەو خەرجیان بۆ دەهات ، رۆژیکی هەبێ بوو کە بە بەرچاوی خەلکییەو و لە گۆرەپانی گەلدا و لە بەردەم بەیکەری سەرۆک دا کە توتییه کەمی بەسەر شانییەو بوو شەش کەس لە سیدارە دران ، دوانیان پیر و چواریان جەحیل . گواپە ئەو شەش کەسە و تویانە سەرۆک درۆدەکا و توتی بز نەکردوو ، ئەو بەیان فیلێکە تا هەمووان بکا بە توتی پەرسە ، سینیان شاری و سینیان لادی نشین ، شپۆل و بێ کەس ، تا بۆگەتیان کرد بە دارتەلەکانەو دەلەنگینەو ، تا دواجار سەدەھا توتیان هاورد تا لەو گۆشتەمی گەنیو لە سیدارە دراوێکان بچۆن ، شوورەمی بوو مالیک هەبێ توتی بەخۆ نەکا ، چ لە شار و چ لە گوند ، شەوانیش ئەو دروشمانەمی سەرۆک حەزی پێ دەکردن ، لە رادیو و تەلەفزیونەکانەو ، پەخش دەکران ، هەر شەوێ چەند رستە و دروشمیک ، هەر کەسە و بە کەیفی خۆی دەبوایە لە بەیانی تا ئێوارە یەکی لەو قسە نەستەق و پەند و حیکمە تانەمی سەرۆک بە توتییه کەمی ئەزەری بکا ، سال سورایەو خەلکی گەلی قسەو باس و خواس و گرفت و کیشە و دەردەسەری خۆیان بپچوو بوو ، سەرۆکی سەر تاپای ولات رابگەیاندا کە سەرۆک زۆر کەیفەسازە و خەریکە خەمی توتییه ونبوو کەمی بە تەواوی بپۆستەو ، ئەوە تا لە ولاتی خۆشەویستمانا هەرکەسە و دوو توتی بەدە کەوی ، لە نێر و لە می ، با هەموو دانیشتوانی ولاتیش شادمان بێ کە لە هەندەرانەو هەزارەھا توتی می بۆ بۆ نێر توتییه کەمان واپۆن ، کەسیش لە ئێو بێ بەش نا بێ ، سەرۆک و خانەوادە کەمی کۆلی خۆشحالی کە وای لێ هاتوو نە کۆمە لانی خەلکی ولات توتییه کەمی فیری حیکمە تەکانی سەرۆک دەکەن . نەخیر . . بیستومانە کە توتییه کەمی حیکمەت و درەوشمەکان بە کۆمە لانی خەلک ئەزەری دەکەن . . واپۆنەو بە خەمی توتییه

سهره لگرتووه کوی سهرۆک بسکی دده ، گوايه له هه موو کزبونوه و هه ميشه به سهر شانیه وه فره فزی بووه ، که سهرۆک وه زیران یان به یک له وه زیره کان زمانى ته تله می بگردايه . . که ده که وته سهر قسه می هه له ق و مه له ق تووتیه که به یه ک جریټ زیتن کزتابی به و کزبونوه به ده هیټا . که سال سوورایه وه رایان گه یاند که بۆ مانگیك عه ته له یه و جگه له کارگه کان چی دام و ده زگای میری هه ن داده خرین ، له هه ر شاریک و فیستفالیکى گوره سازده کړی ، هه ره که سیك له خو ی راده یینی با له و پشبرکییه به شدارین و هه ر له ئیستاوه له که له بنده کانی تووتی په روهرانی نیو شار و گونده کان خو ی ناوونوس کا . . خه لاتى سهرۆک و خانه واده کوی ده درى به و که سانه که بتوان کارامه و لیژان دریزترین رسته به تووتیه کانیان نه زبه ر بکن ، رسته یه ک که سهرۆک بخته که یف و هه له که سه ما ، خه لاتى یه که می ته نها بۆ نه و که سه ده یی نه و نیشتمان په روهره ی که نه وه ن دلسوزى تخته و تاراجی سهرۆک یی که خو ی هه موو قسه و حیکه یتکی ئاده میانه می بیر چوو یته وه . . که ر و لالی زگماک ئاسا . . چش زمان و چش له گو ی . . مادامه کى تووتیه کوی هه موو راز و نیازیک که سهرۆک پی خۆشه نه زبه ری کردی . . ! ده روازه ی کوشکی سهرۆکیش بۆ سى مانگ له سه ر پشت ده یی و تا دوا که سی پشبرکییه که مایى سهرۆک ده رگا داناخت ، هه ره که سیکیش له خو ی رابایینی تووتیه کوی فیزی حیکه تی ده وه له تی بکا سهرۆک مه رحمه ت ده نوینی و سنووری ولات کراویه و با نه و ولانه خو شه و یسه بۆ جگه رسۆزه کانی جی یلی و جه نه م جی یی . . به ر نه فرینی سهرۆک و خانه واده کوی ده که وی . .

مانگی به سه رچوو . . ده رگا دارخراوه کان کرانه وه ، خه لکی رژانه سه رجاده و . . کوچه و کولانه کان قه له باغ بوونه وه ، به یانیان فه رمانبران هه ره به که و به خو و به تووتی سه رشانییه وه به پیاده یا سواری پاسه کان رووه و ده زگا کان که ر و لال ئاسا ملیان دده ، زۆریه ی پیاهه کان بستیک ریشیان هیټبۆوه ، پیر و لاه ، نیر و می چۆن سیجریان لى کرابى سه رسام و نه بله ق لیکى راده مان ، چ به درۆچ به راست که س به وشه یه کیش بیژاری لیک نه ده کردوه تا یسه ملیتی هه رچی هه بو له حیکه ت و فه لسه فه و قسه می نه سته ق و په ند و له غز و مه ته ل و زانیاری دایان به تووتیه کانیان ، تووتیه کانیش به ده م هه زاره ها رسته می یی بکه ر و کردار و ئه ل ناو و ئه ول فرمان و به ر کار و ئامرازى په یوه ندی ده یان قیراند . . جگه له فیغه قیغى تووتی له شار و له لادی گو یت له هیچ سه دا و ده نگیکى ئاده میانه نه ده بوو ، ژنان له نیو پیخه فیشدا به ئیشاره ت له گه ل میژده کانیانا ده دوان ، مه لاله لاساره کان نه یی که له نیو کوچه و کولان و باخچه کانا یاریان ده کرد و ده تریقانه وه و هاواریان ده کرد ، نه وانیش رۆژ تا ئیواره له سه ر ئه م به د ره وشیه دارکاری ده کران . . سه ره که وتووترین ماموستا و گو ی رابه لترین قوتایى نه وانه بوون که به جووله می چه نجه لیکى حالى ده بوون ، پرسیار و وه لام به سه ر له فاندینک و چه پله و تفیک ده برابه وه ، پزیشک و نه خو شه کانیش ده می بوو قسه یان بیر چوو بۆوه ، له کولیه کانی ولات تخته و ته باشیر به س بوون ، له نیو چایخانه و مه یخانه و فوتا بخانه و خه سه تخانه و قه حبه خانه و ده لالخانه و کارخانه دا خه لکی به سه ر و ده ست و برۆ هه له کاندن یه کدیان ده دواند . . بگه ره بگه ره تووتیه کان سه رسام و چاو زه ق له وه هه موو که ر و لاله راده مان ، عاشقه کانیش جگه له گزه و ماچ و تقوچ و ختووه که هیچیان بۆ نه ما بۆوه ، عه تار و کوتال فروش و فه ساب و فیه ر و پینه دۆز و ئاسنگه ر و سه وزه فروش و دارتاش گه ر کاریکیان به دل نه بوایه به جریټک کوتایان به سه وا و معامه له که ده هیټا ، له به ر زه خمی هه زاره ها پیر و نه و جه وان ده بوو تا قم رووه و پایته خت سه فه ر بکن ، و یسه گه کان شه و و رۆژ جه بیان ده هات ، نه ک هه ر پاس و قه مه ره . . لوری و تراکۆره کانیش ده که وته گه ر ، نه وانه می له هه مووان دلسۆز تر بوون ، بۆ سه رۆک و خانه واده کوی ، سووربوون که تا به ر قاپی کوشک به پی بیکو تن ، چش له برسیټی و تیویتی ، چش له سه رما و گه رما ، سه رۆکیش له ختی به به ره که تی خو ی داده چپری و هه ر رۆژه هه زار که س له تووتی په وره ران ده یینی ، له رادیۆ و ته له فزیونه وه به به رنامه و پروگرامی ره نگا وره نگه وه ورد و درشتی پشبرکییه که په خش ده کرا ، خسته می دابه شبوونی خه لکی گوند و شار به سه ر رۆژه کانی هه فته دا ، لاپه ره یه کى سه ره به خو له هه ر رۆژنامه یه کدا بۆ تووتی و دونیا سه راسیمه کوی ته رخان کرا ، شه وان شه له سه ر ته له فزیون سهرۆک به تووتیه ده نووک پر له حیکه ته کان ده تریقابه وه ، تووتی گه روه رانیش به ترس و شه رمینکی زۆره وه که ر و لال به و قاقایه می سهرۆک ده شنانه وه ، سیبه ری خه نده یه ک ده نیشته سه ر لیوانی له رزۆک و وشکه وه بوویان ، له ترسی نه وه ی نه با که سیك حیکه تی تووتی هاو نیشتمانیه کوی دیکه بدزی ، له سه ر شاشه می ته له فزیون ته نها ره نگ و باله فره و ته تواری تووتیه کانی پیشان ده د . . ملیونه ها که س له ژوو ره داخراوه کانیانا سه ر و سه رسام و نه بله ق راده مان ، وه کى تر که سه رۆکی فه رمانده ده تریقابه وه ، له وی له پایته خت له گه ل نه و قاقا پر له سام و هه یه ته ده تگ ده کرایه وه ، هه رچی مالیکی نیو ولات که هه یه ، چ له گوند و چ له شار ، چ دارا و چ نه دار ، له گه ل نه و تریقابه ده نگى ده دایه وه ، که سیش نه یه ده زانی تووتیه که چی وت و سه رۆک به چی و بۆچی دا تریقابه وه . . ؟!

له هه مووی سه برتر . . به سه ده ها پیر و لاه . . کور و کچی ولات هه ر که گو گه بشته پایته خت ده می خو یان دوریه وه ، سو یندیان خوارد که تا نۆره می نه وان دى ئاماده نین هیچ بۆخۆن و بۆخۆنه وه ، هه زاره ها ش له وانه می که به پی رووه و پایته خت ملیان نا . . زۆریه یان به ده م ری وه په کیان که وت و پسان ، ده یه ها ش له وانه می ده می خو یان دووری بۆوه برسیټی و تیویتی برسیټی لى برین ، تووتی ده نووک به سه تراوه کانیش سه ر و مل و باله کانیان بۆ راگی نه ده کرا ، سه دای ئه م خو به خت کردنه گه بشته کوشکی کوماری ، فه رمانیکى زۆر به په له سه رۆک مه رحمه تی نواند و داوا ی لى کردن که تا نۆره بان دى بۆیان هه یه ده می خو یان و ده نووکى تووتیه خو راکره کانیان بکه نه وه و چه ند ژه میکی تیر بۆخۆن ، نه وانه تا سه ر مانیان گرت و پاشگه ز نه بوونه وه جو امیرانه

مردن ، به خۆيان و به تووتيه پەر هه لوه ريوه كانيانه وه له گورستانى سەرۆك و بنه ماله كەمى نيزران ، زوريش هه بوو خهونيان به و شامه رگه وه بينى ، واته وايتك بلاويوه كه گوايه ئەوانهى به درۆ خۆيان كەر و لال كردوو به فەرمانى كۆمارى هه قى هه لواسينيان هه يه ، ئەو تووتيه نهى و ته و حيكه ته كانيان ليكى ده چن خۆيان و خاوه نه كانيان گل ده درينه وه ، ئەوانه شى له و پيشبركيه خو دوا ده خه ن به هه ر هۆ و بيانويكه وه بين خوا عالم سەرۆك چيان بين ده كا ، ئەم واته واته خه لكى نيگه ران كرد ، كه سەرۆك بهم نهينيهى زانى له ژير سەده ها نيشانه و ئەستيره و مه داليا و قوچچه و قه وچ و قه راسه وه هاته سەر ته له فزيون و زه رده يه كى ساخته و ده ستركد له سەر ليوانى ، به هه مووانى راگه ياند :

{ . . كه هه ق نييه كه س بترسى ، كه س نيگه ران و دوو دل بين ، نورهى هه مووان دئ . . تا دوا تووتى په روه ر ماين ده روازهى كوشك له سەر پشته . . ئەوهى نيمرو له م گره وه پيرۆزهى بيدورينى . . با له تاينده تا بكوشى و بيباته وه ، خوئى نه يتوانى با له ناله كانى له سەر خو شه ويستى ئەم په له وه ره سه راسيمه يه رايينى . . له سەر ئەم ميبنه ره وه رايده گه نم كه ئەگه ر هه ر كه سيك له نيو ئوه دا توانينى نه ك رسته يه ك . . به لكو وشه يه ك . . ته نها وشه يه ك به تووتيه كەمى ئەزبه ر كردين . . وشه يه ك كه دلخوشم كا . . با ئەوه چاك بزاني بو حالى حازر به ر به خشنده يى و سۆزى من ده كه وي . . ئيتر بو پيشه وه ئەمى تووتى په روه رانى ولانه كه م . . ! }

ئەو شه وه اكه شه ويك بوو كه هه موو كه س ئارام و ئاسوده خه وى لئ كه وت و به يانى كه له خه وه هه لسان له خوا پارانه وه خوا سەرۆك پايه دار كاو له عومرى ئەوان هه لگري و بيجاته سەر عومرى ئەم . . .

په يتا په يتاش ئەوانهى چاويان به رووخسارى نوورانى سەرۆك كه وتبوو به خۆيان و به تووتيه كانه وه گه رابوننه وه . . هه ر كئ پرسيارى لئ ده كردن . . چى بوو . . ؟ له كوشك چى قه وما . . ؟ كيتان بينى . . ؟ نيوه روكه مى چيتان خوارد . . ؟ تووتيه ك چى وت . . ؟ ئەوه سەرۆك به چى خه نييه وه . . ؟ كا براى كه رولال سەرى راده وه شانده و سست و ماندوو . . به زورداره كى . . گران خوئى به كيش ده كرد و تووتى سه رشائيشى به مزاقه وه ئاوڤى ده دايه وه . . به يه كه يه كه مى نيو خه شاماته كه مى ده وت : { غيغا . . . غيغا . . . ! }

ئەوانيش سه رسام و ئەبله ق ليكى رادمان و ده ستيان به يه ك داده دا . . له يه كزيان ده پرسى : { غيغا . . . ! }  
ئەمه يان دوا حيكه ت بوو كه تووتيه گه راوه كانى نيو كوشكى سەرۆك فيرى ببون . . كه سيش نه يده زانى كه مى ئەم گره وه ته واو ده بين وچ به خه وه ريك ده بياته وه . . . . ؟ !

\* غيغا : شيواندنى وشه ي "فيغا" يه كه ره گى لاتينيه و وانا "هه ريزى . . !"